

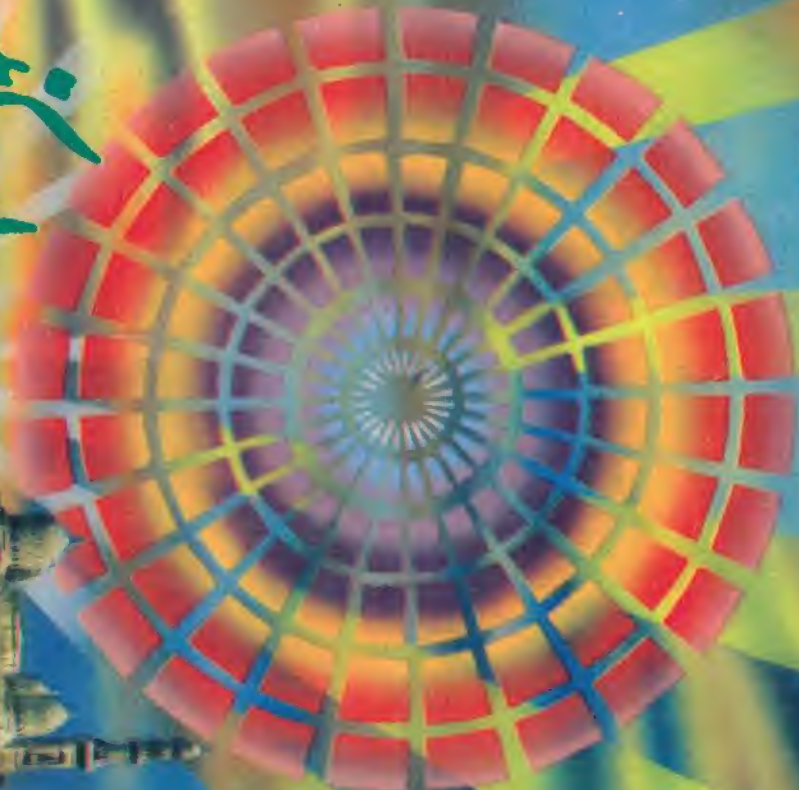
کتاب الشرح الحسین



دولت کوثر

حمید بک ڈپو نوکھا بازار - لاہور

کتابخانه حسن



عزت کائنات



جمہوریہ پاکستان
نورالحق بازار - لاہور

عالم بنانے والی کتاب

خزانہ دارین

اور
دولت کوٹین

اردو ترجمہ

کنز الحسین

یکے از تصانیف

نامہر نجوم و رمل اور علم سماوی

سید تلام حسین صاحب ممالک

ملنے کا پتہ

حمید ربک ڈپو، ٹو لکھا بازار لاہور

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ ط

اَلْحَمْدُ لِلّٰهِ رَبِّ الْعَالَمِیْنَ وَالْعَاقِبَةُ لِلْمُتَّقِیْنَ وَالصَّلٰوةُ وَالسَّلَامُ عَلٰی رَاسِیْهِ
مُحَمَّدٍ وَاٰلِهِ وَاصْحَابِهِ وَآلِ نَبِیِّهِ اَجْمَعِیْنَ۔

بعد حمد اور صلوٰۃ کے فقیر حقیر سید غلام حسین رمال ابن سید محمد مرحوم و مغفور جو کہ خاندانی
لحاظ سے رضوی سید اور شاہجہاں آباد کا قدیم باشندہ ہے۔ گیارہ سال ہوئے وطن سے
نکل کر دکن کی طرف آیا۔ اور سات سال تک ان شہروں میں پھرتا اور علم و عمل کی جستجو میں بڑے
بڑے عامل لوگوں کی شاگردی کرتا رہا۔ بالکل بزرگوں کی خدمت میں رہ کر ان سے فیض حاصل
کیا۔ سات برس کے عرصہ میں علوم علوی، سنی اور رمل میں مہارت حاصل کر کے سیر و سیاحت کی
غرض سے شہر لکھنؤ میں وارد ہوا۔ جہاں بادشاہ عالیجاہ غازی العن حیدر اللہ تعالیٰ ان کو جنت میں داخل
کرے کی ملازمت میں داخل ہوا۔ اور اس علاقہ کے عامل و کامل لوگوں سے بھی علم و کمال حاصل کیا۔ کشش
آب و روانہ کھنڈے بھڑاچھ میں لے گئی۔ چنانچہ بھڑاچھ میں بھی کئی برس تک مقیم رہا۔ اور اس جگہ کے
ایک بالکل بزرگ جن کا نام نامی مفتی شمس الحق کی شاگردی اختیار کی۔ جو فن رمل میں یتائے زمانہ تھے
اور علم رمل پورے طور پر حاصل کیا۔ اور دوسرے علوی اعمال کا بھی فیض پایا۔

بہن سال بڑا پتھ میں قیام کے بعد پھر لکھنؤ میں آیا اور اس شہر کے ایک گوشہ میں قیام کر کے
علم رمل کی کتابوں کے مطالعہ اور اسرار حقنے باری تعالیٰ کو دیگر آیات قرآنی کے اعمال کا تجربہ کرنے
میں مصروف ہو گیا۔

جب اعمال و تکمیر کے نقوش اور عملیات سنی کا تجربہ حاصل کیا تو لوگوں میں احکام رمل
کی صداقت کا شہرہ ہوا اس وقت نواب قدیر محل سلطان بانو کے حضور سے طلبی کا حکم ہوا۔ وہاں
حاضر ہونے پر جب رمل و عمل کے امتحان میں پورا اترتا تو نواب مجدد و سرہی کے دربار میں ملازمت
حاصل ہو گئی۔ اور رمال لوگوں کی جماعت میں عزت کے ساتھ شامل ہوا۔

دوستوں کے بہت زیادہ اصرار پر عامۃ الناس کے فائدے کے لئے باوجود کم فرمتی کے
عند ماہر جو کہ بہت زیادہ اصرار پر عامۃ الناس کے فائدے کے لئے باوجود کم فرمتی کے

کا ارادہ کیا۔ کیونکہ رمل کے متعلق پیشتر ازیں علیہ و چند چھوٹے چھوٹے رسالہ جات
ہوں۔ اور اور بھی کروں گا۔ ان اوراق میں جن کو کتابی صورت میں نظر ناظرین کی خدمت
وہ تمام درج کردی گئی ہیں جو کہ علوی تمکرات اور مہوسات کے متفرق اعمال میں
درست نکلی ہیں :

یہ کتاب ۱۲۵ھ میں لبہدشاہ نصیر الدین حیدر خد اللہ ملکہ کے مکمل کی۔ امید
حضرات کی نظروں میں دینیع ثابت ہوگی۔ اور نا اہل لوگوں کی نظروں سے پوشیدہ
گی۔ عملیات نادرہ کے موتیوں کی اس معدن کا نام کنز الحسین رکھا گیا
اس کتاب کے متعلق بے بہا خزانہ ہونے کا دعویٰ ہے۔ اور میرے
ہے مصرعہ

ہستم از جان دول عندا حسین
اس کتاب کی ترتیب میں نے سات ابواب میں کی ہے۔ تاکہ تلاش
کا سامنا نہ ہو۔ ارباب فن سے امید ہے کہ وہ خاکسار کی غلطیوں اور بھول
نظر نہ فرمائیں گے۔ بجز اعتدال کو دامن عفو میں چھپا لیں گے۔

علیہ السلام و هو الرفیق
باب اول: اسمائے الہی کی ترکیب اعداد، ان کی صحت اور انکے اعمال۔
باب دوم: آیات قرآنی کے مجرب عملیات اور ان کی حد کسی کے بیان میں
باب سوم: تکمیر نقوش (جو آیات قرآنی کے اعداد سے ہے) احد و بعض اور قوام
کے بیان میں۔

باب چہارم: حصار۔ رفع آسیب۔ محاضرات کے قتیہ۔ بلاؤں کا دفعیہ
کے بیان میں۔

باب پنجم: عمل کے وقت کی پہچان نقوش بنانے۔ زکوٰۃ عمل دینے۔ بخوش اور سعید سا
اور ستاروں کی تسخیر کے بیان میں

ماہر سے ششتر متوفی اعمال تمکرات اور اسرار کی چند تراکیب کے بیان میں۔

باب ہفتم، تسبیحات کیمیا اور ہوس لوگوں کے اعمال جو ناکارہ عمل اور تجربے میں آئے ہیں۔
 ہر ایک باب شرح و بسط سے لکھا گیا ہے اور سیر الیقین ہے کہ یہ تمام اعمال نادرات میں سے ہیں۔ جو ہر شخص دیکھنے سننے میں بھی نہ آتے ہوں گے۔ جو شخص ان کا تجربہ کرے اور درست پائے تو وہ اس خاکسار کو فاتح، چتر کشی اور دعوت کے موقع پر فراموش نہ کرے بلکہ دعائے خیر سے یاد کرے۔ کہ خداوند غفور الرحیم اپنے فضل و کرم سے اس گنہگار کو بخشے۔ اور سب توفیق اللہ ہی کو ہے۔

پہلا باب

اللہ تعالیٰ آپ کو جزائے خیر دے۔ جاننا چاہیے کہ باری تعالیٰ عز اسمہ کے تانوںے نام ہیں۔ جن کو اللہ تعالیٰ نے اپنے کلام پاک میں واللہ الاسماء الحسنیٰ کے الفاظ سے بیان فرمایا ہے۔ یہ اسماء تین قسم کے ہیں۔ را، جمالی، جلالی (۳۱) مشترک پس ضروری ہے کہ ہر کام کے آغاز کے وقت اسمائے مبارکہ پر غور کرے اور دیکھے کہ کونسا اسم کس کام سے تعلق رکھتا ہے۔ پھر اپنے نام کے موافق کوئی نام ان اسماء میں سے لے کر مجموعہ کے اعداد کے مطابق طالب اللہ تعالیٰ کے نام کا ورد کرے۔ تاکہ مقصد حاصل ہو۔

مگر بیشتر ازیں حروف تہجی کے اعداد کا قاعدہ بیان کرتا ہوں تاکہ طلب تمام قواعد پر قادر ہو اور علماء معارف خدا کے اسمائے مبارکہ کے موکلات کی تشریح بھی کرتا ہوں کہ کوئی دقیقہ فرو گذاشت نہ ہو سکے۔

حروف تہجی اٹھائیس (۲۸) ہیں اور ان کی ترتیب بمثل اعداد یہ ہے

۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵	۱۶	۱۷	۱۸	۱۹	۲۰	۲۱	۲۲	۲۳	۲۴	۲۵	۲۶	۲۷	۲۸	
ا	ب	ج	د	ه	و	ز	ح	ط	ی	ک	ل	م	ن	ی	ع	ف	ق	ص	ض	ظ	س	ز	ک	س	ق	ث	ظ	ع
۱۰۰	۲۰۰	۳۰۰	۴۰۰	۵۰۰	۶۰۰	۷۰۰	۸۰۰	۹۰۰	۱۰۰۰	۱۱۰۰	۱۲۰۰	۱۳۰۰	۱۴۰۰	۱۵۰۰	۱۶۰۰	۱۷۰۰	۱۸۰۰	۱۹۰۰	۲۰۰۰	۲۱۰۰	۲۲۰۰	۲۳۰۰	۲۴۰۰	۲۵۰۰	۲۶۰۰	۲۷۰۰	۲۸۰۰	

اب حروف تہجی کی غماض و بھیس سے جو نسبت ہے۔ اس کو سمجھنا چاہیے۔ وہ یہ ہے۔
 آتش حروف۔ ا۔ ہ۔ ط۔ م۔ ف۔ ش۔ ذ۔
 خاکی حروف۔ ب۔ د۔ ی۔ ن۔ ض۔ ت۔ ص۔
 بادی حروف۔ ج۔ ز۔ ک۔ س۔ ق۔ ث۔ ظ۔
 آبی حروف۔ ح۔ ل۔ ع۔ ر۔ خ۔ غ۔

اس کے علاوہ ہر حرف کا ایک ایک موکل ہوتا ہے جو اس کے ہمراہی ہے۔ اس کی ترتیب یہ

دائرہ حروف مع موکل

حرف	موکل	حرف	موکل	حرف	موکل	حرف	موکل
ا	اسرائیل	د	دروائیل	ض	عکائیل	کے	حورائیل
ب	جبرائیل	ذ	ابرائیل	ط	اسمائیل	ل	طہائیل
ت	عزرائیل	س	اموائیل	ظ	تورائیل	م	ردائیل
ث	میکائیل	ن	سرنائیل	ع	لوانائیل	ن	سحرائیل
ج	کلکائیل	س	ہموکائیل	ع	لوانائیل	و	رفائیل
م	تکفیل	ض	ہمزائیل	ف	سرحائیل	ہ	دورائیل
خ	مہکائیل	ص	اجمائیل	ق	عصرائیل	ی	سحرائیل

حروف اور ان کے موکلوں کو سمجھ لینے کے بعد اب حروف کی طبائع اور ان کی سمتوں کا ذکر ہے۔ چنانچہ وہ یہ ہیں۔

سب آتش حروف۔ ا۔ ہ۔ ط۔ م۔ ف۔ ش۔ ذ۔ مشرقی ہیں یعنی ان کی سمت مشرق ہے۔
 سب خاکی حروف۔ ب۔ د۔ ی۔ ن۔ ض۔ ت۔ ص۔ جنوبی ہیں۔
 سب بادی حروف۔ ج۔ ز۔ ک۔ س۔ ق۔ ث۔ ظ۔ مغربی ہیں۔

سب ابی حروف ہ۔ و۔ ح۔ ل۔ ع۔ ر۔ خ۔ ع۔ ثمالی ہیں ہ
 عرف بھی کا قاعدہ شرح و سب کے ساتھ دریافت کر چکنے اور ان کے مکملوں کے نام سمجھ لینے کے بعد
 اب اللہ تعالیٰ کے اسمائے مبارکہ کی طرف توجہ کرنی چاہیے۔ جو قرآن مجید میں جگہ جگہ آتے ہیں اور کجمن کی تعداد
 ننانوے (۹۹) ہے جو کہ بھلائی اور خیر سے معمور ہیں جس نام سے چاہیں اللہ تعالیٰ کو پکاریں۔ سب مرادیں برلا گئے
 اگر کوئی شخص ان اسمائے مبارکہ میں سے کسی ایک اسم ہی کا عامل ہو جائے تو وہ دین و دنیا کے تمام حکام پر حاکم
 ہو جائے اور وہ کسی طرح پر بھی محتاج اور لاچار نہ رہے گا۔

خدا کے اسماء کے اساد بیان کرنے کی کمی کو ثواب و طاقت نہیں۔ بلکہ مقربین بھی عاجز ہیں۔ پھر میری کیا
 مجال کی کچھ بیان کر سکوں۔ صرف دل کی تسلی اور دنیاوی مصلحت کے متعلق جس قدر بھی ان کے اسناد کمترین تک پہنچے
 ہیں تحریر کرتا ہوں۔ اس حیرت نے بڑی کوشش اور جستجو کے انتہائی سرگرمی اور جدوجہد سے بالکمال استادوں
 اور عطائیوں سے صحت کے ساتھ حاصل کر کے سپرد قلم کیا ہے۔ اس کو بیان سے بھی زیادہ عزیز رکھنا چاہیے
 اب میں جہاں تک کہ حجم کو کم ہے تشریح کرتا ہوں۔ ناظرین ہی انصاف فرمائیں کہ اسرار حرم عیب کا
 پردہ اٹھا کر مطالب دینی اور دنیوی کے شاہد کو اپنے شاگردوں اور بردارن ایمانی کے لئے کس طرح نقد
 خالص کو ایک جگہ اکٹھا کر دیا ہے۔ یہ بات کسی اور جگہ تلاش کرنے میں بہت کم پائیں گے۔ اور جس طریق سے
 میں نے لکھا ہے۔ دوسری جگہ ویسا ہرگز نہ پائیں گے۔ ایک عمر تک کسی درویش کامل کی خدمت کرنے پر یہ شاید یہ
 دولت عظیم میسر ہو۔ پس حجہ کمترین کو دعائے خیر سے یاد کریں اور ان اسمائے الہی کی تشریح نموداروں کے
 ناموں کے یہ ہے۔

تشریح اسمائے الحسنیٰ مع اسماء موائیل

اسماء الحسنیٰ	معنی	اعداد	جلالی جلالی	نام مولاست	عنصر
الملك	باختیار بادشاہ	۹۰	مشرک	یا عروائیل رومائیل	خانی
القدوس	پاک شہنشاہ	۱۰۰	جلالی	یا عروائیل عروائیل	آبی
السلام	ہمیشہ قائم و پاک	۱۳۱	"	یا عروائیل عروائیل	بادی
المومن	بیخوف اور با ایمان	۱۳۶	"	یا عروائیل حواییل	آتش
المہین	سجاکوہ	۱۴۵	"	یا عروائیل عروائیل	آتش
العزيز	قالب	۹۲	"	یا عروائیل عروائیل	"

الکهار	زور کرنے والا	۲۰۶	جلالی	یا عروائیل عروائیل	آتش
الملكوت	برائی والا	۶۶۲	"	یا عروائیل عروائیل	خانی
الخالق	پیدا کرنے والا	۷۳۱	"	یا عروائیل عروائیل	"
البارئ	زمانہ پیدا کرنے والا	۶۱۲	مشرک	یا عروائیل عروائیل	آتش
المصور	صور میں بنانا والا	۲۳۶	جلالی	یا عروائیل عروائیل	"
الغفار	بخشنے والا	۱۲۸۱	"	یا عروائیل عروائیل	"
الغفار	ظالموں پر رحم کرنے والا	۲۰۶	جلالی	یا عروائیل عروائیل	خانی
الرحاب	بخشنے والا	۱۴	جلالی	یا عروائیل عروائیل	"
الرزاق	روزی عطا کرنے والا	۳۰۸	"	یا عروائیل عروائیل	آتش
الفاطم	کھولنے والا	۸۸۹	"	یا عروائیل عروائیل	"
الحلیم	سب کچھ جاننے والا	۱۵۰	"	یا عروائیل عروائیل	خانی
القابض	قبض کرنے والا	۹۰۳۰	جلالی	یا عروائیل عروائیل	بادی
الباسط	بسط کرنے والا	۷۲	جلالی	یا عروائیل عروائیل	"
الراحم	ہمد کرنے والا	۲۵۱	"	یا عروائیل عروائیل	"
الحافض	نیچے لیانے والا	۱۳۸۱	جلالی	یا عروائیل عروائیل	آتش
المنع	عزت دینے والا	۱۱۰	جلالی	یا عروائیل عروائیل	خانی
السمیع	سب کچھ جاننے والا	۱۸۸	"	یا عروائیل عروائیل	آتش
البصیر	ظاہر و باطن دیکھنے والا	۳۰۲	"	یا عروائیل عروائیل	خانی
الحکیم	حکمت والا	۷۸	جلالی	یا عروائیل عروائیل	آتش
العدل	انصاف کرنے والا	۱۰۳	مشرک	یا عروائیل عروائیل	"
اللطیف	پاکیزہ و مہربان	۱۴۹	جلالی	یا عروائیل عروائیل	"
الخبیر	ظاہر و باطن سے خبردار	۸۱۲	"	یا عروائیل عروائیل	"
الموقیب	محافظ حقیقی	۳۱۲	"	یا عروائیل عروائیل	"

الحبيب	دعا قبول کرنے والا	۹۵	جہلی	یا میکائیل دروائیل	باری
الواسع	بہت عنایت کرنے والا	۱۳۷	"	یا عطرائیل سرکیطائیل	آتش
الحکیم	کاموں کو درست کرنے والا	۶۸	"	یا کلکائیل جبرائیل	خاکی
الودود	نیکیوں کو دوست رکھنے والا	۲۰	"	یا رقتائیل وائیل	آتش
المعظم	بہت بزرگ	۱۰۵	"	یا تکفیل خردائیل	"
العفو	بخشنے والا	۱۲۸۶	"	یا لوائیل اسمائیل	خاکی
الشکور	شکر قبول کرنے والا	۵۲۶	"	یا وائیل حائیل	"
العلی	برتر سے برتر	۱۱۰	"	یا وائیل سرکیطائیل	"
الکبیر	تمام سے بزرگ	۲۲۲	"	یا خردائیل جبرائیل	آتش
المحفظ	حفاظت کرنے والا	۹۹۸	"	یا سرحائیل اوزائیل	خاکی
المقیب	توانا قوت دینے والا	۷۵۰	"	یا وائیل عطرائیل	آتش
الحسب	حساب کرنے والا	۸۰	مشترک	یا حائیل سرکیطائیل	"
المجید	بہت بزرگ	۷۲	جللی	یا کلکائیل جبرائیل	"
المکریم	بہت کریم	۲۷۰	"	یا خورائیل اہرائیل	خاکی
المجید	سب سے بزرگ	۵۷	"	یا وائیل الکائیل	آتش
الباعث	بھیجے والا رسولوں کا	۵۷۲	مشترک	یا جبرائیل میکائیل	"
المشہد	مردوں کا زندہ کرنے والا	۲۱۹	"	یا عطرائیل تکفیل	باری
المحق	سچا گو	۱۰۸	جہلی	یا عطرائیل تکفیل	آتش
المحمید	سزا دہ	۶۲	"	یا تکفیل میکائیل	خاکی
الخصی	شار کرنے والا	۱۲	"	یا احمائیل سرکیطائیل	آتش
المبدی	دوبارہ کرنے والا	۵۶	جللی	یا وائیل جبرائیل	"
المحب	دعہ کرنے والا	۱۲۲	"	یا وائیل سرکیطائیل	"
المجی	زندہ کرنے والا	۷۸	جہلی	یا حمرائیل تکفیل	"
اسرار الخفی	مار ڈالنے والا	۲۹۰	جلالی	یا روائیل سرکیطائیل	آتش
المحی	زندہ کرنے والا	۶۸	جہلی	یا حمرائیل تکفیل	آتش
الواحد	کار ساز یکتا	۱۲	جہلی	یا کلکائیل دروائیل	خاکی
الاحد	ایک	۱۳	"	یا تکفیل دروائیل	"
المصد	پاک بے نیاز	۱۳۲	"	یا احمائیل روائیل	"
القادر	توانا مقدور والا	۳۰۵	جللی	یا عطرائیل دہرائیل	آتش
المقتدر	قوی - تقدیر کرنے والا	۲۷۷	"	یا روائیل عطرائیل	"
المقتدر	سب سے پہلے موجود	۸۲۶	"	یا رقتائیل میکائیل	خاکی
الذول	سب ادل موجود والا	۳۷	"	یا طائیل رقتائیل	آتش
الآخر	آخر تک رہنے والا	۱۰۰۸	"	یا میکائیل اہرائیل	خاکی
الباطن	چھپا ہوا	۶۲	"	یا ورائیل ادائیل	"
الظاهر	ظاہر	۱۱۰۶	مشترک	یا جبرائیل اسماعیل	خاکی
الواری	وارث	۲۷	"	یا رقتائیل ارکیطائیل	باری
المتعالی	بزرگ و برتر	۵۵۱	"	یا طائیل عزرائیل	"
البر	بھلائی کرنے والا	۲۰۲	جہلی	یا جبرائیل ہمائیل	خاکی
التواب	توبہ قبول کرنے والا	۳۰۹	"	یا عزرائیل ہمائیل	آتش
المنفی	بے نیاز کرنے والا	۱۰۶۰	مشترک	یا روائیل حوائیل	"
المنعم	نعمت والا	۲۰۰	"	یا اسمائیل وائیل	خاکی
التعیم	نعمت دینے والا	۱۷۰	جہلی	یا حوائیل روائیل	"
العفو	مٹانے والا	۱۵۶	"	یا لوائیل سرحائیل	آتش
المعرف	پہچان کر گزرنے والا	۲۸	"	یا اہرائیل سرحائیل	"

اسماء الحسنیٰ	معنی	اعداد	جہاں جہاں یا مشترک	نام موکلات	عنصر
مالک الملک	مخلوق کا مالک	۴۶۴	جہاں	یا ابراہیل سر حائیل	خاک
برو الجلال	صاحب جلال	۸۰۶	~	یا خرواہیل طاطیل	~
والد کرام	نزرگی والا	۲۹۹	~	~	آتش
اسدیت	پلنے والا	۲۰۲	جہاں	یا ابراہیل جبرائیل	خاک
مقسط	انصاف کرنے والا	۲۰۹	~	یا عطر ایل اسماعیل	آتش
الحجام	اکٹھا کرنے والا	۱۱۴	مشترک	یا کلکائیل لوائیل	خاک
السنی	پلے پر دہ	۱۰۰۰	جہاں	یا دروائیل لوائیل	آتش
المعطی	عطا کرنے والا	۱۲۹	~	یا لوائیل اسماعیل	آبی
الدائم	روکنے والا	۱۶۱	جلال	یا روائیل لوائیل	~
انتصار	ضرر پہنچانے والا	۲۰۰۶	~	یا اجاعیل ابراہیل	جہاں
النور	روشن کرنے والا	۲۵۶	مشترک	یا حوائیل سر حائل	آبی
الہادی	ہدایت دینے والا	۲۵۶	~	یا زقنائیل ابراہیل	~
النافع	نفع کرنے والا	۲۰۱	جہاں	یا حوائیل سر حائل	~
البدیع	نیا پیدا کرنے والا	۸۶	مشترک	یا جبرائیل لوائیل	خاک
الباقی	باقی رہنے والا	۱۱۳	جہاں	یا عطر ایل لوائیل	آبی
الوارث	میراث لینے والا	۷۰۷	جلال	یا زقنائیل میکائیل	آبی
المرشد	ہدایت کرنے والا	۵۱۴	مشترک	یا ہرائیل دروائیل	خاک
العصبا	بدل لینے میں مدد کرنے والا	۲۹۶	جہاں	یا ہجائیل ابراہیل	باری
الفرح	سب سے توانا	۱۱۶	جہاں	یا عطر ایل مکفیل	آتش
الوکیل	کار ساز	۶۹	جہاں	یا خرواہیل طاطیل	خاک
المتین	زبردست توانا	۵۰۰	جلال	یا عطر ایل حوائیل	آتش
الولی	نیکیوں کا سردگار	۳۶	جہاں	یا زقنائیل طاطیل	خاک

اس کے معنی کی تشریح کی جا چکی۔ اب سب کو جہاں جہاں اور مشترک کے معلوم کرنے میں کوئی وقت نہ لگے۔ اسماء کو ذکر کر کے عمل میں لائے کہ ان کے ساتھ ایک جگہ تشریح طور پر لکھا ہوا ہے تاکہ آسانی ہو۔ پہلے اسمائے جہاں کو لیتا ہوں۔ ان کو اسمائے رحمت بھی کہتے ہیں۔ عالی مرتبہ حاصل کرنے کے لئے کمالی قدرت رکھتے ہیں۔ ان کے ناموں اور بادشاہوں کے حضور میں کامیابی اور عزت حاصل کرنے اور الفت کیلئے ان کو عمل میں لائے۔ ان کے ناموں اور وہ یہ ہیں۔

نقشہ اسمائے جہاں

اسماء	یا رحیم	یا سلام	یا مومن	یا مہمین	یا دھاب	یا سرائق
۲۵۸	۲۵۸	۱۳۱	۱۳۶	۱۴۵	۱۴	۳۰۸
۲۱۳	۲۱۳	۱۲۸۱	۷۲	۱۱۷	۱۲۹	۳۰۱
۹۹۸	۹۹۸	۲۷۰	۱۳۷	۷۸	۸۸	۲۰
۴۶	۴۶	۱۱۰	۱۲۹	۲۰۱	۵۱۲	۵۸
۱۵۶	۱۵۶	۴۸	۱۳۴	۲۰۲	۲۰۹	۱۵۶
۳۵۶	۳۵۶	۲۰	۱۱۳	۲۰۸	۱۴	۶۶
		۱۳	۱۷۰	۱۰۰۱		

مدرستہ اور کثرت رزق کے لئے عمل کرنا ہو۔ توفیق کے ساتھ اسمائے
ان کے میں سے کسی ایک اسم مبارک کا عمل کرو۔ وہ یہ ہیں۔

یا سبط	یا سلام	یا قتام	یا معمر	یا لطیف	یا کدیر	یا واسع
--------	---------	---------	---------	---------	---------	---------

جیسے کہ پہلے ذکر کیا جا چکا ہے۔ ان اسمائے مبارک کے بعد اس کے موکلات
کے ناموں کے ساتھ ذکر کیا جائے۔ ان کے ناموں کے ساتھ ذکر کیا جائے۔ ان کے ناموں کے ساتھ ذکر کیا جائے۔

نقش مذکور ساعت مشتری میں پر کرنا چاہیے۔ ساعت یا رنگان معلوم کرنے کے طریقہ درج ہونگے) اس کے بعد جلد اعداد کو ہر روز پڑھنے کے لئے تقسیم کرے یعنی اسم الہی کے کے موافق ہر روز پڑھے اور نقش جو پڑھئے جائیں۔ ان کو گہروں کے آٹے میں گرہیا کر ایک جگہ تک دریا میں ڈالتے رہیں۔ انشاء اللہ تعالیٰ اس عمل سے کشتی ر بے انداز ہوگی۔ اور حسب خواہش عزت اور مرتبہ حاصل ہوگا۔

بادشاہوں اور امار کی نظروں میں عزت اور وقار حاصل کرنے کے لئے ذیل نو اسموں میں سے جس اسم کا چاہیں عمل کریں۔

یا رحمن	یا رحیم	یا حلیم	یا حفیظ	یا حی	یا قیوم	یا فتاح	یا رافع	یا
---------	---------	---------	---------	-------	---------	---------	---------	----

ان اسماء کے اعداد پہلے اسمائے جہانی کے ضمن میں لکھے گئے ہیں۔ ضرورت وقت کسی ایک اسم کے اعداد۔ طالب اور موکلات کے نام کے اعداد کے کرب جمع کرے اور شمس کی ساعت میں گیارھویں خانہ سے نقش مربع پر کریں۔ اور طالب کے آئیں یا سر میں باندھیں۔ انشاء اللہ اس عمل کی برکت سے حکام و سلاطین کے حضور میں عزت و وقار حاصل ہوگا۔ اور حاکم رحم کرے گا۔

الفت و محبت کے لئے ذیل کے ہر اسمائے میں سے کوئی ایک اسم لیں۔

یا ودود	یا مدوح	یا لطیف	اور اس کے اعداد نکال کر اس میں طالب
---------	---------	---------	-------------------------------------

س کی ماں کے ناموں کے اعداد شامل کر کے ساعت مشتری میں نقش مربع خانہ سے پر کریں۔ اور پھر نقش کی بتی پاک روٹی میں بنا کر مٹی کے ایسے کورے چراغ بن کر پانی میں نہچا ہو۔ جلانیں۔ اور چراغ کا منہ خانہ محبوب کی طرف کر دیں۔ مگر بتی وقت نقش کے اوپر کی طرف جلانیں۔ اور چراغ کا منہ خانہ محبوب کی طرف کر دیں۔

اور خود چراغ کے روبرو بیٹھ کر اسم الہی کے اعداد کی تعداد کے موافق

پڑھے جس کی ترکیب ذیل میں درج ہے۔ انشاء اللہ ہر دو شخص جو اس ترکیب پر

کا۔ اپنے مقصد میں کامیابی حاصل کرے گا۔ عزیمت یہ ہے۔

اللہم سخر قلب فلان بفت فلان علی حب فلان بحق یا مدح احب
یا درویش یا درویش یا درویش یا درویش یا درویش یا درویش یا درویش
وضا من عرض ہے کہ اللہم سخر قلب کے بعد مطلوب اور اس کی ماں کا نام لے اور
حب فلان کے بعد طالب کا نام۔ بحق کے بعد جس اسم مبارک کا فائدہ بنا کر جلدیا
ہے وہی اسم پڑھے۔ مثلاً اگر وود کے اسم کا فائدہ بنانا ہے تو بحق یا وود پڑھے
یاری سے صحت حاصل کرنے کے واسطے ذیل کے سات اسماء میں سے کوئی

اسم اختیار کریں

یا سلام	یا نافع	یا بانی	یا کریم	یا غفور	یا ہادی
---------	---------	---------	---------	---------	---------

ان اسموں کے اعداد پہلے لکھے گئے ہیں۔ ضرورت پر ان اسماء میں سے جس اسم کا عمل
لے۔ اس کے عدولے کرب دستہ نقش مربع خانہ اول سے پر کریں۔ اور دھو کر
لا کر پلائیں انشاء اللہ چند ہی روز میں مریض صحت پائے گا۔

اسمائے جلالی

اسمائے جلالی کو اسمائے ہیبت بھی کہا جاتا ہے۔ سید اسرار و شخصوں دربان
کی ڈالتے ہیں۔ بعض و عداوت پیدا کرنے دشمنوں کو ذلیل و خوار کرنے میں۔ ان کے
دل کو دربان اور اباب رزق کو روکنے کیلئے استعمال کئے جاتے ہیں۔ مذکورہ بالا مفاد
لے کر جب ان اسماء میں سے کسی کا عمل کیا جائے گا۔ تو یقیناً تکیلیک اسرار کر دے

یا جبار	یا متکبر	یا قہار	یا قابض	یا منزل	یا علی
---------	----------	---------	---------	---------	--------

یا جلیل	یا قوی	یا متین	یا صمدی	یا معبد	یا محبت	یا
۷۳	۱۱۶	۵۰۰	۵۶	۱۲۴	۴۹۰	۵
یا مقتدر	یا منتقم	یا ذوالجلال	یا مقسط	یا مانع	یا وارث	یا
۷۴	۶۳	۸۷۱	۲۰۹	۱۶۱	۷۰۷	۵

ان اسمائے مبارک کی ترتیب یوں ہے۔ کہ اگر نفیض و عداوت کیلئے مقصود ہو۔ تو ان تین اسماء میں سے کوئی اسم لیں۔

پھر اسم کے اعداد۔ مولیات کے عداوت و نفیض مطلوب ہو۔ ان کے ناموں کے اعداد نکال کر جمع کرو اور نقش نوی خانہ سے ساعت زحل یا مریخ میں پر کر کے پرانی قبر میں دفن کرو۔ ان دونوں کے درمیان مفارقت اور عداوت پیدا ہو جائے گی۔

دشمن کو مقہور اور ذلیل کرنے کے واسطے ذیل کے ہر دو اسماء میں سے کوئی دشمن کے نام اور مولیوں کے نام جمع کر کے اس میں اسم الہی کے

یا قہار	یا منزل	یا جبار
---------	---------	---------

کریں اور نویں خانہ سے نقش مربع ساعت زحل یا مریخ میں پر کریں پھر (۱) چودا ستہ (۲) مسجد (۳) پرانی (۴) خبر (۵) ویران گھر (۶) مسابینا (۷) گدھا لیٹا ہو (۸) جہاں بھی بیٹھی ہو۔ سب کی بیٹھی ہو۔ سب کی حقوڑی حقوڑ لے کر سب کو مٹی کے ایک کوڑے بدتن میں جمع کریں پھر اس نقش کو جو پر کیا گیا ہے میں رکھ کر اللہ تعالیٰ کے اسم اور مولیوں کے ناموں کو ان کے عداوت کے موافق پڑھ کر پڑھنے کی آیتیں دشمن کی خرابی اور ذلت کا تصور کریں۔ اس کے بعد اس بدتن کو جگہ میں دفن کر دیں۔ اللہ اس عمل کی برکت سے دشمن ذلیل و رسوا ہو جائے گا۔

اسمائے مشترک

جانتے ہیں۔ رب سے پہلے ان اسماء کے پڑھنے کا طریقہ جانتا چاہیے۔ اس طرح پڑھے جب دعوت اور زکوٰۃ کی نیل سے پڑھیں۔ تو تسبیح کے دانہ کو اپنی طرف پھرانا چاہیے۔ دشمن کی تباہی اور ذلت کے لئے پڑھتے وقت تسبیح کو بائیں طرف پھرائیں۔ سلامتی حاصل کرنے کی واسطے تسبیح دائیں طرف کو پھرائیں۔ بیماری سے شفا حاصل کرنے کے لئے یہ لازم ہے کہ جس تسبیح پر ان اسماء کو پڑھا جائے۔ اس کو پاک پانی اور پاک برتن میں سات مرتبہ دھو کر برتن کو پاکیزگی کی آیت بتا دیں اور شافی مطلق صحت کا بل عطا فرمایا گیا۔ اسمائے مشترک یہ ہیں۔

یا مالک	یا واحد	یا خالق	یا قدوس	یا مصور	یا علیم
۹۰	۱۹	۷۳۱	۷۰	۲۳۶	۱۵۰
یا سمیع	یا بصیر	یا حلیم	یا عدل	یا خیر	یا عظیم
۱۸۰	۳۰۲	۸۸	۱۰۴	۸۱۲	۱۴۰
یا مقیت	یا حبیب	یا منعم	یا مجیب	یا باعث	یا شہید
۵۵۰	۸۰	۲۰۰	۵۵	۵۷۴	۳۱۹
یا حق	یا مقدر	یا موخر	یا اول	یا بحر	یا ظاہر
۱۰۸	۱۸۴	۸۴۶	۳۷	۱۰۱	۱۱۰۶
یا باطن	یا متعالی	یا اکرام	یا جامع	یا غنی	یا بدیع
۶۲	۵۵	۲۱۲	۱۱۴	۱۰۶	۸۶
		یا شہید	یا والی		
		۵۱۴	۴۷		

یہ تیس اسماء ہیں۔ جس اسم کے متعلق جو تشریح کی گئی ہے۔ ان سے لے کر وہ اسم عمل میں لائیں۔ پہلے ہر کام کے لئے ساعت کو معلوم کر لینا چاہیے اور یہ بھی جاننا ضروری ہے کہ دن یا رات کی کس ساعت میں یہ عمل کرنا چاہیے اس کا ذکر پانچویں باب میں کر دیا گیا۔ اس جگہ اتنا ہی کافی ہے۔ دشمن کو بد یاد و ذلیل اور آدمیوں کے درمیان نفیض و عداوت کے لئے ہفتہ (رشتہ) کے دن زحل کی پہلی ساعت میں عمل کریں۔ مشتری

عجیب و غریب قاعدہ غنایت کردہ حافظ اصغر علی صاحب

اسم یا نستطیع کو اول و آخر تین مرتبہ درود شریف پڑھ کر تیرہ سو مرتبہ درود کرے اور ہمیشہ پڑھا کرے بیشک عامل کے گزرا ہوا مہر و گاہ صبح کی نماز کے بعد پڑھا کرے مجرب ہے۔

اگر کوئی زرا اس امر کا خواہشمند ہو کہ خدائے تعالیٰ اس کے تمام کبیر و ضعیفہ دوسرا عمل زراہدوں کیلئے گناہ معاف کر دے تو اس ہم کو ترکیب ذیل سے معدود و شریف یا محمد صلی اللہ علیہ وسلم خیر خلیفہ و اولیہ اجمعین ہر جمعہ کی نماز کے بعد سو مرتبہ پڑھے تو اس اسم مبارک کی برکت سے تھوڑے ہی عرصہ میں مغفور لوگوں کی فہرست میں داخل ہو جائیگا اسم یہ ہے۔

یا عفا عن مغفرتہ زونی یا قہار
اگر کوئی اس اسم کو ہمیشہ پڑھے تو دنیا کی محبت اس کے دل سے بالکل گل جائیگی نماز چاشت کے بعد سو سجدہ ہو کہ سات مرتبہ اسم ذیل کو پڑھا کرے خدا دوسری قسم کے فضل سے مستثنی ہو جائے۔ اسم یہ ہے۔ یا وہاب

دو شخصوں کے درمیان جدائی اور عداوت کے لئے یہ عمل مجرب و نادر ہے دیگر۔ لازم ہے کہ اس امر کو شخص تاریخ میں مذہب کے دیو چیز رکھ کر مثلاً کالی موح نگاری وغیرہ میں دن بلا ناقدہ دوسرے وقت مذکر جنوب کی طرف کیے اور بخورات روشن کیے و ہزار مرتبہ روزانہ پڑھے اور ہر شب ختم ہونے پر کافذ کے ایک ٹکڑے پر اکیس مرتبہ اسم ذیل کو لکھ کر جلائے لیکن صاحب بیان مسلمان کیلئے ضروری ہے کہ خدائے ناموں کو نہ جلائے بلکہ کسی تہن میں رکھ کر آگ پر رکھے تاکہ گرمی کا فائدہ پہنچے تین دن کے بعد عامل بد جائیگا پھر جیسے کہ پہلے لکھا گیا ہے اس طور پر ایک ٹکڑا کا فائدہ رکھ کر مردوں و شخصوں کے ناموں اور ان کی مال کے ناموں کے کھد کر ان دنوں شخصوں کی گزراہ میں من کرے نہ کہ ان کے لئے چاروں کی گھیر پڑے احتیاط سے خود پاکیزہ کاپیاں بچھے ایک پر حضرت فاطمہ الزہراء اور دوسری پر جناب پیغمبر خدا صلی اللہ علیہ وسلم اذنیسری پر مہکات کی بنیاد سے اگر آپ جو جس کا پیغمبر خدا صلی اللہ علیہ وسلم کی نیابت ہے وہ خود کھائے مہکات کے نام کی رکابی

اسم یا نستطیع تاکہ نازی کھائیں اور جناب فاطمہ الزہراء کے نام کی رکابی رکھیں کہ کھائے اس لئے اہل تقدیر ان دونوں کی گزراہ میں دفن کرے۔ بلاشبہ ایک دوسرے کے جانی دشمن ہو جائیگے اسم یا عظم معجارت کے یہ ہیں (یا جامع العجائب تفہم و التناق)

دیگر۔ دشمن کی ہلاکی و تباہی کے لئے چاہیے کہ اس اسم کو ایک ہفتہ میں سو لاکھ مرتبہ پڑھے۔ آسمان کی جانب پڑھنے کے وقت منہ رکھے۔ پڑھنے کے بعد دشمن کی طرف پھونک دے یقینی طور پر ایک ہی ہفتہ کے اندر اندر دشمن تباہ و ہلاک ہو جائے گا ایک ہفتہ میں کام نہ ہو تو دوسرے ہفتہ میں ایسا ہی کرے۔ یقینی طور پر کامیاب ہوگا۔ یہ عمل پریشانی ساکن ہنسی و ضلع حصار کے لئے مفید خاص کی بنا پر عطا فرمایا۔ اسم یہ ہے

المزنی

دیگر۔ سبحان اللہ دریش کا عطا کردہ۔ حسب کے لئے مجرب ہے اگر کوئی کسی پر جانشین ہو اور ملاقات کی کوئی عذر نہ ہو تو اس اسم کو جمعرات کے دن صبح و شام نماز کے بعد ایک ایک سو مرتبہ اول و آخر درود شریف کے ساتھ پڑھے اور تصور مطلوب اس طرح رکھے کہ زیادہ سامنے کھڑے ہو کر کے دوران آنکھوں کو بند کر کے پڑھے پڑھنے کے بعد عالم تصور ہی میں محبوب پر دم کرے کسی بدی نیت سے ہرگز نہ پڑھے۔ یقیناً ایک ہی ہفتہ کے اندر مطلوب مطیع ہو کہ حاضر ہوگا نہ کہ غرض سے سو لاکھ کی تعداد میں پڑھے نہ کہ صرف چند ایک ہی ہفتہ کرنے سے مطلوب مطیع ہوگا مجرب ہے۔ ہرگز غلط نہیں ہو سکتا۔ اسم مبارک یہ ہے۔

دیگر۔ یہ عمل بھی موصوف الصدور بزرگ کامل کردہ ہے۔ یہ عمل تیسری زبان بندی اور مزاج اور جوع نہ کرنے والے مرد و عورتوں کے لئے ہے۔ چاہیے کہ کامل طہارت کے ساتھ شربت کا ایک پیالہ تیار کر کے اس میں گلاب و کیڑہ ڈالے۔ یہ عمل جمعرات یعنی تیسرے دن شروع کرے۔ عصر کی نماز کے بعد در بقید مودب بیٹھے۔ آنکھ بند کرے اور مطلوب کا تصور جمائے اور اس کے بعد چودہ سو مرتبہ اسم یا ودود پڑھے۔ اور شربت کے پیالہ پر مرکوں کی نیابت کر دے اور خود پی لے۔ انشاء اللہ دو دن میں ہی عمل مطلوب حاضر ہوگا۔ مطلوب کی حاضر ہو کر جب تک عمل ختم نہ کرے ہرگز کلام نہ کرے۔ صرف تین روز یا سات روز کرنا پڑے گا کہ مطلوب مطیع ہوگا دیگر حکے بیان میں۔ یہ عمل غنایت کردہ محمد حسین صاحب فاطمہ الزہراء کے اسم مبارک جو بزرگ

[illegible]

اگر عمل عورت کے لئے کیا جائے تو تعلیم کی بجائے قلبیہ کا لفظ پڑھے۔
دیگر۔ اسمائے الہی تپ لرزہ کیلئے۔ اگر کسی کو تپ لرزہ کا عارضہ ہو تو کرسی ٹھیکری لیکر اس کے کٹھن
مکڑے کے ایک ٹکڑے پر یا محیط لکھے اور مریض کے بازو پر باندھے دوسرے ٹکڑے پر بھی یہی اسم لکھ کر مریض
کو دے کہ وہ دھوکہ پنیے دوسرے دن ٹھیکری کو باندھ سے کھول کر کوئیں میں پھینک دے اور تیسرا ٹکڑا لیکر
اس پر یا محیط اور چوتھے پر بھی یہی لکھ کر مریض کے بازو پر بھی یہی باندھے اور دوسرا دھوکہ پلانے
تیسرے دن بازو کی ٹھیکری کو کھول کر کوئیں میں ڈال دے اور پانچواں ٹکڑا لیکر اس پر یا محیط لکھے اور بارہوا
باندھے اور چھٹے ٹکڑے پر بھی یہی لکھ کر دھوکہ پلانے چوتھے دریا زو کی ٹھیکری کوئیں میں ڈال دے اور ساتویں
آٹھویں ٹکڑے پر یا محیط لکھ کر مندرجہ بالا ترکیب کے مطابق بازو پر باندھے اور دوسری دھوکہ پلانے
انشاء اللہ چار دن کے اندر مرض دفع ہوگا اور بچہ کبھی نہ ہوگا۔
اس ترکیب سے کوئی شخص عمل نہیں کرتا۔ یہی وجہ ہے کہ تاثیر نہیں ہوتی۔ یہ ترکیب میں نے پیرزادہ
امام بخش صاحب سے جو کہ حضرت مولیٰ کی اولاد سے شرف حاصل کی اس ترکیب سے عمل کرنے میں کبھی خطا نہیں ہوتا
در حقیقت یہ اسم اعظم ہے جس کو اللہ تعالیٰ نے اپنی کلام پاک
دیگر۔ اسم عمل الہی۔ میں اکثر عکبہ فرمایا۔ غلطی کے بیان میں اس نام سے اپنے کلام

مشاعر ہے۔ وہ مبارک باد الرحمن ہے۔ جو شخص ہر صبح کو یہ اسم ایک سو پانچ مرتبہ اور شام کو ایک مرتبہ درود کے طور پر ہمیشہ پڑھے گا۔ خدا کی قسم حب اور بغیر کے جس معاملے میں بھی دم کرے گا پورا اثر ہوگا۔ اور صاحب عمل ہمیشہ مالدار اور تونگر رہیگا۔ اور ہرگز کسی کا محتاج نہ ہوگا۔ یہ عمل کبیر تجربہ میں بھی آچکا ہے۔ اور عاجز کو یہ عمل ایک کامل بزرگ سے ملا ہے۔ مگر بطور زکوٰۃ سوالا لاکھ مرتبہ پڑھ لے تو پورا عامل ہو جائیگا۔ اس اسم کی صفت کرنے میں خاکسار بالکل عاجز ہے۔

عطا کردہ سبحان شاہ صاحب درویش کا عنایت کردہ ہے۔ پہلے اسم دیگر عمل اسم الہی: کی زکوٰۃ دے۔ یعنی ترک حیوانات کے ساتھ ایک چلہ میں سوالا لاکھ کی تعداد پوری کرے پھر بعد زکوٰۃ بھی ایک سو ایک مرتبہ صبح و شام پڑھا کرے تاکہ مخلوق الہی مسخر ہو وہ اسم مبارک یا صوفی ہے اس کی ترکیب تجربہ کی ہوئی ہے۔

عطا کردہ پیر خاں پیر زادہ صاحب کہے۔ وہ اسم مبارک آلامان " دیگر عمل اسم الہی: ہے۔ زکوٰۃ یہ ہے کہ ترکیب حیوانات کے ساتھ یہ ترکیب مذکورہ بالا پر نیز کے ساتھ ایک چلہ میں سوالا لاکھ ختم کرے۔ اور اس کے بعد ایک سو ایک مرتبہ ہر صبح و شام درود رکھے۔ جس کی وجہ سے عامل میں یہ تاثیر پیدا ہوگی کہ محض دم ہی کر دینا ہر درود کے لئے مفید ہوگا۔ اگر مریض موجود نہ ہو تو کسی دوسرے کے ہاتھ پر دم کرے بھجورے۔ اور وہ شخص مریض کی درود کی جگہ پر دم کرے۔ اور ہاتھ پھیر دے۔ انشاء اللہ فوراً شفا ہوگی۔ عامل کو صرف دم ہی کرنے پر کفایت نہیں کرنی چاہیے۔ بلکہ درود کی جگہ پر ہاتھ بھی پھیر۔ تجربہ بالبحر ہے دیگر عمل اسم الہی: عنایت کردہ عنایت شاہ کریم درویش کا ہے۔ اور خاکسار کا آزمودہ ہے جس عورت کا حمل ہمیشہ ساقط ہو جاتا ہے۔ تو اس کے شوہر کو یہ اسم سکھلا دیں اور شوہر کو چاہیے کہ جو ی کو زین پر اس اسم کو گیارہ مرتبہ پڑھ کر عورت کے سینہ سے لیکر اس کی ٹانگوں پر اپنی انگلی سے حصار کرے حمل کے ایام میں بھی ہر ماہ درواہ کے بعد اس عمل کو کرتا رہے انشاء اللہ پھر کبھی حمل ساقط نہ ہوگا۔ وہ اسم شریف یا بہ بتدا ہے۔

دیگر: عطا کردہ نواز شریف علی خاں صاحب کا جو شاہ عبدالودود صاحب کے ہیں۔ اگر حاکم یا بادشاہ کو آزار ملے۔ یا حاکم وغیرہ کو تسخیر کرنا ہو۔ یا اور کوئی برائی مطلب ہو تو یہ نام نہات مرتبہ سے۔

ترکیب یہ ہے کہ جمعرات کے دن روزہ رکھو اور غسل کر کے پاکیزہ لباس پہنے اور خوشبو لگائے۔ پھر درود افطار کے خلوت میں میچ کر ڈوبان اور دیگر خوشبودار چیزوں کو دھونی روشن کر کے۔ درود کی کبیر جو پہلے سے تیار کر رکھی ہو سامنے رکھ کر اس پر بطریق ذیل نیاز دے۔ یعنی اس کبیر کو زمین تھا بیدیں دے پہلی تھالی پر سوکل کے نام کی نیاند سے جس کا نام آدم نبوت ہے۔ دوسری رکابی جناب پیغمبر خدا صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے نام پر اور تیسری رکابی حضرت فاطمہ الزہرا کے نام کی نیاز دے۔ اور چھوڑا سو مرتبہ ذیل کے اسم الہی کو ایک ہی جلسہ میں پڑھے اور غیر حیرانی کھانوں کے سوا کوئی اور کھانا کھا کر سو رہے اور دونوں تھالیاں مسجد میں بھیج دے اور حضرت فاطمہ الزہرا کے نام کی تھالی روکیوں کو کھلائے۔ وہ اسمائے کرم یہ ہیں۔

یا حمی	یا قیوم	یا علی	یا ولی	یا رفی	یا غنی
--------	---------	--------	--------	--------	--------

صبح ہونے سے پہلے مطلب پورا ہوگا۔ یعنی بادشاہ یا حاکم اس کو پورا ہیگا اگر ایسا نہ ہو روز دس دن بغیر کھیر کپانے کے عمل کرے۔ مگر روزہ رکھ لے اور مذکورہ بالا تعداد میں اسمائے مذکور پڑھے۔ اگر پھر بھی نہ ہو تو بارہ دن تک کامل طہارت کے ساتھ پڑھتا رہے انشاء اللہ سبب کبیر مسخر ہو جائے گا۔ اور اپنے مطلب کی پہنچے گا۔ دیگر عمل اسم الہی: عطا کردہ میرزا امیر علی صاحب کا ہے اور عامل تو صوف کا تجربہ کر رہا ہے ہرگز غلط نہ ہوگا۔ اس خاکسار نے بھی جس کسی کو یہ عمل بتایا۔ ہرگز غلط نہ ہوگی۔ چیرنگار اور مفلس کے لئے یہ عمل بہت مفید ہے۔ یا کوئی شخص روزگاریا ملازمت برطن ہو گیا ہو۔ تو اسے یہ عمل بے حد مفید ہوگا۔

یہ تین اسم ہیں۔ ہر سہ اسم کو ترک حیوانات کے ساتھ ایک چلہ میں چھ سو ایک سو ایک مرتبہ (۶۵۸)۔ روز ہر روز اسم کے حروف تہجی کے اعداد کے موافق جیسے کہ استادوں نے طریقہ مقرر کر دیا ہے پڑھے۔ یعنی پہلا اسم (۱۹۱) مرتبہ دوسرا (۱۴۸) مرتبہ اور تیسرا (۲۱۹) مرتبہ پڑھے۔ روزہ ایک ہی جلسہ میں ختم کرے۔ چلہ ختم ہونے کے بعد مولوں کی نیاز دے کہ شیرینی کچوں میں تقسیم کرے۔ بس عمل کا عامل ہو جائیگا۔ بعد ازاں اپنے لئے یا کسی دوسرے کے لئے اگر تین یا سات دن بچھو تو قطعاً مقصد پورا ہوگا۔ اور روزگار مل جائیگا وہ اسماریہ ہیں۔

اسم باب کے عمل کا بیان

جس کا انفرادی سارا جہان کرتا ہے
مجھ کو کامل تعین ہے کہ مجھ کو اس عمل کی جو ترکیب معلوم ہے۔ مندوستان بھر میں شاید کوئی ایسا خوش قسمت ہوگا جس کو معلوم ہو۔ ورنہ میرے خیال میں ایسا شخص کوئی نہیں ہے جو اس غیبی خزانہ کے اصرار سے واقف ہو۔ اس کی ترکیب شہر سورت علاقہ ممبئی میں ایک ایسے شخص نے مجھ کو عطا فرمائی تھی جو صاحب علم و عمل اور ماہر کیمیا تھا۔ عابد و زاہد بھی تھا۔ ان کا ہم گرمی حضرت خواجہ اجیبی تھا۔ اس وقت کعبۃ اقدس میں تشریف لے گئے ہیں چلتے وقت انہوں نے اس حقیر کو باطنی نیرض سے اپنا شاگرد بنایا۔ اگر انہوں نے اور بھی بہت اعمال تعلیم فرمائے رجن کی اس کتاب میں ہدیہ ناظرین کروں گا۔ لیکن یہ عمل حضرت صاحب نے صرف مجھ ہی کو عطا فرمایا۔ لیکن ابھی تک میں نے اس کی زکوٰۃ ادا کرنے کی توفیق نہیں پائی۔ اس لئے جو کچھ انہوں نے ارشاد فرمایا تھا وہی درج کرتا ہوں۔

اس اسم شریف کا پہلا ترجمہ سلطنت ہے دوسرا وزارت تیسرا امارت چوتھا تسخیر عالم پانچواں دست غیب کا ہے۔ اگر پہلی ترکیب اس کی زکوٰۃ ادا کرے گا تو بادشاہ بنے گا دوسری ترکیب سے وزیر ہوگا تیسری ترکیب سے امیر بنے گا۔ اور چوتھی ترکیب سے عالم مسخر ہوگا اور پانچویں ترکیب پر عمل کرنے سے اور زکوٰۃ دینے سے بعد دست غیب حاصل ہوگا۔

پہلی ترکیب کہ متعلق سلطنت کے یہ ہے کہ جملہ لذات اور حیوانات کا ترک کرے اور ہر قسم کی پرہیز اختیار کرے ہر وقت پاک و صاف اور با وضو رہے۔ عورت سے قربت نہ کرے اور چودہ گز مرنہ اسم ذکر کرے پڑھے ہر روز چودہ نقش لکھ کر آٹھ من گول بنائے اور محل کے وقت ساتر لکھ لکھیں دن تمام گزریوں کو دیا میں چھٹک آیا کرے چودھم ہونے کے بعد یقیناً بادشاہ بن جائیگا۔

دست کے پاس نہ جائے۔ گشت نہ کھائے۔ حلال چیزوں کی رغبت کرے حکم لغت اس کے ہونے کے وقت ضرور وضو نہی کر لیا کرے۔ سات روز کے بعد چودہ فصل کرے اور چودہ روز میں ایک چوبیس عمل ختم کرے چودہ نقش روزانہ لکھ کر دیہا میں ڈالے چودھم ہونے کے بعد وہ وزیر بن جائے گا۔

تیسری ترکیب یہ ہے کہ جس قدر ایام ہیں بھی ہو سکے ایک کروڑ مرنہ نہ کوئی نہ کرے۔ احتیاط اور پرہیز رکھے۔ غذا و نہ کوئی کے اختتام پر پیشک امارت حاصل ہوگی۔ چوتھی ترکیب اس طرح ہے کہ روزی ۱۲۱ مرنہ روزانہ با وضو پڑھنے کا معمول بنائے اور ساتر پابندی کے ساتھ پڑھے۔ یہاں تک کہ تمام عالم مسخر ہو جائے اور سارے جہان انفلوں میں عزیز و محبوب بن جائیگا۔

پانچویں ترکیب یہ ہے کہ ایک چودہ کے لئے ترک لذات و حیوانات کرے ہر روز درخت جو کی روٹی اور نمک پر کفایت کرے۔ ایک ہی وقت ایک ہی جگہ پر بیٹھ کر اور اول و آخر درود شریف روزانہ ادا کرے اور اسی جگہ چودہ نقش لکھ کر ادا کرے میں گویاں لکھ دیا میں ڈالے نقش اسم و صواب کا ہے اس کا موکل جبرائیل ہے قش کو مثال کے طور پر کر دیا ہے۔ ایک چوبیس چودہ لاکھ کی تنہا اور دسی ہو جائے گی۔ بہت موکل ظاہر ہوگا۔ اور جس قدر مال و دست غیب طلب کریگا۔ موکل اس کو قبول کرے گا۔ اور وہ مصلے کے نیچے رکھ دیا۔ اگر موکل ظاہری صورت ہو گیا تو چودہ روپے۔ ورنہ اس شخص کو مار دے گا۔ اس میں کوئی شک نہیں۔ بعد ختم چودہ کے روزانہ چودہ مرنہ بعد از نماز فجر بلاناغہ عمل پڑھنا ہے۔ ایک نقش میں روزانہ لکھ کر رکھ دیا کرے بعد کے بعد وہ نقش آٹھ من گول بنائے اور ساتر لکھ لکھیں دن تمام گزریوں کو دیا میں چھٹک آیا کرے چودھم ہونے کے بعد یقیناً بادشاہ بن جائیگا۔

نقل موکل یہ ہے۔

۱	۳	۱۰
۵	۹	۱۵
۸	۲	۶۰

اجب یا جبرائیل بحق یا وصواب

عمل اسماء الہی: تمام محل کے لئے لازم ہے۔ کچے موت کے بھاگے پر پڑھ کر گرہ دے۔ اور
ازہ پانی پاک پر دم کے عورت کو پلائے۔ اور دھاک عورت کرے باندھ لے۔ انشاء اللہ
عمل قائم رہے گا، سوائے منہم یہ ہیں:-

یا رقیب یا رکیل یا اللہ

دیگر: کشائش رزق کے لئے کسی بزرگ کا عطا فرمودہ ہے۔ اور کیر ہے جمع رات
کے رات اور جمعہ کی رات کو تنہا بیٹھ کر ایک ہزار مرتبہ پڑھے انشاء اللہ تبارک و تعالیٰ صبح کشائش رزق
شروع ہو جائے گی۔ شک ہرز نہ کرے۔ اول و آخر میں درود شریف بھی پڑھے۔ یہ بھی اعلیٰ
اللہ تعالیٰ نے اسم کی تفسیر کا عمل جو حب و سحر و امیر و غریب کے لئے مجرب ہے
دیگر:- کا کور کے کہنے والے ایک بزرگ نے عطا فرمایا تھا۔ حب و سحر کے لئے
اس سے بہتر اور کوئی عمل نہیں۔ چاہئے کہ پہلے مطلوب کے حروف اور پھر طالع کے نام کے
حروف لکھے درمیان اسم و درود کے حروف مثلاً مطلوب کا نام خیر النساء اور طالع غلام حبیب
ہے۔ ان کے حروف ترکیب ذیل اس طرح لکھے:-

ف خ - ا ل ن س ا و د و د غ ل ا م ح س ی ن

پھر ان کو دائیں اور بائیں سے تفسیر کرے۔ اس کو پہلے کہ پہلی سطر کو آخر سطر میں آئیں
جس کو صدر و آخر بھی کہتے ہیں۔ پھر حروف تفسیر کی عزیمت بنا کر لکھیں۔ عزیمت کی ترتیب یہ
ہے کہ طالب اور مطلوب کے حروف کو جدا جدا لکھ کر اس کے بعد موکل کے نام کے حروف
پھر موکل ناموں کے موافق اللہ تعالیٰ کے نام لکھیں۔ پھر باقی ماندہ عبارت کی عزیمت بنائیں
اور جس قدر تفسیر کی سطر میں ہوں اس قدر لکھ کر قنیدہ بنا کر خوشبودار تیل چراغ میں ڈالیں
کہ جلا میں چراغ کا منہ غار محبوب کی طرف کریں۔ یقیناً مطلوب بقیار ہو کر حاضر ہو جائے گا
مثال کے لئے ہم تفسیر کے طریقے کو لکھ دیتے کہ سیکھنے والے کو آسانی ہو۔

۱۔ ف خ - ا ل ن س ا و د و د غ ل ا م ح س ی ن

۲۔ ن ف ی خ س ر ح ا م ل ا ن ل س خ ا د و د

۳۔ و ن و ف و ی و خ س ر ح ا م ل ا ن ل س خ ا د و د

(۱) و ا ن م و ن ف ا و ل ی ح د س خ ر ا ن س
(۵) س ل غ و ا ر ن خ م س و و ن ح ف ی ا ل و
(۶) و س ل ل ا غ ی و ف ا ح ا ن ر و ن و ن و خ س م

(۷) م و س س خ ل د ل ن ا و خ ر ک ی ن و ا ف ح ا

(۸) ا م ح و ف س س ا س و خ ن ل ی و ر ل غ ن و ا

(۹) ا د م ن ح غ و ل ف ر س د ا ی س ل و ن خ

(۱۰) خ ا ن ا و د ل م س ن ی ح ا غ و و س ل ر ف

(۱۱) ف خ ر ا ل ن س ا و و د غ ل ا م ح س ی ن

جب آخری سطر میں م ی حروف اس ترتیب سے جیسے کہ پہلی سطر میں ہیں آجائیں تو تفسیر عمل
مکمل ہو گیا۔ جیسا کہ مثال بالا میں ظاہر ہے۔

نوٹ: مندرجہ تفسیر کا عمل صرف فعلوں کی تعداد کے واسطے کیا جاتا ہے۔ جنہی سطر
میں تفسیر ہو گئی۔ انہی ہی قنیدہ لکھنے پڑیں گے، اس کے بعد ان حروف کو مل کر نکال کر جیسے
کہ حروف تہجی میں دیئے گئے ترجمہ: جو حروف مکرر آئیں۔ ان کو چھوڑ دو۔ صرف ایک ہی دہرہ
اول کا موکل ہے۔ بعد ازاں اسم اللہ تعالیٰ کے موکلوں کے موافق نکالو۔ مثلاً پہلا حرف ف تھا۔ تو
اسم باری تعالیٰ کا قنیدہ ہوا۔ اگر حروف کے مطابق اسم باری تعالیٰ کوئی ایسا نہ ملے جس کا پہلا حرف
اس میں م ی ہو۔ تو پھر اللہ تعالیٰ کے اسمائے آخری حروف کی مطابقت کر کے یہ حرف صرف اس
اس صورت میں کیا جائے۔ جبکہ پہلا موافق حرف کا اسم نہ ملے مترجم چنانچہ موکل اور اللہ تعالیٰ کے اسماء
نکالنے کی ترتیب مندرجہ بالا مثال کے مطابق یہ ہے۔

پہلا حرف ہے۔ ف کا موکل سر حائیل ہے۔ پھر خ کا موکل ہما ئیل ہے۔ آگے کا موکل ام و ایل و ا

موکل اسرائیل کا موکل طائیل۔ ن کا موکل مولائیل اس کا موکل مہو اکیل پھر و دوبارہ ایا چھوڑ دیا

اور حرف غ کا موکل نو خائیل۔ آگے ل اور دوبارہ ان کو چھوڑ دیا اور م کا موکل روائیل یا ر ح کا موکل

علاء اللہ کا موکل اور باری تعالیٰ نکالنے کا جو طریقہ اصل کتاب میں دیا گیا ہے وہ آسانی سے سمجھ میں نہیں آتا

تھا۔ اس لئے اس کا حرف بکرت ترجمہ نہیں کیا گیا۔ بلکہ طالب کی آسانی کے لئے دوسری طریقہ اپنے الفاظ

مکمل اس دوبارہ آیا۔ پھر فرمایا۔ اور کسی کا موکل سرکہ تیل لیا۔ اور دہارہ آیا ساقط ہو گیا
اب ان موکلات کے اسماء کے مطابق اسماء باری تعالیٰ نکالے اور وہ یوں کہ پہلا حرف
نسب ہے جس کا موکل سرہ تیل ہے۔ اب دیکھو کہ اللہ تعالیٰ کا وہ کونسا اسم مبارک ہے جو ت
سے شروع ہوتا ہے۔ اور اس اسم میں طالب اور مطلب کے اسماء کے حرف کا غلبہ ہے تمام اسماء
اس کو دیکھنے سے معلوم ہوا۔ کہ اسم باری تعالیٰ فتاح ہے جو ت سے شروع ہوتا ہے اور اس
اسم سے ف۔ ت۔ ج۔ تین حرف ایسے ہیں جو طالب و مطلب کے ناموں میں آتے ہیں اس
لئے اسم باری تعالیٰ فتاح ہوا۔ دوسرا حرف خ ہے۔ پھر دیکھو کہ اللہ تعالیٰ کا کونسا اسم ایسا
ہے جو خ سے شروع ہوتا ہے۔ معلوم ہوا کہ خافض۔ خالق اور خیر میں اسم ایسے ہیں۔ اب
پھر دیکھو کہ ان اسماء میں سے کونسا اسم ایسا ہے جس میں طالب و مطلب کے حرف کا غلبہ
ہے۔ تو معلوم کہ خافض ہے۔ کیونکہ خ۔ ل اور ف تین حرف ملتے ہیں۔ پس اسم باری تعالیٰ
خافض لیا۔ پھر تیسرا حرف و ہے۔ اور اس کا موکل امواکیل ہے۔ اسم باری تعالیٰ رب
رؤف۔ رزاق۔ رحیم اور رحمن ملے۔ ان اسماء میں سے رحیم یا رحمن ایسے اسم ہیں۔ جن
کے حرف طالب و مطلب کے اسماء میں آئے ہیں۔ اس لئے ان دونوں اسماء میں سے کوئی اسم
لے لیا۔

غرض اس طرح سے سارے اسماء باری تعالیٰ نکالو۔ اور دیکھو جو حرف کو اس میں بھی چھوڑ
دینے کے بعد یہ حرف حاصل ہوئے۔ ف۔ خ۔ ر۔ ی۔ ل۔ ن۔ س۔ و۔ د۔ غ۔ م۔ ح۔ اور
ی۔ ا۔ ک۔ ل۔ تیرہ حرف نکلے۔ اب ان کو دو دو یا تین تین یا چار حرف کے مجموعے میں جیسے کہ بن مکلیں
اکٹھا کرو۔ جیسے کہ حمز۔ دو غم۔ حمی۔ پھر مرکب کرنے کے بعد اس طرح عزیمت بناؤ۔ عزیمت
کے خاص الفاظ جو بیان کئے گئے ہیں۔ اس طرح لکھو جو حرف جو موکل اور اسم باری تعالیٰ کے اور مرکب
حرف تم نکالو۔ ان کو درج کرو عزیمت کے خاص الفاظ پر طالب کی پہچان کے لئے لکھ کر دیدی گئی ہے
چنانچہ مثال مندرجہ بالا کی عزیمت یوں ہوگی۔

عزیمت علیکم وافتتحت بکم بیکل اسم حاصل من کاسمیر منذ الہر وفت محض النور و
می یا موکیل ہذا الہر وفت یا سرہ تیل یا مہکائل یا اسرائیل یا طاخائل یا حو لائل یا موائیل

الہما والہکم وھو الاسما را اللہ۔ یا فتاح یا خافض یا رحیم یا احد یا لطیف یا نافع
اسماء و دو یا منی یا محی یا حمید یا قوی و ص۔ اسماء و اسمائکم و الملائکۃ المقربین و
والارواح المقدسہ منقن و تفجر قلب فخر النساء علی حب و العطاء و المہفت و الحمد
سلام حسین دایما ابداً سرمداً فی کل حال و زمان و مکان المجل المجل اگر کسی خاص مطلب کے لئے
۴۔ بلکہ نام تفسیر کے لئے ہیں۔ تو یوں بنائے علی قلب مخلوق علی احب غلام حسین عاقل
و محسن دایما ابداً سرمداً..... الخ

کچھ کی بات۔ اور بیان کیا گیا ہے کہ اگر اسماء باری تعالیٰ میں حرف کے مطابق کوئی اسم نہ ملے
تو پھر ایسا اسم تلاش کر۔ جس کا آخری حرف وہی ہو۔ چنانچہ مثال مندرجہ بالا میں ہی ایک
ایسا حرف ہے جس نام سے اللہ تعالیٰ کا کوئی اسم شروع نہیں ہوتا۔ اس لئے ایسے مرتب
ایسے اسماء تلاش کرو جس اسم کا آخری حرف ی ہو تو معلوم ہوا کہ ایسے اسم صحی۔ تو ہی
ہیں۔ ان دونوں اسموں میں صحی ایسا اسم ہے جس کے دونوں حرف طالب و مطلب کے
اسم میں ہیں۔ اس لئے اس کو لینا چاہیے۔ مگر قوی کو دیکھنے سے معلوم ہوا کہ اس میں اللہ تعالیٰ
کے اسم دو دو کا دھج ہے اس لئے اس کو ترجیح دی اور اللہ تعالیٰ کا اسم قوی کو عزیمت میں درج
کیا۔ مختصر یہ کہ شرائط مذکورہ بالا کے ساتھ حرف کے غلبہ کا خیال رکھ کر باری تعالیٰ کے اسماء کو نکالو پھر
جب عزیمت بنا رہو جائے تو پھر اس کو جو حرف کیے کے گردا گرد لکھو۔ لیکن چونکہ تنقید بنا کر جلد نا
ہے۔ اور اللہ تعالیٰ کے اسماء کو مسلمان کہ نہیں جانتے اس لئے اسماء باری تعالیٰ کی جگہ ان کے
اعداد لکھو اور کسی کی سطروں کے مطابق قیچے بناؤ اور ملائکہ اللہ و اللہ مطلوب مقبل ہو گا۔

۵۔ میں اس طرح اللہ تعالیٰ کے نام سے نام علیہ و علیہ اور عجیب تاثیر رکھتے ہیں جن کے
بیان کرنے کو ایک ضخیم کتاب کی ضرورت ہے۔ ان اسماء میں سے جلال اسم ہوا کہ مانند تیر میں جلال
اسم ہاں کی طرح شیعہ اور مہران ہیں۔ جمال اسماء کو پڑھتے سے اگر یہ سہزی کوئی نقص واقع
ہوگا تو کوئی نقصان نہ ہوگا۔ مگر جلال اسماء کے بعد میں اگر یہ سہزی کوئی نقصان نہ ہوگا۔ ہر قدر
وجہ کر دیتے ہیں اور حال کیا کہی جا رہی ہے۔ روت کا خلوص ہے، نفس کا روجیت ہے میں میں
س ہاتھ کا خیال رکھنا چاہیے اور کہنے والی سے یہ کام کرنا چاہئے

دوسرا باب

قرآن مجید کی آیات کے خواص کا بیان

اس باب میں بہت سی آزمودہ دعائیں لکھی جائیگی۔ اس باب کی ابتداء کی جاتی ہے کیونکہ سر شریف تمام کلام پاک کی جان ہے اور شرح اور صفت کے قابل ہے۔ اگر کوئی اس سورہ مبارک کے صرف ایک تمبین ہی کا عامل ہو جائے۔ تو بادشاہ و امراء اس کے خدمت گزار اور نوکر بن جائیں۔ اگر کوئی مسلمان نماز روزہ کے ساتھ دعایان الہی میں مصروف رہے تو عیادت کا لطف اٹھائے۔ چنانچہ سورہ یسین کے عمل کی وہ ترکیب بیان کرتا ہوں۔ جو رسول کد لید صلی اللہ علیہ والہ وسلم سے منقول ہے۔

اول اس کے اسناد معلوم کرنا چاہیے یہ عجیب و غریب ہے۔ جس شخص نے اس سورہ عمل سر شریف کے عمل کا طریقہ جان لیا۔ اس کو کسی عمل کی ہرگز ضرورت نہ رہے گی۔ کیونکہ تمام دنیا کی بہتری اس میں مضمر ہے۔ خدا کی قسم اس سورہ کے موکل اس قدر وصول وانا اور فادار ہیں کہ ان کی تعریف اس عاجز سے ممکن نہیں۔ اور جاننے والے ہی اسے جانتے ہیں۔ اس کے خواص و فوائد اس قدر ہیں کہ بیان کرنے سے انسان کی زبان قاصر ہے۔ صرف رسول ہی اس کو ظاہر کر سکتے ہیں۔

نہدہ کی ملاقات حضرت عبدالقادر صاحب سے ہوئی۔ جو حافظ ولی اللہ صاحب جیسے نامہ اور حاجی کے مرید تھے یہ وہی حافظ صاحب ہیں۔ جنہوں نے سات فرسہ یا پارہ حج کیا محجروں کا حافظ صاحب سے بھی تیار حاصل ہے۔ جناب عبدالقادر صاحب کو اعلیٰ درجہ نصیب کرے۔ اس عمل کو حاصل کرنے کے بعد بھی کئی صفات اور خواص محجہ کو بغیر اساد کے معلوم ہوئے۔ جن کو بیان کرنے کے لئے کتاب کے کئی جز و درکار ہیں۔ محض دستوں کے فوائد بد نظر رکھ کر کسی قدر حیرت گزار ہوں کیونکہ اسرار الہی کا اظہار اہل دنیا پر کرنا غلطی ہے۔ خدا کی قسم اگر تم عمل سے آگاہ ہو جاؤ تو یہ قسم کیے اعمال سے بچو واد جو ہمارے گئے۔

نہدہ سے جہاں تک ہو سکا۔ تشریح کر دی۔ مگر پھر بھی اقتضا لازم ہے بعض اسرار جن کے اعمال اتنا دل سے محجہ کو تعلیم فرمائے بغرض نامہ دستاں لکھ دیے ہیں تاکہ مسلمان کجائی نامہ حاصل کریں اور اس سے علم کے حق میں دوائے خیر کریں جن اسرار کے مفصل اسناد تحریر کئے ہیں۔ وہ خاکسار کے عمل میں آئے ہیں۔ اور ان کی تاثیر اپنی آنکھوں سے دیکھ چکا ہوں۔ اب میں پہلے باب کو اس جگہ ختم کرتا ہوں کیونکہ عامل کو جن باتوں کی تحقیق کرنی چاہیے۔ مثلاً اعداد اسرار الہی۔ اسرار موکل۔ اعداد و حرف تہجی۔ حروف کے موکل۔ ان کے عناصر اور بعض وہ اسم جن سے بندہ واقف تھا۔ سب تحریر کر دیا ہے آپ خود ہی نصاف فرمائیں۔ کہیں نے اسرار الہی کی تشریح کس قدر واضح اور صاف طور پر بیان کر دی ہے۔

مقبول پامسٹری

عرف

ہاتھ رکھنا تصویر

آپ کی قسمت آپ کے ہاتھوں پر ہے خدا تعالیٰ نے لکھ دی ہے۔ اور آپ کی زندگی کے تمام مثلاً بقدر کی گویوں میں پوشیدہ ہیں ان سے کئے گئے یہ کتاب آپ کی پوری پوری رہنمائی کرے گی۔

قیمت

روپے صرف

اصلی مکمل مقبول جڑی بویاں

اس کتاب میں قابل مصنف نے طبی اصولوں کے مطابق تمام نسخے مثلاً سرعت انزال۔ نامردی۔ ضعف باہ کو دور کرنے کی نزاکت اور مقوی باہ و دوائیہ بیض تر میل نایاب و مجرب ملاوہ بنائے اور ان کے استعمال پر مکمل بحث کی گئی ہے قیمت ۱ روپے

کالا علم عیادت محبت کے عملیات

اس میں وہ تمام سفلی علوم تعویذ و عیادت کے لئے ہیں جن محبت میں کامیابی دشمن زیر ہوں و درکار ہیں انصار و غیرہ کے عمل میں قیمت ۱ روپے

محمد اکبر زکو نور لکھا بازار لاہور

سب پہلے زکوٰۃ سورہ مذکور اس طور پر ادا کرنی چاہیے۔ کہ سورہ شریف کو اعراب کی
درستی کے ساتھ زبانی یاد کرو۔ اور اس طور پر حفظ کرو۔ کہ پڑھنے میں رکاوٹ یا غلطی واقع
ہونے پائے۔ بعد ازاں رجب یا شعبان یا محرم کے مہینے میں علی الصباح دریا بہ جا کہ غسل کریں
پھر کنارے پر نہا بیٹھ کر سورہ مذکور کی عزیمت کر اول و آخر درود شریف کے ساتھ ایک
مرتبہ پڑھے۔ عزیمت محرم و کل یہ ہے۔

عنونت علیکم رب لیسین والجدیل والیکاتبین فاذہ عنونت علیکم بحا قہ
سیدان بن داود علیہ السلام اذی سخر لہ کل شیئ من امر اللہ جہرا کسبنا تعالیٰ ما یصلنا
عزیمت کو ختم کر کے کسی قدر درود شریف پڑھے اور پھر دنیا کے اندر یہاں تک چلا جائے کہ
ناف تک آجائے۔ تب نگاہ ہو۔ چالیس مرتبہ سورہ مذکور کی تلاوت کرے اور کسی قسم کا خوف ہرگز
نہ کرے۔ بلکہ حصار کرے عزیمت اور سورہ کے پڑھنے میں کامل سکون اور اطمینان رکھے چنانچہ
مرتبہ تلاوت کرنے کے بعد دیکھئے نکل آئے اس طرح چالیس دن کرے دوران جہد میں جہاد
پر تیز نکل کرے۔ ترک حیوانات پر ہانڈا۔ اندھ۔ لہسن، گھی، دودھ اور غیرہ قسم کے لذات
اور ہر چیز کے۔ چھوٹے ہونے پر امر اور باطن عامل پر ظاہر ہوں گے۔ اور ہر شے کا کامل عامل
جس جابجائے۔ وکتا میویں دن جناب رسول خدا صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم چار دن موکل۔ جبرائیل
و اسرائیل۔ میکائیل۔ عزرائیل کی قیادت سے کرتیم کرے۔

زکوٰۃ کا طریقہ بیان کرنے کے بعد اب میں اس سورہ مبارک کی چند آیات کی تشریح کروں
تلاویت اور ان کے فوائد و خواص بیان کرتا ہوں۔ ان آیات کو فیرینی پر دم کر کے حبس لے
رہا کر کے کھلائے یا کسی اور غرض کے لئے دم کر کے۔ خدا کی قسم انہاں عالم جانی دشمن
اور سنگدل کے سنگدل شخص بھی فرما بیروار اور غلام بن جائے گا سورہ آیت یہ ہے

وَجعلنا من بین یدینہما سدّا وسیعاً خلفہما۔ تا آخر آیت۔ آیت اعراب قرآن کریم دیکھ کر سنا
و دشمنوں میں خواہ وہ کیسے ہی ایک دوسرے کے مافق کیوں نہ ہوں نفاق ڈالنے
نفاق اور جدائی کیلئے۔ اور ان کو جدا کرنے کے لئے یہ کرے آیت ذیل کو دم کا غز کے ٹکڑوں پر لکھے
اور اس کے ساتھ انقض فلان۔ فلان والحدوت فلان نہت فلان بھی لکھے اور پاک پانی میں صرا

دارے۔ دونوں کے درمیان ہمیشہ ہمیشہ کے لئے ردا فی اور دشمنی ہو جائے گی اور مرتے دم
تک علیہ رہیں۔ آیت مکرم یہ ہے۔

وسواء علیہما اندر قہم۔ آخر تک۔
یا ناراض ہو کہ کسی جگہ چلا گیا ہو۔ تو آیت مذکورہ بالا گیارہ مرتبہ
اگر کوئی شخص بھاگ گیا ہو۔ پڑھ کر چاروں طرف پھونک مار دو۔ بھاگا ہوا شخص ایس
لے گا۔ اگر ناراض ہو گا تو راض ہو گا۔

آیت ذیل کو صاف و پاک پانی میں صرا
تلاوت کو دوستی اور محبت میں بدلنے کیلئے۔ کہ پلائے۔ پانی پیتے ہی دشمنی اور عداوت
دوستی اور محبت میں تبدیل ہوگی۔ آیت یہ ہے۔

انما تنذرنا من اذیقہ الذکر۔ آخر تک
بیمار شخص کو آیت ذیل کا قدر پر لکھ کر پلائے۔ یا پانی پر دم کر کے پانی پلائے
بیمار کے لئے۔ خدا کے فضل سے صحت عطا ہوگی۔ اور نہ دوستی غیب ہوگی آیت یہ
انا نحن نحي الموتی ونكتب ما قتلہ۔ میں تک۔

مندرجہ بالا میں سے یکساں مہینے میں سے اگلی آیت جو۔ مناعذ اب الیہ۔ پر
دیگر۔ ختم ہوتی ہے۔ نفاق۔ بغض۔ حسد۔ زبان نمدی اور دشمنی کو تکلیف دینے
کے لئے زور اور مجرب ہے۔ عامل کو اختیار ہے کہ جس جگہ پر چاہے۔ عمل کرے۔ جیسا کہ
اس کی عقل میں آئے کرے۔ آیت اپنا اثر ضرور دکھائے گی۔ کیونکہ مثل مشہور ہے کہ طیب
کی رائے کتاب کی رائے سے بہتر ہوتی ہے۔

اگر کسی جماعت میں بے اتفاقی۔ جھگڑا اور کشیدگی ہو۔ اور اس میں صلح کرانی ہو
دیگر۔ تو اس آیت کو پڑھ کر اس جماعت کی طرف دم کرے یا کسی کا غز پر لکھ کر
دوسرے ان سب کو پلائے یا آیت لکھ کر کوئیں میں ڈال دے۔ جہاں سے وہ پانی پیتے ہوں تو
ان میں صلح صفائی ہو جائے گی۔ آیت مکرم یہ ہے۔

وجاء رجل من اقضا المدینۃ۔ مہندون تک
کے لئے یہ آیت لکھ کر یا کسی چیز پر دم کر کے دشمن کو کھلائے تو وہ تباہ و برباد
دشمن کو ہلاک کرنے ہو گا۔ بلکہ پڑھ کر وقت دشمن اور اسکی مال کا نام ضرور لے یعنی اس طرح کہ

فلان بن فلان احرب واخربت بين الناس واهللك بعدا اب السندیین یغنیان ثمن تباد
وبر باد ہوگا۔ آیت مکرم یہ ہے۔ وما افرنا علی قومہ من بعدہ خامدون تک۔

انزائش میدہ جات باغ اور ان کی حفاظت کے لئے ذیل کی آیات
کھیتی باڑی میں کثرت۔ مجرب ہیں۔ ان کو لکھ کر جن کعبٹ یا باغ کی حفاظت اور کثرت
پیدا رار مطلوب ہونے کرے۔ اور کاغذ پر لکھ کر دھو کر بہت سے پانی میں ملا کر باغ یا کعبٹ
میں چھڑک دے اگر بیج پر دم کر کے بوٹے تو غلہ بکثرت ہو آیات یہ ہیں۔

۱۔ وایتہ لہم الارض سے لیکہ تا کلون تک۔

۲۔ جعلنا فیہا جنت سے لیکہ من العیون تک

۳۔ یا کلوا من ثمرہ سے لیکہ یشکون تک

اگر ان آیات کو کھانا کے ٹکڑوں پر لکھ کر چالیس دن تک ایک ٹکڑہ صاف
دیگر۔ روپاک پانی میں دھو کر اس عورت کو روزہ پایا جائے۔ جب بانجھ ہو جس کا گل
گر جاتا ہو تو اس کی برکت سے اس کا حمل قائم رہے گا۔ اگر بانجھ ہوگی تو حاملہ ہوگی ایک
کاغذ پر لکھ کر عورت کے پیٹ پر باندھے آیت شریف یہ ہے۔

سبحان الذی خلق الارواح کلہا سما لعلمون تک

دو شخصوں میں فیض و اتفاق اور جدائی کی غرض سے آیات ذیل لکھ کر دھو کر دونوں
کی ٹاپیں یا کھلائیں۔ ان کے نام بھی مہران کی ماں کے لکھیں۔ بیشک ان دونوں کے درمیان عداوت
اور لڑائی ہو جائے گی۔ آیات یہ ہیں۔

(۱) وایتہ اللہ الملل نسلم منہ الذاد سے لیکہ مظلون تک

(۲) والشمس تجری عہ براعلیم تک

(۳) والقمر قدرنا منازل عہ جون القدید تک

(۴) لا ینبغی لہا فلان یشیجون تک

اگر عورت کا گر جاتا ہے یا انقطاع کا دورہ ہوتا ہے تو آیت ذیل کو تین کاغذ

دیگر۔ کے ٹکڑوں پر لکھ کر تین تعویذ بنا کر ایک ٹکڑہ روزہ پلائے اور ایک علیحدہ

کاغذ پر بھی لکھ کر تعویذ بنا کر کمر سے باندھے۔ انشاء اللہ تعالیٰ حل قائم رہے گا۔

اگر کوئی شخص کشتی میں سوار ہو اور اس کو پھسے۔ ترکشتی سلامتی سے کنارے جا لگے گی۔ آیت
مکرم یہ ہے۔

وایتہ اللہ ان احسانہ بذقیر فی افضل الی حسین تک

ایک روغنی روٹی پر اس آیت شریف کو لکھ کر لیہ بناؤ۔ اور کسی چیز کے گم
دیگر۔ جانے پر جن جن لوگوں پر شبہ ہو ان کو ایک ایک لڑا کھانے کو دو۔ اگر کھائے

تو اس میں۔ پر ایک مرتبہ سورہ یسین مکمل پڑھ کر دم کر دے جس شخص نے وہ چیز چوائی
اس کے حلق سے فالہ نیچے نہ اتر سکیگا۔ جو کہ زمین پر گرے پڑیگا اور چور کا پتہ لگ جائیگا
فالیوم لا تظلم نفس ما کنتم تعلمون تک۔

آیات ذیل کو شکہ یا مصری یا گلتنہ پر دم کر کے اس مرد کو کھلایا جائے۔ جو
دیگر۔ اپنی بیوی سے رنجیدہ ہو۔ تو شوہر فرما بزدل بن جائے گا۔ اگر کھلا نہ سکے
تو تعویذ پنے پاس رکھے۔ آیات یہ ہیں۔

ان اصحاب الجنة الیوم فاکھون تک

۱۔ ہم وانہ واجہم متکون تک

۲۔ ہم فیہا فاکھتہ یدعون تک

آیات ذیل کو سات مرتبہ پڑھ کر اپنے آپ پر دم کرے۔ اور مالک یا بادشاہ
دیگر۔ کے رو بہ چلا جائے۔ خواہ کیسا ہی مجرم کیوں نہ ہوگا۔ اس پر دم کیا جائے گا۔
اور فتح و نصرت سے واپس ہوگا۔

سلوہ قولاً من دب الرحیم ایہا المحبون تک

اس آیت کو سات دفعہ پڑھ کر چنیل خور
دیگر۔ لوگوں کی زبان نبیدی کے لئے۔ لوگوں کے سر کے بالوں کو گرہ دے۔ اگر

گر اور چنیل خور بہت ہوں۔ ان کے سر کے بال میسر نہ آسکیں تو نابالغ بڑی کی سے سوت
دھاگہ کتو کر نیلا رنگ کرے۔ اور اتنے ہی دھاگے بولے جس قدر کہ چنیل خور ہوں

پھر ہر شخص کے نام پر سات مرتبہ پڑھ کر سات گرہ دے۔ اور ان دھاگوں کو کسی اندھیر

مرد میں ڈال دے۔ انشاء اللہ وہ لوگ چنیل خور ہی نہ کرنے پائیں گے آیت

مکرم یہ ہے۔

دشمن کو تکلیف دینے کیلئے: چودہ سترہ میں لکھا تھا کہ لائے۔ اور ان لکھریوں پر آیت
 پر ہر دم کے دشمن کے گھر میں پھینک دے۔ یا مین دن
 تک یہ آیت دھو کر پلائے۔ انشاء اللہ دشمن دین و دنیا کے کام کا نہ رہیگا۔ بلکہ اندھا یا لنگڑا ہوگا
 آیت یہ ہے۔

وَنُفِثْنَا مِنْهُ طَائِفًا لَّا يَجْعَلُونَ تَكْوِيْلًا

یا لڑائی کا ارادہ کر س تو اس آیت کو لکھریوں پر دم کر کے
 اگر کفار مسلمانوں پر هجوم کریں کفار کی جانب پھینک دے۔ وہ سب بھاگ جائیں
 گے۔ اگر جنگ کریں گے تو شکست اٹھائیں گے۔ آیت شریف یہ ہے۔

وَإِذَا نَادَىٰ مِنْ دُونِ اللَّهِ إِلَهَ الْعَالَمِينَ جَعَلُوا لِحُضْرَتِهِ تَكْوِيْلًا

اسی کے بعد آیات شان تہا رہی رکھتی ہیں۔ جو تباہی و تلاک دشمن کے لئے کام آتی ہیں
 مگر اس سے زین سکے۔ نہ چاہئے کہ آیات ذیل کو ہر وقت
 اگر کوئی شخص کیسیا بناتا ہو۔ اپنا اور دہناتے۔ بدلتی کو اکٹھا کرنے۔ چولھا بنانے
 آگ دینے۔ تانبہ بچھلانے غرض کیسیا کا ہر کام کرنے کے وقت بغیر شاعر کے زبان سے
 پڑھنا ہے۔ انشاء اللہ اس کی برکت سے اس کا نسخہ ٹھیک اترے گا۔ اگر پانی پر دم
 کر کے فریٹیں کر بلائے گا تو شفا ہوگی۔ آیات یہ ہیں:-

وَضَرْبٌ لَّنَا مَثَلًا وَنَسِي خَافَهُ وَالْبَيْدُ تَوْجِدُونَ تَكْوِيْلًا

اے قاتل ا جان نے کہ اس سورہ مبارک میں جب بغض۔ دفع ابراض وغیرہ وغیرہ
 کے لئے بہت سی آیات ہیں۔ ان کی تشریح میں کہاں تک کروں۔ کیونکہ اس سورت کے سطر
 بہت عجیب و غریب ہیں۔ لیکن تاہم کسی قدر تشریح کر دی ہے۔ اب مختصر طور پر اس
 کے اسناد بھی لکھتا ہوں۔ اس کو ناول لوگوں سے چھپا نہیں سکتا۔

اولے:- یہ کہ اس سورت کا جب قاری بن جائے گا۔ تو ہر ملا اور باد و جبر
 سے محفوظ رہے گا۔ اگر اس سورت کو پڑھ کر اپنے اور پر دم کر کے امیر حاکم یا بادشاہ
 سے مانگے جائیگا۔ تو وہ عزت و حرمت سے پیش آئے گا۔ اور تیرا مقصد پورا
 سوچ سکے۔ اگر سوچ نہ سکے پہلے ہر روز ایک مرتبہ پڑھ لیا کرے گا۔ تو مرنے کے بعد
 عزت و عین اور فراخ ہدگی۔ کوئی مشکل تھی کہ یا کسی دوسرے کو پیش آئے۔ تو جس طرح

وہ ہم ہے۔ تین دن تک ایک ہزار چالیس مرتبہ مع عزیمت کے پڑھ کر دم کرے۔ مقصد پورا ہوگا
 اگر کسی کو اپنے عشق میں گرفتار کرنا ہو تو تمام سورت لکھ کر اس پر تمام سورت پڑھ کر دم کر کے
 نیت بنائے اور خود اتار تیل ڈال کر چراغ میں جلانے۔ چراغ کا منہ خانہ محبوب کی طرف کر دے
 وہ فریفتہ ہو کر خود بخود حاضر ہوگا۔ اگر کسی کو بہت ہی فریفتہ کرنا ہو تو کسی مسلمان کی پرانی قبر
 سے مٹی لیکر مٹی میں رکھ کر ساری سورت کو پڑھ کر اور گلاب صاحب قبر کو بخندنے اور
 اور مٹی پر دم کرے۔ اور صاحب قبر کو قسم دے کہ کہ لے قبر لے تجھ کو خدا اور رسول کی قسم
 جس کو تیری قبر کی مٹی کھلاؤں۔ وہ میرا تالیاں غلام بن جائے اس کے بعد ایک تالیاں مٹی
 لے کر شکر یا مصری میں ملا کر جس کسی کو کھلائے کھاتے ہی بے چین اور فریفتہ ہو جائے گا
 اگر حاملہ عورت درویش مبتلا ہو درویشوں کو فوٹ ہوگا۔ اور بچہ اسکے پیٹ سے نکل آئیگا۔

دوسرے:- اگر لوگ تیرے پاس آکر چور کا تیرے پر چھین تو ایک پاپڑا ٹماٹنگار کو تیس سے نازہ
 ہانی منگواؤ۔ اور پانی پر تین مرتبہ سورہ شریف دم کر کے آٹا گوندھے اور ایک چھٹا تک
 گھسی ملا کر روٹی روٹی پکائے۔ روٹی تیار ہونے پر اس آیت کا نقش جو سورہ یسین کہے
 اور کہ سورہ مذکور کی جانے دے۔ کلام مجید کے تمام موکل اس کے تابع ہیں لکھے آیت یہ ہے
 سَلَامٌ قَوْلًا مِنْ رَبِّ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

اس کے عدد آٹھ سو گیا رہ ہیں۔ اس کا نقش بھی تحریر کرتا ہوں۔ یہی نقش روٹی پر بھی لکھے
 نقش کے پر کرنے کا طریقہ اس باب میں لکھا جائے گا۔ کہ ایک لاکھ نقش بھی لکھنے ہو تو آٹا
 سامت میں لکھے جائیں۔ وہ نقش جو روٹی پر لکھا جائے گا یہ ہے

حجراتیل ۷۸۶ میکائیل

۱۹۷	۲۱۰	۲۰۷	۲۰۴
۲۰۵	۲۰۲	۱۹۸	۲۰۹
۲۰۲	۲۰۵	۱۱۲	۱۹۹
۲۱۱	۲۰۰	۲۰۱	۲۰۶

اس کے بعد اس نقش کے چاروں
 طرف یہ آیت لکھ دے:-
 لَا تَطْلُمُ نَفْسٌ شَيْئًا وَلَا تَجْزُوْنَ
 اَلَا مَا كُنْتُمْ تَعْمَلُوْنَ

پھر روٹی کا مالیدہ بنائے۔ اور تین مرتبہ سورہ یسین پڑھ کر دم کرے۔
 اور جن جن لوگوں پر چوری کا شبہ ہو۔ ایک ایک فرالہ کھانے کو دے اور کہے

ایک ہی دنہ کھا جائیں۔ انشاء اللہ چور کے سلق سے نوازا نہ اترے گا بلکہ غولہ بن کر زمین پر گر پڑے گا۔

یہ طریقہ بہت مشہور ہے۔ وہ یہ کہ چور کا نام دریافت کرنے کا دوسرا طریقہ یہ ہے۔ چور کے چادرے کر پاک اور تازہ پانی میں دھو ڈالیں۔ اور دھوپ میں خشک کر کے تین مرتبہ سورہ یسین پڑھ کر دم کرے۔ اور پانی میں بھگو دے۔ رات بھر پانی میں بھیکے رہیں۔ صبح ایک چار یا ری روپیہ رجن پر کلمہ شریف منقش ہوتا ہے اسے اس کے برابر تول تول کر وہ چادرے ان سب لوگوں کو کھائے۔ جن پر چوری کا شبہ کیا گیا ہو۔ اگر خدا نے چاہا تو چادرے مذکور چور کے حلق سے نہ اترینگے۔ مگر یہ تمام اعمال درست ہو سکتے ہیں جبکہ دریا کے کنارے پہلے زکوٰۃ دے لیگا۔ بغیر زکوٰۃ ادا کرنے کے اگر کتاب ہی کو دیکھ کر اصال کرے گا تو کوئی نفع نہ ہوگا۔ اگر کلام الہی کی برکت سے کسی کے حلق سے چادرے یا مہیدہ نہ اترے تو عامل کو نقصان ہوگا۔ کیونکہ اصل کرنے والا رجب تک کہ اس نے زکوٰۃ نہیں دی۔ (منترجم)

ان موکلوں کا حکم نہیں ہے۔ اس حالت میں یہ بھی امکان ہے کہ جس شخص کے حلق سے چادرے یا مہیدہ نہ اترے۔ وہ چور نہ ہو۔ اور پھر جس مجلس میں اس کی خواہ مخواہ رسوائی ہو۔ مال بھی اس سے برآمد نہ ہو۔ تو وہ جس بھی عامل کو نقصان پہنچائے گا۔ اور ثبوت کے مدلل کا بھی اندیشہ ہے (منترجم) کہ عامل کو جان ہی سے مار ڈالیں۔ پس کوئی شخص بغیر زکوٰۃ دینے کے ایسی حرکت نہ کرے۔ ورنہ اپنا ہیہ توفی کا وہ خود ذمہ دار ہوگا جس نے تباہی میں کوئی فرق نہیں چھوڑا۔

چور معلوم کرنے کے متعلق یہ تیسرا طریقہ ہے۔ اگر کوئی شخص چور کے ہاتھوں سخت چور معلوم کرنے کے متعلق ہو۔ تو لازم ہے کہ ایک چھری چھوٹی سی نولے اور چالیس مرتبہ سورہ یسین پڑھ کر دم کر کے کسی جگہ کھڑا ہو کر چھری کو زمین میں اس قدر ڈکڑے۔ کہ اس کا دستہ کسی قدر زمین سے باہر نکلا رہے۔ اس کے بعد اسی پرانے جلانے اور سات دن برابر آگ جلنا رہے۔ انشاء اللہ ان دنوں کے اندر ہی چور کے پیٹ سے خون جاری رہے گا اور اس وقت تک برابر جاری رہے گا جب

تک کہ چھری کو نہ نکال لیا جائے۔

اے برادر جان کہ بندہ کو جس قدر خباب عبدالقادر خان صاحب جن کی اوپر تعریف کی گئی ہے۔ امدان کے مرشد حافظ صاحب نے کیا۔ تحریر کر دیا ہے۔ اب دیگر اعمال جو دوسرے بزرگان دین سے سورت مذکور کی حاصل کئے ہیں تحریر کرتا ہوں۔ لیکن ان سب میں پہلی شرط یہ ہے کہ سورت مذکور کی زکوٰۃ پہلے بالضرور ادا کرے۔ تاکہ جس کام کے لئے عمل کرے۔ اثر عجیب دیکھے اور لطف اٹھائے۔ اور خاکسار کو دعائے خیر سے یاد کرے۔

جو مختلف استادوں سے اس عاجز کو حاصل ہوئے فوائد و خواص سورہ یسین۔
معدان بزرگوں کے نام اور اسناد کے۔
قاعدہ ۱۔ غالب و مغلوب دریافت کرنے کے لئے۔ اگر دو شخص آپس میں لڑ رہے ہوں تو یہ معلوم کرنے کے لئے کہ کون جیتے گا۔ کمان کے وزیر ملے کہ کسی دوسرے شخص کے ہاتھ میں دیے۔ وہ شخص باوجود ہوا و تیروں کے پروں کو ہاتھ میں پکڑ کر ان دونوں تیروں کے درمیان ایک ہاتھ کی لمبائی کا غاصد رکھے۔ عامل ایک تیر پہ ایک شخص یا فریق کا نام لکھے۔ اور دوسرے پر دوسرے شخص یا فریق کا نام تحریر کرے پھر سورہ یسین کی تلاوت شروع کرے۔ مگر چند مرتبہ پہلے وہ عزیمت جس کا ذکر ادا ہے زکوٰۃ میں کیا گیا ہے۔ ضرور پڑھ لے پس جس شخص یا فریق کی تقدیر میں شک ہے۔ اس کے نام کا تیر پکڑنے والے کے ہاتھ سے خود بخود گرے کہ اس قدر تیزی سے بھاگنے لگے گا کہ روکا نہ جائے گا۔ اگر انجام دونوں فریقوں میں صلح ہوگا۔ تو دونوں تیر باہم مل جائیں گے جس سے معلوم ہوگا کہ آخری صلح ہوگی۔

تقریباً کہ وہ سورہ مذکور کو حفظ یاد کرے قاعدہ ۲۔ اگر کسی کو کوئی مہم و پیش ہو۔ اگر پہلے سے یاد ہو تو دوبارہ احتیاط کے طور پر صحت کے لئے یاد کرے۔ ازالہ ہار و روز مشا کے وقت غسل کر کے قبلہ رو جانا۔ پر کھڑا ہو جائے اور مزید قرآن کریم رکھ کر سات دفعہ سورہ مذکور کی تلاوت کرے اور اور بعد میں اپنی حاجت درگاہ الہی سے طلب کرے۔ یقیناً سات ہی دنوں کے اندر اندر اس کی حاجت پوری ہوگی۔ ہرگز شک نہ کرے کیونکہ شک کرنے والا اہل ایمان نہیں ہے۔

کرنے والا اہل ایمان نہیں ہے۔

قاعدہ :- کوئی سخت مشکل پیش آجائے اور وہ مشکل کو حل نہ کر سکتا ہو۔ تو تین دن تک بیٹھ کر بلند آواز سے سورہ یسین چالیس مرتبہ روز پڑھے اور اہل قبور کی ارواح کو اس کا ثواب بخش دے اور اپنی حاجت درگاہ الہی سے طلب کرے خدا کے حکم سے تین ہی دن میں اس حاجت پوری ہوگی۔

یہ عمل مجھ کو ایک بزرگ سے جن کا اسم گرامی مولانا کمال الدین شاہ صاحب دیگر تھا۔ اور کہ عامل یا عمل تھے۔ خاکسار کو حاصل ہوا۔ اگر کوئی اس ترکیب پر عمل کرے۔ تو ہر بادشاہ اور ہر فقیر کو مسخر کرے۔ مجرب ہے۔ اور دھوکہ نہیں دے سکتا مرد کی تسخیر کے لئے غالب کر چاہیے۔ کہ زکریا کا دل ہیا کرے۔ اور عورت کی تسخیر کے واسطے مادہ زکریا کا دل ہونا چاہیے۔ دل ثابت ہو۔ کسی جگہ سے کٹا ہوا نہ ہو۔ اس دل میں اتوار یا منگل وار کو مطلوب کا نام لکھ کر ایسی جگہ دفن کرے۔ جہاں عورت نہ جاتی ہو۔ اور اور نہ اس کا سایہ پڑ سکتا ہو۔ پھر وہاں چالیس دن تک اس پر آگ روشن رکھے۔ کسی وقت بجھنے نہ دے اور فجر کی نماز کے بعد بار خد قبلہ روز ملی الصبح اس آگ کے سامنے ایک مرتبہ سورہ مذکور اس طور سے پڑھے کہ ہر تمبین "پہ اپنا مطلب ظاہر کرے۔ یعنی فلان میرا اہل ہوا جائے۔ اور مسخر ہو کر میرے پاس آجائے" لیکن دو جگہ عدد "مبین" اور خصم تمبین پہ ہاں کل چپ رہے۔ اور مطلب نہ کہے۔ باقی پانچوں "مبین" پہ اپنا مطلب ظاہر کرے اور تمام سورہ ختم کرے۔ انشاء اللہ ایک حد کے اندر مطلب خواہ وہ پانچ سو فرلانگ کے فاصلے پر ہو گا ضرور حاضر ہوگا۔ اگر مسخیر بادشاہ کے لئے کیا گیا ہے۔ تو بادشاہ مہراں ہوگا۔ خواہ وہ کیسا ہی سنگدل اور مہربان کیوں نہ ہو۔

قاعدہ :- دشمن کی ہلاکی و بربادی اور خانہ خرابی کیلئے :- کہے اور نہ نہائی میں وہ قبلہ بیٹھ کر اس طرح سورہ یسین کی تلاوت کرے۔ کہ ہلاکی و تباہی دشمن کی نیت کے ساتھ پڑھے۔ اور جب پہلی مبین یہ پہنچے۔ تو پھر شروع سے پڑھنا شروع کرے اور دوسرے مبین تک پڑھنا جائے۔ لیکن دوسرے مبین پہ پہنچ کر پھر شروع سورت سے پڑھے۔

اور کیرے مبین پہ پہنچ کر وہیں ختم کر کے پھر آغاز سورت سے پڑھے۔ غرض ہر مبین پر بزرگ کہ ہم شروع سے پڑھنا اختیار کر کے سورہ کو ختم کرے۔ اور پھر دشمن کی تباہی کی دعا مانگ کر دشمن کا تصور کر کے اس کے سینے پر دم کر دے۔ انشاء اللہ ایک ہفتہ کے اندر دشمن تباہ و برباد ہوگا۔

دیگر :- یہ عمل بندہ کو زمین العابدین شاہ صاحب کے ملا۔ اور نہایت مجرب ہے۔ بہرام کے لئے اکیر ہے۔ زمین العابدین شاہ صاحب کو یہ عمل کسی مجذوب بزرگ نے حاصل ہوا تھا۔ سینکڑوں غریبہ تخریب میں آیا۔ ہرگز خطا نہیں کر جاتا۔ جب کوئی عامل اس مسئلہ دشمنوں یا فساد کی لوگوں کے درمیان بھٹس چلے اور بالکل عاجز و لاچار ہو جائے۔ اس کو علم ہو کہ میری شامت آگئی ہے تو یہ عمل کرے۔ اگر اتوار کا دن ہو تو بہت اچھا ہے۔ مگر کلی الصبح ایک کچی اینٹ لے کر بھگوتے اور سامنے رکھ کر اکتالیس مرتبہ سورہ مذکور اس طرح پڑھے۔ کہ جب "الیہ ترجعون" کے شروع میں پہنچے تو پھر اس کے ساتھ اس پر ایک خط کھینچے۔ اور اس کو چاک کر کے کہے۔ کہ میں نے فلان کو کاٹ لیا اس کو دیا تھا۔ پڑھنے کے بعد اینٹ مذکور کو دریا میں ڈال دے۔ انشاء اللہ ہر جوں اینٹ بھیکے گی۔ دشمن ہلاک ہونگے۔ اور عامل ان کی ایذا رسانی سے محفوظ ہوگا۔ مجرب ہے۔ کوئی شک نہیں۔

دیگر :- یہ طریقہ نہایت ہی قابل تعظیم و تکریم ہے۔ میر صاحب ممدوح ہی سے حاصل ہوا۔ صورتائے روم کے عمل میں اکثر رہتا ہے۔ جب کوئی مہم یا مشکل پیش آئے۔ تو رات کے آخری حصہ میں سورہ مذکور کی تلاوت اس طرح کرے کہ ہر "مبین" پر ذیل کے اولیاء اللہ کے نام بھی لے۔ یا سلطان شاہ اصفہانی۔ یا سلطان ایزید بسطامی۔ یا سلطان ابوالخیر ماثر ندرانی۔ یا سلطان ابوسعید سامانی۔ یا سلطان محمود غزنوی۔ یا سلطان ابراہیم ادھم خراسانی۔ یا سلطان غازی بخاری۔ پھر حاجت درگاہ الہی سے طلب کرے۔ خواہ کوئی حاجت ہو۔ اس طرح سے سات مرتبہ سورہ مبارک پڑھ کر اٹھ بیٹھے۔ اور ہفتہ بھر تک ایسا ہی کرے۔ ایک ہفتہ میں مطلب پورا ہوگا۔ لیکن دوران عمل میں ترک حیوانات و لذات کرے عورت ہمارت نہ کرے بہتر ہوگا۔ اگر عمل سے پہلے سورہ نہ پڑھ کر کوئی کھانا یا غذا اس طرح لکھ لے

کہ ہر مہین کے بعد دیار اللہ کے نام بھی آجائیں۔ تاکہ پڑھنے وقت غلطی نہ ہو۔
دیگر۔ نقش شملت کا بیان جو سورہ نرا کی ایک آیت سلاطین قوگا من رہا لہم
 کا ہے۔ اس آیت کے عدد نکال کر نقش شملت پر کرے۔ ہر امیر و فقیر کے دل
 کہ اپنی طرف مائل کر لینے میں بمنزلہ اکسیر کے ہے۔ اگر کسی کے سامنے جائے تو نقش
 کو چھپا کر اپنے سر میں رکھے۔ یا زبان کے نیچے رکھ دے۔ وہ شخص مہربان اور
 ہوگا۔ طالب کی آسانی کے لئے خود ہی اعداد نکال کر نقش لکھ دیتا ہوں۔ کل
 اس آیت شریف کے آٹھ سو انیس (۸۱۹) ہیں جن میں سے (۱۱۲) کم کئے اور باقی
 کے تین حصے کئے اور تیسرے حصے سے نقش کو تکرار شروع کیا۔ جس سے پورے
 عدد کا شملت نکل آیا۔ نقش کے پڑ کرنے کی ترکیب اور ترتیب آئندہ لکھوں
 گا۔ اس آیت کے اعداد کا نقش یہ ہے۔

۷۸۶

۲۶۹	۰۲۶۹	۲۶۹
۲۶۱	۲۶۳	۲۶۵
۲۶۲	۲۶۴	۲۶۰

یہ عمل مجھ کو ایک باکمال بزرگ جو
دیگر۔ ابتداء صادق حاجی۔ سعید روشن
 خواجہ صبرت عالم۔ فاضل اور حلال کی روزی
 کھانے والے تھے۔ صاحب موصوف نے اپنی
 عنایت باطنی سے اس کا طریقہ عنایت فرمایا
 میں اس صورت کی قسم کھا کر کہتا ہوں کہ سحرانہ
 طور پر اس عمل کا عاشق بن گیا۔ حاجی صاحب موصوف نے اس عمل کی یہ بھی اجازت
 بخش دی کہ محتاج مسلمان کہ یہ طریقہ محض خدا تعالیٰ کے نام پر سختیوں۔ تاکہ چار
 دن ہی کے اندر وہ مالدار اور غنی ہو جائے گا۔

اگر تجھ کو خواہش ہو کہ سورہ یسین کے موکل تیرے مطیع ہوں۔ اور ظاہر و باطن تیری خدمت
 میں رہیں۔ تو سورہ مذکور کو مہین اول تک زبانی حفظ کر لے اور پھر ترک حیوانات کے ساتھ
 کسی ایسی مسجد کو عمل کے لئے انتخاب کر۔ جس پر چھت نہ ہو۔ اور نہ کسی قسم کا سایہ ہو
 اور پاک و صاف لباس بھی پہنا کر لے۔ تاکہ عمل کے وقت کپڑے اتار کر اس لباس کو پہن
 لے۔ عطر مل کر قبلہ رو بیٹھ کر جو دھونی یعنی بخور میسر ہو چلائے۔ بعد نماز مغرب سورہ مذکور کو
 پید مہین تک پڑھے۔ جمعرات کے دن شروع کرے۔ روزانہ ایک سو ایک مرتبہ پڑھے ازاں

اور ان کی نیاز سے جو کچھ پڑھا ہے اس کا ثواب نبی کریم اور مولوں کو بھی بخشے اور اگلے کر کھڑا
 ہو۔ مگر شرط یہ ہے۔ کہ کوئی نماز تضا یا ناک نہ کرے۔ ہر وقت کلمہ شریف کا ورد رکھے جو
 عمل کرتی اور حرام سے بچے۔ اگر ہر روز روزہ رکھ سکے۔ تو ہر روز ہر جمعرات کو روزہ ضرور
 رکھے۔ اور عمل کے وقت کسی قدر سجائی اور خوشبو مسنے رکھے۔ اور ایک پاکیزہ سفید چادر کو قبر
 کی طرف اپنے سامنے بنائے۔ اور نبی کریم علیہ الصلوٰۃ والسلام کے روزہ منور کا تصور کر کے
 اپنے آپ کو اس کا مجاہد سمجھے۔ عاجزی کے ساتھ وظیفہ ختم کر کے ثواب مولوں اور نبی کریم
 کو روح کو بخشے۔ اور عزادار مبارک کی طرف خیال کر کے عرض کرے کہ اس کی پہلی مہین تک کے
 مولوں کو میرے حوالے فرمائیں اور مجھ پر رحم و کرم فرمائیں۔ اگر ہو سکے تو روزہ کو عرض کرے
 کہ مولے والوں جیسا عاجزانہ چہرہ بنائے بعد ازاں چادر کو تکرار کر کے اوپر کے ساتھ رکھ دے
 اور تسبیح ہو۔ جمعرات کے دن دودھ چادل کی کبیر لپکا کر اپنے ہی ہاتھ سے پوری طہارت
 کے ساتھ تین تھالیاں کرے۔ وظیفہ کے بعد حسب معمول نیاز دے کہ ایک خود کھائے اور
 دوسری دونوں رکابیاں ہاتھ میں لے کر دریا پر جائے اور نیپڈی تک پانی میں کھڑا ہو کر
 پھر دریا میں ڈال دے۔ انشاء اللہ ایک ہی چپہ کے اندر بیشک دو موکل ظاہر ہوں
 گے۔ جن کی شکل و صورت اور لباس عربی ہوگا۔ ایک لمبے قد اور سبز رنگ کا ہوگا دوسرا
 سبز رنگ کا ہوگا۔ اور علامہ سبز رنگ کا ہوگا۔ موکل سامنے سے آکر یا پیچھے سے آکر سوال
 کرے گا۔ کہ تو کیا چاہتا ہے۔ وظیفہ ختم کرنے کے بعد عرض کرے کہ میں آپ سے دوستی اور
 حالات کا طلبگار ہوں۔ ان کے سامنے آنے پر خود اسلام علیکم کہے۔ اور نبی کریم پر رُود
 اور ان سے درخواست کرے کہ جب میں آپ کو بلاؤں اور کچھ عرض کروں تو مہربانی فرما کر
 قبول کر کے میرا مطلب پورا کر دیں۔ وہ قبول کر لیں گے۔ پھر جہاد ختم ہونے پر دودھ
 ہا دل کی گیر لپکا کر حسب معمول نیاز دے کہ دریا میں ڈال دے۔ بعد ختم عمل بھی کچھ نہ کچھ مقدار
 میں عمل روزہ پڑھتا رہے اور جمعرات کے روزہ جو کچھ توفیق ہو خوشبو کے اور نبی کریم
 اور مولوں کی نیاز دیتا رہے۔ پس عامل ہو جائے گا۔ ضرورت کے وقت خوش اور
 خوشی مہا کیے پڑھے۔ اور مولوں کو طلب کر کے اپنا مطلب ان سے عرض کرے
 پھر اس کے یہ طریقہ زکوٰۃ جو بیان کیا گیا ہے کافی ہے۔
 اگر کسی مسلمان کو کوئی سخت حاجت پیش آجائے۔ تو وہ بغیر زکوٰۃ ادا کرنے کے بھی

۷۔ دسویں سید پارے کے ربیع اول میں ہوا الذی الیکہ منبرہ عنی یحکیم تک
 ۸۔ گیارہواں سید پارہ آخر سورہ توبہ - تقدی جا رکہ رسول من انفسکہ ... ہوا الذی
 ۹۔ سولہواں سید پارہ سورہ مریم میں - واقبت علیک محبتہ منی علی عینی تک
 یہ آیت نبض سے لئے فائدہ مند ہے۔ اگر ایک چدہ میں سوا لاکھ کامل طہارت کے ساتھ
 پڑھ کر زکوٰۃ ادا کرے۔ تو عامل ہو جائے گا۔ نبض کے ہر سالہ میں اس کا اثر تیرہ ہفت
 ثابت ہوگا۔ ایک سو گیارہ مرتبہ مع اول دُا خرا و رد شریف کے ساتھ ایک چدہ میں پڑھے
 تو تمام امیر و غریب مسخر ہو جائیں۔ سولہویں پارہ کے ثلث پڑھیں یہ آیت ہے جو اسکی
 کی ہے۔ وہ آیت یہ ہے لعنت الوجہ للہی القیوم اسی پارہ کے چوتھے ربیع میں بھی یہ
 آیت ہے خاکلا منها فیدت عوی تک پارہ ۳۰ کے سورۃ بروج
 میں بھی یہ آیت ہے۔ وہو الغفور الودود فعال لیکامیرینی تک۔ اسی پارہ
 کی سورہ عادیات میں۔ رائدہ لحب الخیر لستہیں ہے۔ یہ تمام آیات حب و نبض
 کے لئے موثر ہیں ۷۔

یہ آیت کہ سورہ آل عمران میں ہے۔ یعنی لا تقذونی الخ اس کے
دیگر عدد نکال کر نقش مریچ پڑھ کرے۔ اور ہمیشہ پاس رکھے۔ اس کی برکت
 سے اللہ تعالیٰ فرزند عطا کرے گا۔ میں اس نقش کو لکھ دیتا ہوں۔ تاکہ اس کا پڑھ کرنا
 آسان ہو۔ اور مجھ کو دہلے خیر سے یاد کرے۔ اس آیت کے عدد (۳۲۵۰) ہیں
 جن کو تقسیم کر دیا ہے۔ اور نقش یہ ہے:

۷۸۶

۸۰۵	۸۱۸	۸۱۵	۸۱۲
۵۱۶	۸۱۱	۸۰۶	۸۱۷
۸۱۰	۸۱۳	۸۲۰	۸۰۷
۸۱۹	۸۰۸	۸۰۹	۸۱۲

دیگر۔ اس کے اعداد صم لکھ کر
 فہم لا یرجون کے نکال کر اور بدخواہوں
 کے نام لکھ کر اپنے پاس رکھے۔ یا بدخواہ لوگو!

کے گھر میں دفن کرے۔ اس کی برکت سے ان کی زبان بدگوئی سے بند ہوگی۔ اس آیت
 شریف کے اعداد نکال کر نقش لکھ دیتا ہوں۔ تاکہ طالب کو آسانی ہو اگر کسی کو خون
 جاری ہو۔ تو یہ نقش اس کی کمر سے باندھیں۔ بند ہوگا۔ آیت مذکورہ کے اعداد ۷۸۶ ہیں

ان کو تقسیم کیا اور نقش یہ ہے

۲۶۲	۲۶۵	۲۶۰
۲۶۷	۲۶۹	۲۶۱
۲۶۸	۲۶۳	۲۶۶

پہل سورہ۔ اذالہا انشقت کاحب کے لئے مجرب ہے۔ اگر چاہیں دن کو
 رک سیدانان کر کے ایک سو ایک بار روزانہ درود کر کے زکوٰۃ ادا کرے۔ تو عامل
 ہو جائے گا۔ جس کسی کو اپنی دام محبت میں گرفتار کرتا ہو۔ تو طالب کا نام مع نام اس کی والدہ
 کے درود سے لاکھ لکھنے۔ "بنقلب" کی جگہ و مکتوب کے نام تحریر کرے۔ اگر کسی
 کو شک و شبہ ہو یا کسی کو بچی کا شہی پہ ملن کرے۔ تاکہ ہو میں نہیں۔ لکھنے کا طریق

وال س م ا م ا ل ن ش ق ت و ا ذ ن ت ل ر ب ہ ا و ح ت د ا
 ا ل ا و ح م د ت و ا ل ق ت ا ف ی ہ ا ر ت ح ل ت و ا ذ ن
 ل ر ب ہ ا و ح ق ت ی ا ا ی ہ ا ل ا ن ا س ا ن ک
 ل ر ب ہ ا ل ی ر ب ک ک و ح ا ف م ل ا ق ی ر و
 ل ا ن ق ی ل ب ق ی ل ب م ت ہ ن ص ا ح ب ہ ن ی ت ت ل ا ن
 ل ی ح ب خ ا ر و ر ا ب ی ہ م ا ل ق ت ا و م ح ت ا د ا م ا ا ب د ا
 س م ا ل ل ہ ی ا ل ل ہ

کریم کا عمل یہ دعا پڑھ کر بکری کو فوج کرے۔ اللہ یا منزل
دیگر۔ الشفاء یا من ذہب الب واد صلی علی تحتہ و انزل علی صلیہ
 ا ل ی س الشفاء ا ن ک علی کل شئی قی یور و ر گ ر ت مریض کو کھلائے شفا پائے گا۔

گیہوں کا عمل پڑھ کر دم کرے۔ اور محتاج لوگوں میں تقسیم کر دے
دیگر۔ انا نعہ انا اسلک یا سیمک الذی اذ اسلک بہ المنظر کشفنا
 ا ل ی س لک ل ی فی الا مریض و حیلۃ خلیفتک علی خلقک ان نصلی علیہ علی
 ل ی س لک ل ی فی الا مریض و حیلۃ خلیفتک علی خلقک ان نصلی علیہ علی

کلام الہی کی یہ آیت مجرب ہے اس
 بیان میری کہ درمیان محبت کی زیادتی کیلئے۔ کے اعداد نکال کر نقش شدت
 کے۔ اور شہر میری کر یا میری شہر کو دھوکہ پلائے۔ محبت زیادہ ہوگی آیت
 کے اعداد قرآن کریم کو دیکھ کر درست کر لیں۔ اور وہ آیت یہ ہے۔
 قس اللہ ان یجمل بینکم و بین الذی عادیتم منہم مودۃ و اللہ

اگر پچاس مرتبہ دم کرے تو زیادہ موثر ہے، مطلوب کو سونگھائیں۔ صرف سونگھنے ہی سے خواہ
کیا ہی سنگدل اور لاپرواہ کیوں نہ ہوگا۔ عاشق کی طرف مائل ہوگا اور حجب کے دن خیر بنی پر اکسیر
مرتبہ دم کر کے کھلائے محبت میں گرفتار ہوگا۔ اگر اتوار کے روز فلفل گرد کے سات دانے سے
ہر ایک دانے پر سات مرتبہ پڑھ کر اور مطلوب کا نام لیکر آگ میں ڈالے۔ یا پانی پر چار مرتبہ
کر کے وہ پانی پلا دے۔ مطلوب کے دل میں محبت کا پورا اثر ہوگا۔

اگر سر پر پٹھ مرتبہ پڑھ کر آنکھوں میں لگائے تو جس کے سامنے جائیگا۔ وہ محبت کر
لگے گا۔ اگر مچھلی کے پیٹ پر لکھ کر معہ نام مطلوب کے اس مچھلی کو دریا میں پھینک دے
مطلوب کے دل میں طالب کی الفت پیدا ہوگی۔ مگر آیات کو معہ لبسم اللہ کے لکھے۔ اور
پڑھنے کی جگہ پر معہ لبسم اللہ کے پڑھے۔

سورہ اخلاص یعنی قل ہو اللہ کی زکوٰۃ معہ موکل کے اس طرح ادا کرے (اگر
دیگر سورت مکرم کی زکوٰۃ کے طریقے بھی لکھوں گا۔ مگر اب صرف وہ طریقہ لکھتا ہوں
جو ایک بزرگ سے خاکسار کو ملا ہے کہ اس کے اعداد و نقوش مربع میں پر کرے اور سوہلو
خارج میں سیاہی لگا دے اور پھر کسی بچے کے ہاتھ میں دے دے کہ وہ اس نقش میں
اس کو کیا نظر آتا ہے۔ سوہلوں خانہ پر کسی قدر عطر بھی لگا دے جو کچھ بچے کو نظر آئے۔ وہ عطر
کو بتائے دریافت حال غائب کے لئے یہ عمل کرے طریقہ زکوٰۃ مصنف نے یہاں نہیں بتایا
مترجم) زکوٰۃ دینے کا طریقہ آئندہ لکھوں گا۔ کیونکہ زکوٰۃ کے بغیر کوئی عمل درست نہیں ہے
لیکن قل ہو اللہ معہ موکلات کی جس ترقیب کا ذکر کیا وہ یہ ہے۔

یا معریٰ یسبح قل ہو اللہ احد یا معریٰ
بحق اللہ الصمد یا طاہر یا یسبح یسبح
ولم یولد یا اجمال یسبح ولم یکن له
کفو احد۔ اعداد و نقوش ماسوا اس کے
موکلات کے یہ ہیں جو لکھ کر بچے کے

۲۳۵	۲۴۹	۲۴۵	۲۴۳
۲۴۶	۲۴۱	۲۳۶	۲۳۸
۲۴۰	۲۴۳	۲۵۱	۲۳۷
۲۵۰	۲۳۸	۲۳۹	۲۴۴

بائیں میں دے

اگر کوئی شخص بھاگ گیا ہو تو ذیل کی
آیت کو معہ علامات ذیل کی کاغذ پر لکھ کر کسی درخت
کا ادنیٰ ٹہنی پر لٹکا دے۔ انشاء اللہ بھاگا ہوا آدمی
واپس آجیگا۔ آیت معہ علامت یہ ہے۔ وَالْقَلَمِ وَالْقَلَمِ لِمَا سَجَّ مَا دَرَدَ عَلَتْ رَبِّهِ مَلَكٌ
اگر اسی آیت کو علامت ذیل کے ساتھ لکھ کر درخت میں باندھ دے تو اللہ تعالیٰ کے حکم سے
بھاگا ہوا واپس آجائیگا۔ علامت یہ ہے

کتاب ۸ معہ عم ۳۰

اگر سورہ یسین کو ہمیں تک سات مرتبہ پڑھ کر قفل پر دم کرے اور آخر میں بھاگے ہوئے
شخص کا نام لے کر قفل کو بند کر کے بہتے بہتے پانی ڈال دے تو انشاء اللہ بھاگا ہوا آدمی
پسٹان سرگرداں آئے گا۔

اس آیت مکرم کو معہ موکلوں کے ناموں کے کامل طہارت
جدائی ڈالنے اور دشمن بڑا کرنے کیلئے
کے ساتھ لوہے کی میخ پر ۸۱ مرتبہ پڑھ کر دم کرے اور پھر
دل سرخ اور مرتج سیاہ کی دھنی دے۔ اور ذیل کا نقش مربع پر کر کے معہ لبسم کی میخ کے جن کے
سمان جدائی کرنا مطلب ہو۔ ان کے گھروں میں دفن کر دے انشاء اللہ دروں کے درمیان جدائی ہوگی۔
آیت کریم معہ موکلات کے یہ ہے۔ قال هذا فراق بینی و بینک اجب یادہ راتیل یا نو مائیں یا
لکھیں یا سورہ شایا سہو اتین یا سعو یا عطر اتین یا بھو ثایا خفائیں یا سید یا نو اتین
ایض فلاں بن فلاں و علی بعض فلاں بن فلاں سو جا قریباً ابداً ابداً۔ نقش
مکرم یہ ہے

۷۲	۸۶	۸۹	۷۹
۸۴	۷۸	۷۳	۸۵
۷۰	۸۱	۸۸	۷۴
۸۷	۷۵	۷۶	۸۲

اگر کوئی شخص ظالم کے سامنے جاتے
سے ڈرتا ہو
بسم اللہ بویا کسی سے کوئی روزگار کی امید ہو

زَوْجَيْنِ آتَيْنِ لَيْسَ لَكَ بِهِمَا عِلَالٌ فَاَتَىٰ ذُنُوبًا كَثِيرًا وَلَئِنْ تَقُومُوا لِلَّهِ مِثْلَ خِيَارٍ

اگر سب بخ و غم میں گرفتار ہو۔ آیت کریمہ کا ورد کرے، خدا کی قسم وہ اس سب بخ و غم سے نجات پائیگا۔ آیت کریمہ یہ ہے۔ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ سُبْحَانَكَ إِنِّي كُنْتُ مِنَ الظَّالِمِينَ۔

اگر دشمن کے قبضے میں گرفتار ہو جائے۔ تو روزانہ ایک ہزار مرتبہ پڑھے۔ انشاء اللہ مخصوص پائیگی۔ آیت شریف یہ ہے۔

حَسْبُنَا اللَّهُ نِعْمَ الْوَكِيلُ نِعْمَ الْمَوْلَى وَنِعْمَ النَّصِيرُ -

اگر کسی پر کوئی جھوٹا الزام لگایا گیا ہو۔ یا عدالت میں مقدمہ پیش ہو۔ یا اس کے ورثہ پر کوئی جبراً فیضہ کرنا چاہے۔ تو روزانہ اس کو ایک ہزار بار پڑھے۔ اللہ قتلے مال کو ہر آفت سے محفوظ رکھیگا۔ آیت یہ ہے۔ **وَأَنقِصْ أُمْرِي إِلَى اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ بَصِيرٌ بِالْعِبَادِ**۔ اگر کسی مالدار کو خطرہ ہو۔ کہ اس کا مال کوئی چھین لے گا یا اس پر کوئی جھوٹا دعویٰ کیا جائے یا کوئی جائیداد کسی نے جبراً چھین لی ہو۔ نہ گیارہ مرتبہ روزانہ کے بعد اول و آخر خند مرتبہ درود شریفیہ کے ساتھ اس آیت کو پڑھا کر۔ **اِنَّا لِلّٰهِ حَافِظٌ** بھیگا یا چھینا ہوا مال واپس مل جائیگا عدالت سے باعزت بری ہوگا۔ **مَا شَاءَ اللَّهُ لَا قُوَّةَ اِلَّا بِاللّٰهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ**۔ دعوتِ قل هو اللہ۔ قل هو اللہ کی زکوٰۃ کی ایک پہلے ترکیب لکھی گئی ہے وہاں مصنف نے دعوت کا طریق نہیں لکھا غائباً بھیجوں گیلے۔ (مترجم)

حفاظت سے رکھ لے وہ سرمہ عمر بھر کافی ہوگا۔ گویا اکیر ہے جب وہ سرمہ آنکھوں میں لگا کر جس شخص کی طرف دیکھے گا مطیع و فرمانبردار ہوگا۔ اگر یہ سرمہ کسی اور کو دیکھا رہ بھی نادرہ اٹھائے گا۔ آزمودہ ہے۔

دیکھو :- اس سورۃ شریف کا دراصل لکھتا ہوں۔ جو سید زین العابدین صاحب کا عطا کردہ ہے۔ اگر کوئی محنت مشکل پیش آئے تو آدھی رات کے قریب اٹھ کر غسل کرے اور آسمان کے سایہ میں ایک نکتہ کی ایک چوکی پر بیٹھ کر سوڑا کر مع اول و آخر سورہ مرتبہ درود شریف ایک سو مرتبہ مولات کے اسماء و معانی عبارت کے یوں پڑھے یا اَحَدًا يَا صَدَقَ - يَا مَدَاكَ عَهْدًا الصَّمَدَ لَيْسَ بِاللَّهِ الْوَحْدَنَ الرَّحْمَنَ الرَّحِيمَ - قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ اللَّهُ الصَّمَدُ لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يُولَدْ وَلَمْ يَكُنْ لَهَا كُفُوًا أَحَدٌ - دوسرے دن اس طریق سے مع اول و آخر درود سورہ مرتبہ درود شریف کے درود کرے۔ اور تیسرے دن تین تین سو مرتبہ اول و آخر کے ساتھ تین سو مرتبہ پڑھے۔ انشاء اللہ تین ہی دنوں کے اندر اس کی مشکل حل ہو جائیگی اگر نہ ہو تو اس طرح نو دن تک پڑھے۔ تاکہ چھ پرے ہوں۔ ہر روز مشکل حل ہوگی یہاں چوتھین دن کا ہے، مگر عمل بدود کے روز سے شروع کرے۔ تاکہ تیسرے دن جمعہ کے روز چار غم چھڑے۔ کوئی میٹھی چیز کھائے۔ جبکہ لذات کو ترک عمل کرے ورنہ نقصان ہوگا۔ لیکن ہے کہ موکل بھی جس کا نام عید الصمد ہے۔ نظر آئے۔ مگر اس سے خوف نہ کھائے۔

عمل معکوس قل مولی اللہ :- یہ عجیب و غریب عمل ہے۔ اور مجرب ہے۔ قرآن کریم اور خدا کی قسم اس عمل کے عامل کے سامنے بادشاہت ایچ ہے کہ دنیا کوئی چیز اسکی تسخیر سے باہر نہیں ہے۔ مگر عمل مشکل ہے اور عامل ہونا کارے دار ہے۔ یہ عمل شاہ عبد البر صاحب بواسطت فوارش علی خاں صاحب کے ہاکار کہ ملا برہوں سے اس کی میں ہوں کہ اسکی زکوٰۃ ادا کر دی۔ مگر ابھی تک موقع نہیں ملا جب سے شاہ صاحب کے عمل میں بہ دیکھا ہے تمام اعمال کو فراموش کر چکا ہوں۔ خدا کی قسم علم کیمیا، ریاضیاء اور ہیمیا کے سب اس کے مقابل میں کچھ نہ سمجھتا کہ شاہ صاحب کی خواہش اور اس کے عمل کے موکلوں کی مرضی کے مطابق عمل ملا۔ جس کو کہ آئندہ کر دوں گا۔ اس عمل کے بارہ ہی لفظ ہیں اور بارہ ہی ہاکار کے موکل ہیں۔ جو شخص اس کا عامل ہوگا۔ بارہ موکل اس کے مطیع ہوں گے۔ چاہیے کہ ایک پیر

یہ شخص کو اپنا رفیق بنائے اور کسی ایسی مسجد میں جو کسی گاؤں یا باغ میں دریا کے کنارے چاروں طرف سے گھیرا ہوئے قیام کرے۔ اور جگہ کہ خوب پاکیزہ اور صاف تھرا بنا کے کسی کو اپنے پاس رکھے۔ یہاں تک کہ ساتھی کو بھی اس جگہ قدم نہ رکھنے دے اور اسکو بھی درس سکھائے یہاں تک کہ وہ اپنے ساتھی کو پاس بلا سکتا ہے۔ مگر اس جگہ میں جہاں کہ عمل کیا جاتا ہے پانی نہ ملے۔ عمل سے پہلے پیر اور سیر لایتی میوہ۔ عطر۔ بخور۔ خوشبودار پھول اس کو سے عمل کیا جاتا ہے رکھ دے۔ دس سیچنے اور ڈھائی سیر گڑ اپنے ساتھی کے پاس رکھے۔ ایک ایسی چوڑے عرض کی جو کہ سلی ہوئی نہ ہو۔ اور پاک ہو۔ پاس رکھے۔ حجرہ میں پاک چٹائی پھیلا کر ہاتھ بچھائے اور درج ماہ میں منگل کے روز غسل کرے۔ اور مغرب کی نماز کے بعد تیل لے کر تمام سامان میوہ۔ مٹھائی۔ خوشبودار پھول وغیرہ جانناڑ پر رکھے اور بخورات پالیں رکھ کر ایک طرف منگادے۔ عطر اپنے جسم اور تیسرے پر مل لے اور دو چادر ڈھکنی پھیلا کر اوپر اوڑھ لے۔ ساتھی ایک پاؤ چھنے بھون کر اس پر ایک چھٹا تک گڑ رکھ کر ٹھاک کر دو دن تک اس میں رکھ کر لائے اور عامل اس سے لے کر پاس رکھے یہ بعد ازاں عمل کرے پہلے کئی بار تیل مولی اللہ پڑھ کر اپنے ارد گرد چھٹا ز نام کرے۔ اور اپنے مرتبہ نام قائم کرے اور آں حضرت صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کو اپنی دائیں طرف حیل کر کے ایک ہزار مرتبہ التی تیل مولی اللہ پڑھے۔ پھر درود شریف گیارہ یا اکیس مرتبہ پڑھ کر گڑ اوچھون کر کات کی نیار دو اور سب چیزوں کو صلی سے علیحدہ کر کے اس جگہ اسی جانناڑ پر سوڑے

یہ عمل کرنے اور گڑ بچھون میں تقسیم کرے دوران عمل میں صرف چوکی روٹی جو اپنے ہاتھ اساتھی سے پکا کر تازہ پانی کے ساتھ کھائے۔ حجرے سے صرف ایک مرتبہ پاخانہ وغیرہ نہ باہر نکلے۔ ورنہ اندر ہی رہے۔ ہر وقت با وضو ہے روز روزہ رکھے اور ہر وقت درود شریف کا ورد کرتا رہے۔ شام کے وقت جب حب معمول پھر غسل کرے۔ عطر لے کرے۔ اگر تقدیر میں ہے تو اکیسویں دن دوران عمل میں ساڑھے چھ میں روشنی نہوے۔ ہر گز اور شخصوں کے ہمراہ ایک بزرگ تخت پر بیٹھا مولی اللہ کا۔ عامل عاجز کی اور انکساری کے ساتھ السلام علیکم کہے۔ اگر وہ خود پہلے سلام کرے۔ تو ادب سے جواب دے لیکن سلام کہہ کر ان سے گفتگو کرے اور جو کچھ وہ کہے اس کو مان لے اور اپنے آپ کو ہر طریقہ پسند آئے اللہ عرض کرے۔ اور اقرار لے لے۔ کہ میرے لئے جو کچھ مقرر کیا جائے۔ وہ روز پسند آیا

دیگر۔ دو دوستوں کے ہونے پر کپڑے لیکر ان پر یہ دعا لکھ کر گوزرہ میں نہ

۱۲۶۷	۱۲۸۰	۱۲۷۷	۱۲۷۴
۱۲۶۸	۱۲۷۳	۱۲۷۰	۱۲۶۷
۱۲۶۹	۱۲۷۲	۱۲۶۹	۱۲۶۶
۱۲۷۰	۱۲۷۱	۱۲۷۰	۱۲۶۷

چونکہ سورہ ہبی ہے۔ پوری سورت محمدؐ موکلوں کے کھانا و شواہ ہے اس لئے جس ترکیب سے موکلوں کے نام میں نکال لیا کرتا ہوں۔ اور جس کا طریق پہلے اب میں بیان کیا گیا ہے اسی ترکیب سے طالب کو چاہیے کہ عاری سورہ کے موکلوں کے نام نکال لے۔

.....

۹۸	۱۰۱	۱۰۴	۹۱
۱۰۳	۹۲	۹۷	۱۰۲
۹۳	۱۰۶	۹۹	۹۶
۱۰۰	۹۵	۹۴	۱۰۵

دوسری قسم سورہ جن کا عمل

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

دودہ	ع و ہ	یہا
------	-------	-----

سورت :- کیا جاتا ہے ۔ کہو کہ جنات کا بادشاہ مہر اپنے شریکے مائل کی حفاظت

کرتا ہے۔ اس لئے اس سورت کا زبانی یاد کرنا اور ہر وقت ورد رکھنا اشد ضروری ہے اس سے عامل کو بہت فائدہ پہنچتا ہے۔ اس کی زکوٰۃ کا طریقہ یہ ہے کہ نقش سورت میں ہر لفظ کو شریک ہرگز نہ کرے۔ کیونکہ کعبہ میں نماز پڑھنے کے لئے کسی سمت کی ضرورت نہیں اسی طرح یہ سورت بھی ہے۔ کیونکہ یہاں مولوں کی ضرورت نہیں۔ اس سورت میں اللہ تعالیٰ نے تمام جنات کو مخاطب فرمایا ہے اور ہر آیت میں ہی ہر مول کا نام ہے آغاز میں روز عشاء کے وقت غسل کر کے ایک ہی چادر اپنے بدن پر اوڑھے اور دھڑ دھڑ شریف کے ساتھ چالیس مرتبہ سورت پڑھ کر عمل کو ختم کرے۔ مگر عمل کے وقت ارد گرد حصار بکھینچ لیا کرے عامل ہو جائے گا۔

جب کسی کو مسخر کرنا چاہے۔ یا کسی امیر بادشاہ کو اپنے پاس بلانے کی خواہش ہو تو پانچ تولہ باتا کئے بجائے کسان بچوں کو مٹی سے صاف کرے اور پاک کپڑے میں ڈال کر اپنے پاس رکھے پھر ایک بیج پر مطلب کا نام لکھے دوسرے پر قارون۔ تیسرے پر فرعون چوتھے پر مارون کا نام لکھے۔ پھر دس دانوں پر ایک طرف مطلب کا نام اور دوسری طرف شیطان کا نام لکھ کر کسی پاک برتن میں ڈال کر آگ پر رکھے اور آدھی رات کے وقت جانا۔ یہ بیج کہ خوشبودار دھوئی دے اور جس دانہ پر قارون کا نام لکھا ہے ایک نمہ سوڑا جن پڑھ کر اس پر دم کرے اور آگ میں ڈال دے۔ اسی طرح جس ترتیب سے دانوں پر نام لکھے گئے تھے۔ اسی ترتیب سے دانوں پر نام لکھے گئے تھے۔ اسی ترتیب سے ایک ایک مرتبہ ہر دانہ پر سورہ جن پڑھ کر دم کر کے آگ میں ڈالنا جائے۔ اور خیال کرے کہ مطلب حاضر ہو کر دست بستہ میرے سامنے کھڑا ہے اور مسخر ہو گیا ہے اور ذرا بیا ہی کرے۔ اول تو تین دن میں ورنہ سات دن میں ضرور مسخر ہو گیا آئیگا۔ اور مطیع ہوگا۔ اس طور پر اور بھی بہت سے فوائد ہیں۔ جن کا پتہ صرف عمل کرنے پر مل سکتا ہے۔

اگر کسی قسم کا آسیب ہوگا۔ فوراً حاضر ہوگا۔ عاجزی کرے گا۔ تیل پر سورہ جن دم کر کے آسیب والے کے ماتھے پر مالش کرے۔ اور خود سورہ جن پڑھتا رہے۔ آسیب فوراً حاضر ہوگا۔ اس کے عمل میں گوشت وغیرہ سے پرہیز کرے۔ وہی دم کر دے۔ تیل اپنے جسم پر جن مالش کرے۔ اکیس دن کے بعد پانی پر دم کر کے آسیب زدہ کے منہ پر چھیٹے دے۔ آسیب بائیں کرے گا۔ یہ شور اپنے اندر مسخر ہوگا۔ بہت رکھتی ہے کہ صرف مل ہی منوم کر سکتا ہے۔ اگر اور مالوں کا سودا رہے گا۔ قرآن کریم سے دیکھ کر محنت ارباب کیساتھ زبانی کہے

عمل سورہ الم نشرح :- استاد محترم محمد اعظم صاحب ہاشندہ ہانسی ضلع صا سے یہ عمل مجھ کو ملایا ہے۔ جو صبح کے لئے مجرب ہے اور ہمیشہ تیر بہت ثابت ہوگا۔ اس کی زکوٰۃ اس طرح ادا کرنی چاہیے۔ کہ آغاز ماہ میں جمعرات کے دن عصر کے وقت غسل کر کے ایک ہی وقت ایک ہی بیٹھا کہ میں سورہہ کو اکتالیس مرتبہ پڑھے۔ مگر یہ ہیں :-

ابد صا - صبر صا - صا صا - صا صا

اس کے پڑھنے کے بعد اٹھ کھڑا ہو۔ اور چالیس دن تک ایسا ہی کرے مگر جمعرات کے دن عمل سے پہلے بازار سے ایک چھٹانک عمدہ میوہ لکھی اور شکر لاکر اپنے ہاتھ سے تازہ پانی لائے اور خود ہی تیار کر کے پاک برتن میں جانا۔ یہ رکھ لیا کرے اور حضرت علی کرم اللہ وجہہ کے نام کی تیار دے کہ خود ہی کھا جائے اگر کوئی اور شخص بھی کھانا چاہے تو اسی وزن کا علیحدہ حلوہ تیار کرے۔ اور دوسرے کو کھلائے۔ دوسرا عمل ہر جمعرات کو حلوہ تیار کرنا پڑے گا۔ چلے ختم ہونے پر زکوٰۃ ادا ہو گئی۔ اور اب وہ عامل ہے۔ اس کے بعد چالیس مرتبہ روزانہ جس وقت چاہے پڑھ لیا کرے۔

جب کسی کو مسخر و مطیع کرنا ہو۔ اتوار کے دن علی الصبح باغ میں جا کر موسمی پھولوں کی دو کلیوں پر پھول کا نشان کر آئے۔ اور چالیس مرتبہ سورہہ کالوں کے آلوں کے پڑھ کر ان کلیوں پر بھی دم کرے۔ طالب و مطلب اور ان کی ماں کے نام میں لے۔ اور واپس چلائے۔ اور دوسرے دن بھی ایسا ہی کرے۔ تیسرے دن بھی ایسا ہی کرے ان کلیوں کو جواب پھول بن گئی ہونگی۔ ڈرے چوتھے دن پھر چالیس مرتبہ اسی طرح سورت پڑھ کر موکلات اور طالب مطلب کے نام لکھ کر دم کرے اور ان میں گندھ کر یا کسی اور طرح ان پھولوں کو مطلب تک پہنچا دے۔ جب وہ ان پھولوں کو سونگھے گا یا ان پھولوں کی براس کی ناک تک پہنچے گی۔ فوراً مسخر ہوگا اور تمام عمر فرمانبردار رہیگا۔

یہ سورت بھی بہت خاصیات رکھتی ہے۔ میں نے صرف ایک ہی لکھی ہے۔ اپنے لئے یا دوسرے کے لئے عامل کر سکتا ہے۔ ہر خاص موثر ثابت ہوگا۔ بے خطا اور مجرب ہے۔

سورۃ انا اعطینا کا عمل یہ عمل بھی نہایت زود اثر ہے۔ اور غیر ادا تے رکوع کے بھی اس کا اثر ہو جاتا ہے۔ ہلاکی و تباہی دشمن کے لئے توڑنا سانک سا بھری ہے کہ اس کے برابر کی ٹکریاں یعنی کوئی ٹکڑا اس سے بڑی بڑی یا چھوٹی نہ ہو، اسے کہ ایک پر رات گزرنے کے بعد جاننا پر بیٹھ جائے اور ایک سو ایک مرتبہ سورہ مذکور پڑھے۔ پھر آگ سے لگا کر جس کا سامان پاس ہی رکھا ہو۔ ایک ٹکڑی پر چالیس مرتبہ پڑھ کر دم کرے۔ اور آگ میں ڈال دیا کرے۔ ہر روز اسی طرح کرے۔ چالیس کے اندر اندر دشمن تباہ ہوگا۔ لیکن لفظ ایتھر سپہ دشمن کا نام لے اور لفظ ایتھر کہ تین مرتبہ زبان سے کہے۔ مجرب ہے۔ ترکیب یہ ہے۔

اِنَّا اَعْطَيْنَاكَ الْكَوْثَرَ فَلَنْ اَبْتَرَّ فَصْلَ بَيْنِكَ وَالْفَخْرِ - اِنَّ سَائِلَكَ هُوَ الَّذِي بَرَّ - فَلَنْ اَبْتَرَّ هُوَ الْكَافِرُ هُوَ الَّذِي بَرَّ

اگر اس سورت کے اعداد نکال کر دشمن کی تباہی کے لئے نقش مربع پر کریں۔ اور اس کی پشت پر دشمن کا نام مع اس کی ماں کے نام کے لکھ کر دریا میں ڈال دے۔ اور ایک نقش دشمن کے گھر میں دفن کر دے۔ تو خدا کے حکم سے چالیس ہی دن کے اندر اندر دشمن تباہ ہوگا۔ عدد نکال دیے گئے ہیں۔ تاکہ عوام کو سہولت ہو۔ اس سورت کے اعداد ۶۷۴ میں جن کو تقسیم کر کے نقش پر کر دیا ہے۔ نقش یہ ہے کہ

۶۸۳	۶۹۰	۶۹۴	۶۸۵
۶۹۵	۶۹۶	۶۸۷	۶۸۵
۶۸۸	۶۹۹	۶۹۲	۶۸۵
۶۹۸	۶۸۶	۸۸۶	۶۹۲

دیگر سورہ اذا جاء

قال صاحب تذکرہ سے

حاصل ہوا۔ جو شخص صبح اور عصر

کی نماز کے بعد اس سورت کو ایک سو ایک مرتبہ پڑھا کرے گا۔ اس کی ہر شکل حل ہوگی۔ ایک ہفتہ کے اندر حاجت روا ہوگی۔ اگر دشمن سے کوئی خطرہ ہو تو اس ترکیب سے جب تک کہ اس کی حاجت پوری نہ ہو پڑھے۔ دشمن پر انشاء اللہ فتح پائے گا۔ اور یہ عمل ہرگز خطا نہ ہوگا۔ مقتدا اور مراد وغیرہ میں اس سورت کا نقش بہت کا سامنے ہے۔ مگر الفاظ کا نقش دائیں بازو اور امداد کا نقش بائیں

الہ میں ہند کر اگر لڑائی پر یا دشمن کے مقابلے میں جائے یقیناً فتح پائے۔ مقتدا میں فتح ہو۔ اور کوئی نقصان نہ اٹھائے۔ چالیس روز تک اگر بارہ برس تک کے مریض کو بھی دھڑک پلائیں تو شفا پائے۔ ہر مقصد ہا مراد کے لئے نو چندی جمعرات سے عصر و مغرب کے درمیان چالیس نقش لکھ کر آٹھ میں گولی بندے اور دریا میں ڈال دے۔ مقصد حل ہوگا۔ صرف سات دن میں مراد پوری ہوگی۔ مگر وقت مقررہ پر نقش مقررہ کی تعداد ساتوں دن لکھ کر دریا میں ڈالے الفاظ اور اعداد دونوں طرح کے نقش لکھتا ہوں تاکہ آسان ہو اس صورت کے اعداد ۶۲۰۹ میں تقسیم کر کے نقش مربع تحریر کر دیا ہے جو یہ ہے۔

۱۵۱۵	۱۵۳۰	۱۵۱۶	۱۵۲۲
۱۵۲۶	۱۵۲۱	۱۵۱۶	۱۵۲۹
۱۵۲۰	۱۵۲۷	۱۵۳۲	۱۵۱۰
۱۵۳۱	۱۵۱۸	۱۵۱۹	۱۵۲۵

نقش امدادی تھا۔ اب ذیل میں نقش عربی یعنی الفاظ لکھا جاتا ہے۔ نہایت حفاظت کے ساتھ اسے پاس رکھے۔ خدا محفوظ رکھے گا۔ کسی حال کی محنت جانفشانی کے بعد میں نے حاصل کیا تھا۔ اور اعظم صاحب کے در پر پڑا رہا تھا۔ نقش مکرم یہ ہے۔

افواج	نصر اللہ	والقلم	ورایت	اناس	یہ خلون	فی دین	اللہ
افواج	والقلم	ورایت	اناس	یہ خلون	فی دین	اللہ	افواج
والقلم	ورایت	اناس	یہ خلون	فی دین	اللہ	افواج	فسبح
ورایت	اناس	یہ خلون	فی دین	اللہ	افواج	فسبح	۹
اناس	یہ خلون	فی دین	اللہ	افواج	فسبح	۹	ربک
یہ خلون	فی دین	اللہ	افواج	فسبح	۹	بک	استغفر
فی دین	اللہ	افواج	فسبح	۹	دیک	واستا	خدا کان
اللہ	افواج	فسبح	۹	ربک	اللہ	منج	۹

نقش الفاظ عربی

سورہ	بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ	سورہ	سورہ	سورہ	سورہ
رب العالمین	الرحمن	الرحیم	ملک یوم الدین	ایا ال نعید	وا یا ال نعین
الرحمن	الرحیم	ملک یوم الدین	ایا ال نعید	وا یا ال نعین	المتقیم
الرحمن	الرحیم	ملک یوم الدین	ایا ال نعید	وا یا ال نعین	المتقیم
الرحمن	الرحیم	ملک یوم الدین	ایا ال نعید	وا یا ال نعین	المتقیم
الرحمن	الرحیم	ملک یوم الدین	ایا ال نعید	وا یا ال نعین	المتقیم
الرحمن	الرحیم	ملک یوم الدین	ایا ال نعید	وا یا ال نعین	المتقیم
الرحمن	الرحیم	ملک یوم الدین	ایا ال نعید	وا یا ال نعین	المتقیم
الرحمن	الرحیم	ملک یوم الدین	ایا ال نعید	وا یا ال نعین	المتقیم
الرحمن	الرحیم	ملک یوم الدین	ایا ال نعید	وا یا ال نعین	المتقیم
الرحمن	الرحیم	ملک یوم الدین	ایا ال نعید	وا یا ال نعین	المتقیم

دوسرا نقش عددی ہے۔ اس سورت کے کل اعداد (۱۱۲۹) ہیں اور اس کا نقش خمسی ہے۔
 ہر ایک ایسی جگہ پر اپنا اثر اچھا طرح ظاہر کرتا ہے۔ اور کسی مرتبہ تجربہ میں آچکا ہے نقش یہ ہے

۲۴۵					
۹۵	۲۲	۰۹	۲۳	۰۵	۲۳
۰۶	۲۲	۰۱	۲۳	۹۶	۲۲
۰۷	۲۳	۰۳	۲۲	۱۱	۲۳
۱	۲۲	۹۸	۹۹	۲۲	۰۴
۳۸					۳۱۰

سورہ الحمد کی ترکیب اس سورہ مبارک کا نام سورہ فاتحہ بھی ہے۔ اور
 ام القرآن ہے۔ جو قرآن کریم کے بالکل شروع میں ہے۔ دو مرتبہ جناب
 رسول کریم علیہ الصلوٰۃ والسلام پر نازل ہوئی۔ اس سورت میں سات آیات
 ہیں۔ جو شخص ترک جہنمات و لذات کے ساتھ اس سورت کی تکرار ادا
 کرے۔ اور ایک چاند میں سوا لکھ کی تعداد پوری کر لے۔ اس کے بعد جس مقصد
 کے لئے دم کر دیگا۔ پورا پورا اثر ہوگا۔ پانی پر دم کر کے پلانے سے مرض
 کا مرض کا فر ہوگا۔ رزق کی تنگی کے لئے اس سورت کے اعدادی اور الفاظی تقوش
 بیس بیس مرتبہ لکھ کر چالیس دن تک آٹھے میں گولی بنا کر دریا میں ڈالے۔ ایک حد کے
 اندر رزق کی تنگی جاتی رہے گی۔ شکر یا مصری کے شربت پر دم کر کے دشمن کو
 پلائے دوست بن جائے گا۔ زبان نبی کے لئے پلائے تو زبان بند ہوگی۔ دائیں
 بازو میں الفاظی اور بائیں میں اعدادی نقش باندھے۔ تو تمام آفات سے محفوظ
 رہے گا۔

یہ ایک بزرگ کامل سے بندہ کر نصیب ہوا۔ بالکل خطا نہیں کرنا چیک
 کے دنوں میں یا چیک کا سجا آنے سے پہلے لکھ کر بچے کے گلے میں ڈالے۔
 اور ایک در نقش دھو کر پلائے۔ انشاء اللہ سچ محفوظ رہے گا۔ اور کوئی
 تکلیف نہ ہوگی۔ مجرب ہے۔

نقش کا حامل بننے کے لئے چالیس دنوں تک ایک ایک مرتبہ ان
 دونوں نقشوں کو لکھ کر آٹھے میں گولی بنائے اور بہتے پانی میں ڈال دے
 طالب کی سہولت کے لئے دونوں نقش تحریر کر دیئے ہیں۔ اس سورت مبارک
 کے بے شمار خواص و فوائد ہیں۔ جن کو بیان کرنا انسان کی طاقت میں نہیں
 پھر میری کیا طاقت کہ اظہار کر سکوں

عالم خود جان جائے گا۔ اور تب ہی اس کو اس کی قدر معلوم ہوگی۔ صرت
 اللہ تعالیٰ کے نام پر اس نے ہر خیر و برکت کو میں ظاہر کرتا ہوں۔ دونوں تعویذ
 انکے مقصد پر ملاحظہ فرمائیے۔

دوسری قسم آیات کے اعمال :-
 درمختصوں کو جو باہم ایک دوسرے کے جانی دوست
 ہوں۔ جدا کرنے اور ایک دوسرے کا دشمن بنانے
 کے لئے اقرار کے دن آغاز ماہ ہیں ان آیات کے مولکوں کی نیاز اس طور پر دے اول دو
 محتاج اور زقیق آدمیوں کو ان مولکوں کے نام پر صبح کا کھانا کھلائے۔ اور پھر دو ہر
 فصل کر کے سفید چادر چڑھا کر اسے چار بار ایک کنکریاں جو کہ مقدار میں
 کے دلنے کے برابر ہوں۔ بغیر کسی سے گفتگو آنے جانے میں کرنے کے اور ملا
 اور ایک خالی مکان میں رو بہ قبلہ بیٹھ کر ان کنکرے کا غلہ کے ٹکڑے پر رکھ کر
 کی دونوں آیات کو مع عبارت ذیل کی پڑھے۔ اور ہر مرتبہ کنکریوں پر دم
 کرے۔ پڑھنے کے وقت ان دونوں آدمیوں کے نام اور ان کی ماں کے نام
 بھی لے۔ ایک سو اٹھ مرتبہ روزانہ پڑھ کر دم کرے۔ اور چار دن تک
 بدستور عمل کرے۔ اس کے بعد اگر خود کر سکے تو ہر روز کسی نمازی آدمی
 یا نابالغ بچے کو وہ کنکریاں دے کہ کہے کہ یہ کنکریاں ان دونوں آدمیوں
 پر راہ میں یا جہاں ممکن ہو۔ ان پر پھینک دے۔ مگر جاتے وقت کسی سے
 راہ میں گفتگو نہ کرے اور نہ ہی بولے۔ ان میں فرار لڑائی و جدائی واقع ہوگی
 اگر ان میں لڑائی اور جدائی واقع نہ ہو۔ تو پانچویں دن علی الصبح اٹھ کر
 مرگھٹ میں جو اوریا کے کنارے ہو جائے۔ اور مردہ کی راکھ جس میں باریک
 بڑیاں ملی ہوئی ہوں۔ ایک سیر کے قریب لے کر کاغذ میں رکھ کر رومال میں باندھ
 لے۔ اور پھر اسی جگہ ہنا کر راکھ کی پوٹھی کو ہاتھ میں پکڑ کر گھر لے آئے۔ اور
 اس میں سے محوٹری سی راکھ لے کر بدستور سابق پڑھے پڑھنے کے بعد پڑھ
 باندھ کر اس نمازی آدمی یا نابالغ بچے کو دیں کہ اگر خود کر سکے تو خود ہی لے
 کر جلے۔ کہے کہ کنکریوں کو پاؤں کے نیچے اور راکھ کو ان کے جسم کے نیچے
 پہ جس طرح ہوسکے مل دے۔ مگر راکھ کا عمل بھی چارہ ہی دن کرے اور چوتھے
 دن پڑھنے کے بعد پھینک دینے کی کوشش کرے۔ جو نہی راکھ ان کے جسم
 سے گئے گی۔ ان کے درمیان اثنائاً اللہ مدد و دشمنی ہوگی۔ مجرب ہے
 اور آیات مع عبارت پڑھنے کی یہ ہے۔

وَمَا دُمِيتْ وَلَكِنْ اَللّٰهُ رَحِيْمٌ كَلَّا اِذَا دَكَّتْ اَلْاَرْضُ دُكًّا وَجَاءَ نَفْلٌ
 مِنَ الْمَلِكِ مَنَعَنَ فُلَانٌ اِبْنَ فُلَانٍ نَفْتًا صَغَا يَا نَاهِي يَا نَاهِي -
 اگر ان آیات اور طریقوں کے ناموں کے اعدا و نکال کر اور تنوید بنا
 دیگر :- کہ اقرار یا منکر کے دن قبر پر جا کر مردہ کے سینے پر اس کی بڑی
 سے دفن کرے۔ اور پھر اسی روز دونوں کے کپڑے کر نیلے رنگ میں رنگ
 کر سیاہی میں قدرے سر کر ملا کر اس کے ساتھ آیات مع نام اور ان کی ماں
 کے ناموں کے لکھے اور کسی نئے گوزہ میں ڈال کر اور تھوڑی سی روٹی ڈال
 دے۔ اور دریائے کنارے ایک ہاتھ گہرا گڑھا کھود کر اس میں گوزہ دفن
 کر دے۔ تاکہ پانی کے قریب رہے۔ ایسا کرنے سے قیامت تک ان کے درمیان
 جدائی ہو جائے گی۔ مجرب ہے۔ وہ عمل یہ ہے۔
 يٰ اَتَمَلُّشَا تَمَلُّشَا اَلْعِدَاوَةِ وَ اَلْبَغْضَاءِ اِلٰى يَوْمِ الْقِيَامَةِ اِذَا تَمَلُّشَا
 اَلْاَرْضُ ذَلَزَلَهَا وَ اَخْرَجَتْ اَلْاَرْضُ اَثْقَالَهَا وَ قَالَتْهَا وَ قَالَ اَلْاِنْسَانُ
 مَا لَهَا اَلْعِدَاوَةُ وَ اَلْبَغْضَاءُ بَيْنَ فُلَانٍ بِنِ فُلَانٍ وَ فُلَانٍ بِنِ فُلَانٍ -
 جو خاکسار کو میرا نام بخش صاحب پیر زادہ
 حضرت سید اشرف کچھ بھیری سے عطا ہوا
 اگرچہ یہ عمل میرے تجربہ میں نہیں آیا۔ مگر تاہم مجرب ہے اور عطا کرنے
 والے بزرگ کا تجربہ کر رہا ہے اور اس طرح کہ دو عدد دروہہ مچلیاں
 آٹا ساہ کے اقرار کے دن لائے اور ان کا پیٹ چاک کر کے کاغذ کے ٹکڑوں پر
 پر آیات ذیل کے ساتھ طالب و مطلوب کے نام مع ان کی ماں کے ناموں کے
 تحریر کرے۔ اور ایک ایک کاغذ کا ٹکڑہ ایک ایک مچھلی کے پیٹ میں رکھ کر
 سی دے۔ پھر دیا یا کسی بڑے تالاب کے کنارے جا کر لمبائی میں ایک ہاتھ اور گہرائی
 میں تقریباً ایک باشت گڑھا کھود کر اس میں ان دونوں مچھلیوں کو لیٹا کر کے
 اس طور پر کہ دونوں کے سامنے دنیا کا بہاد ہو۔ مگر دونوں کا منہ جدا جدا طرف
 کو ہو۔ یعنی ایک دوسری کی طرف نہ ہو رکھ کر دفن کر دے۔ اور پھر اسی روز
 دوپہر کو گھیر کے دس پتے لے کر ان تپوں پر بھی دہی کچھ لکھے۔ جو کاغذ کے

پر لکھا تھا۔ اور پھر اسی جگہ جا کر مچھلیوں کے اور ان تپوں کو ایک ایک کر کے جلائے
آگ اس قدر ہو کہ اس کی گرمی مچھلیوں تک پہنچے۔ روز اسی طرح وقت مقررہ
پر دس پتے لے کر اسی طرح جلائے اور جب تک ان کے درمیان جدائی اور
رٹائی نہ ہو۔ برابر جلاتا رہے۔ انشاء اللہ دو چار دن ہی میں ان کے درمیان
نفاق اور عداوت ہو جائے گی۔ آیات موعودہ یہ ہیں۔

قَالَ هَذَا افراق بيني وبينك وَظَنَّ أَنَّهُ الْفِرَاقُ الْهَاقَةَ بِالْمَآثِقَةِ
الْفَارِقَةِ مَا انْفَادَتِ كَلَامَ الْفِرَاقِ فِي الْحَقِيقَةِ الْفِرَاقِ وَالْعَدَاةِ
بَيْنَ فُلَانٍ بِنِ فُلَانٍ وَابْنِ فُلَانٍ

یہ عمل میں جو مجھ کو نوازش علی خاں صاحب
بربادی و ہلاکی دشمن کے لئے نے عنایت کیا تھا۔ تجربہ کیا ہوا ہے
عمل سے پہلے ایک چند ترک حیوانات و لذات کے ساتھ اس دعا کی زکوۃ ادا
کرے۔ روز (۳۱۲۵) مرتبہ پڑھے تاکہ چلہ میں سوا لاکھ کی تعداد آخری
دن کسی قدر شیرینی پر مولوں کی نیاز دیدے۔ حامل ہو جائے گا۔ یاد رہے
کہ اس عمل میں اول و آخر درود شریف ہرگز نہ پڑھے۔ کیونکہ درود شریف
رحمت ہے۔ اور یہ دعا غضب کی ہے۔

زکوۃ کے بعد جب دشمن تباہ و ہلاک کرنا مقصود ہو۔ تو دوپہر کے
وقت غسل کرے اور آفتاب کے سامنے کھڑا ہو کر اس کی مکھی پر دیکھتے ہوئے
اس بات کا خیال کرے کہ وہ دشمن ہلاک ہو گیا ہے۔ اور کہ وہ دشمن میرے
فلان شخص کے ہاتھ سے شکست کھائے۔ پھر کبھی آسمان کی طرف اور کبھی
سورج کی طرف نگاہ کرے یہ دعا ایک سو بار مرتبہ تسبیح پر پڑھے۔ اسی
طرح بارہ دن کرے۔ ترک حیوانات اور لذات کرے۔ انشاء اللہ بارہ
دنوں کے اندر اندر دشمن مقہور و ذلیل ہوگا۔ پڑھنے کے بعد آسمان کی
طرف دم کرے۔ دعا یہ ہے۔

يَا نَاهِيَا الْبَطْشَ الشَّدِيدَ اَنْتَ الَّذِي لَا يَطَاقُ اَمْتَا حِيَا
قَاهِيَةً تَهْرُجُهَا قَهْرُ بَادِشَاهٍ بِنِ فُلَانٍ وَابْنِ فُلَانٍ نَازِلٌ كَرِيمٌ وَامْرُؤٌ مَقْبُورٌ وَ

عطا کردہ پیر منور علی صاحب پیر زادہ شاہجہان آبادیہ جو کہ میرا آزمودہ
اسب ۱۔ اگر دو آدمیوں اور دو بھائیوں یا دو سے زیادہ رشتے بھی ہوں، لوگوں
الطاف نہ ہو تو آیات ذیل کہ چینی کی پیالی پر لکھ کر اوپر غبار ڈال پر سہرے تاکہ سب دف
تک جائے۔ پھر اس کو یا جیسے بھی ہو سکے۔ کھانے میں ڈال کر ان لوگوں کو کھلا خدا کے
دوست و سب باہم محبت کرنے لگیں گے۔ شک نہ لائے۔ ان آیات میں بسم اللہ شریف
۱۔ عداوتیں خالی ہیں۔ ان کو بھی لکھے۔ جیسے کہ میں نے لکھ دیا ہے۔ اور پھر ان کی تاثیر کا
تجربہ کرے آیات محمد بسم اللہ شریف یہ ہیں۔ تجربہ کرے۔

اِنَّ الَّذِيْنَ كَفَرُوْا سَوَاءٌ عَلَيْهِمْ ءَاخُذُكُمْ ءَمًا اَمْ لَمْ تُنْذِرْهُمْ لَا يُؤْمِنُوْنَ
فُلَانُ بِنِ فُلَانٍ عَلٰی حُبِّ فُلَانٍ بِنِ فُلَانٍ ۷۶ اَللّٰهُمَّ احْفَظْهُمُ الْخَيْرَ حَقَّ حَقِّكَ لِلّٰهِ حَيَاتٍ
وَالْمَوْتِ سَلَوْنِيْ هُمْ اِذَا خَرَا اَحْفَظْهُمُ اَلَا اَللّٰهُمَّ بَحْنُ اَيَّامِكَ نَعِيْدُ مَا يَاكَ فَتَحِيْنُ۔

یہ عمل بھی میرا صاحب موصوف سے مجھ کو عطا ہوا اور مجرب آزمودہ ہے
۱۔ سو موار کے دن درخت ارد کی کڑی کے ٹکڑے لائے۔ ٹگر لائے
کے وقت یہ بیت کرے کہ جب کے واسطے لے جاتا ہوں۔ پھر اس کڑی کو ٹکڑے کر گھر لے آئے
۱۔ سایہ میں خشک کرے و صرپ اس کڑی کو برگہ نہ لگے۔ سوکھ جانے پر اتوار یا جمعرات دن
۱۔ کے ہنسن میں لٹکے کر کے ڈال دے۔ اور ایک سو مرتبہ ذیل کی آیت پڑھ کر دم کرے اس پھر صلا
۱۔ پھر اس راکھ پر بھج، ایک سو ایک مرتبہ پڑھ کر دم کرے اگر باوجود ہو کہ پڑھے اور دم کرے
۱۔ دھن کے وقت راکھ مٹانے رکھی رہے اور پھر راکھ کو منہ حال کر سکھ لے۔

جب کسی کو اپنے عشق میں مبتلا کرنا ہو تو ایک رتی کے قریب ہوا کہ شیرینی میں ڈال کر خود
طلب کر کھلائے وہ مطیع و فرمانبردار ہوگا۔ خواہ عورت شوہر کو یا شہر مرشدت کو کھلائے۔ اثر ہوگا
۱۔ آیت مذکورہ ہے۔ فَإِذَا قُلْنَا لِلْمَلٰٓئِكَةِ اسْتَجِبِيْ اٰیًا اَبْلِسِيْ اٰیًا وَاسْتَكْبِرِيْ وَكَانَ
مِنَ الْكَافِرِيْنَ

۱۔ صاحب موصوف صدریہ ملا علی میر مشرق اور ظلم کے لئے جریحہ

آیت معلّم کہو کہ کھلا دے نور اور رفع ہوگا نہایت غور سے اور یہ صیال سے اس آیت کو مباد رکھنا چاہیے کہ کہہ رہے ہے۔ اَللّٰهُمَّ اَنْتَ اَبَاسَطُوْا الْمُبْسِطُ فَمَنْ يَدْعُ الْمُبْسِطُ اِنَّهٗ الْبَاسِطُ لَوْ اَنَّكَ اَللّٰهُ

کدو میں ایک در سے کے جانی دشمن ہوں گے نقش یہ ہے۔

الْقَادِرَةُ مَا الْقَادِرَةُ وَمَا أَذْرَاكَ بِمَا الْقَادِرَةُ ط يَوْمَ يَكُونُ النَّاسُ
الْمَبْتُوتَ وَتَكُونُ الْجِبَالُ كَالْعِهْنِ الْمَنْقُوشِ ط كَمَا مَنْ تَقَلَّتْ مَوَازِينُهُ
فَهُوَ فِي عِيشَةٍ رَاضِيَةٍ وَكَمَا مَنْ خَفَّتْ مَوَازِينُهُ فَأُمُّهُ هَاوِيَةٌ ط
أَذْرَاكَ مَا هِيَ تَمَارًا حَامِيَةً الْبَغْضُ النِّفَاقُ وَالْعَدَاوَةُ بَيْنَ فُلَانٍ وَفُلَانٍ
بْنِ فُلَانٍ ٥

برائے نفاق :- جناب شیخ نجف علی صاحب کا عطا کیا ہوا مجرب ہے۔ منگل کے
کی ایک پڑی میں سات مسجدوں کی مٹی لے آئیے۔ پھر آدھی رات کے قریب غسل کر کے
کی ہمراہ لیکر کسی ٹھہدیک کی قبر پر جائے اور رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی نیاز دے پھر آدھی
جدا کرنے یا دشمن کی تباہی کی نیت کے ساتھ دو رکعت نماز اس طرح ادا کرے کہ جب پہلی
ادا کرے تو پہلی رکعت ادا کرے تو پہلی رکعت میں سورہ فاتحہ کے بعد گیارہ مرتبہ سو انا
اور دوسری میں فاتحہ کے بعد گیارہ مرتبہ انا نزلنا پڑھے پہلی رکعت میں ہوا لاتبر کے ساتھ
دشمن کا نام بھی، بے نماز کے بعد قبر کے نزدیک کھڑا ہو کر سات سو مرتبہ کلمہ طیبہ جس
پر ذیل میں لکھا جائیگا۔ پڑھ کر اس میں خاک کی پٹی یہ پیر یہ دم کرے۔ اور پھر اپنے دو
ہاتھ قبر کے اوپر ٹیک کر کہے۔ کہ فلان کو تباہ کر دیا خدا کرے۔ میں تمہاری نیاز دوں گا
اس خاک کی پٹی سے کی سات پڑیے نہائے اور اپنے گھر چلا آئے۔ صبح ان پٹیوں میں
ایک پٹی لیکر خود یا کسی دوسرے آدمی کی وساطت سے دشمن کے گھر میں ڈال دے اور
روزانہ ایک سو ایک مرتبہ کلمہ اسی طریق سے پڑھ کر دشمن کے گھر میں پھینک دے اور
مدت میں تباہ و برباد ہو جائیگا۔ اور بھاگ جائے گا۔ یا دو دوستوں میں صدائی ہو جائے
کلمہ اس طریق سے پڑھے۔

لا الہ الا اللہ لا شائس حمہ رسول فلاں بن فلاں کر چیں نہ دلیں چیں نہ دلیں
یہ عمل بھی مجرب ہے ذیل کی آیت مکرم ہر نماز کے بعد
درجہ ایک ہفتہ تک پڑھے۔ انشاء اللہ اسی اثنا میں قیدی رہا کر دیا جائے گا آیت یہ ہے
و ان کریم سے اعراب درست کر لے۔

تمام محل کے لئے :- ایک عدد و جاگہ عمرت کے فذ کے مطابق سر سے پاؤں تک، لمبا لے کر یہ آیت

حاصل کے شہر نے کی لئے :- یہ آیت مکرم کلمہ کہ عورت کو پڑائیں ۔ انشاء اللہ حاصل
ساقط نہ ہوگا ۔ آیت مکرم یہ ہے ۔

برائے حب۔ شام کے وقت نمک کی ڈالی پر سات مرتبہ سورہ الم نشرح پڑھ کر آگ میں ڈالے
بحکم خدا مطلب محبت میں گرفتار ہوگا

برائے تپ ہر قسم :- دھکے پر دم کے تھوڑے بیا کر دے۔ اور لکھو کہ بھی مریض کو بھانے
ان شاء اللہ ہر قسم کے تپ سے بھاتے گی۔

۱- در صورتیکه این کار را به یک نفر دیگر سپاریم و او نتواند آنرا انجام دهد، ما چه می‌کنیم؟

کے مال مسروقہ: آیت ذیل جو سورہ واقعہ میں ہے۔ کامل طہارت اور پہننے کے ساتھ

کے مال سے روک دیا۔ آپ اسی دن کو وفات فرمادی۔

چالیس دن تک ہزار مرتبہ روز پڑھے اور پڑھنے وقت روز خوشیوار و دھونی روشن کرے چنانچہ بعد اعلیٰ ہو جائیگا۔ ضرورت کے موقع پر یہ آیت روزنی روٹی پر جو کامل طہارت کے ساتھ عامل خود پکائے۔ سات مرتبہ لکھے اور عیدہ کر کے مشیت انخاص کو ایک ایک نوالہ مایہ کا کھلے کر دے۔ انشاء اللہ جو رکے صلق سے نوالہ نہ اتر سکے گا۔ چوپہ پھان جائے گا۔ خاک رکا آڑیا ہوا عمل بغیر ادائے زکوٰۃ کے بھی یہ عمل اثر دکھاتا ہے اور دشمن کی ہلاکت کیلئے بھی یہ آیت کام آتی ہے۔ آیت مکرم یہ ہے قرآن کریم سے اعراب رست کر کے پڑھے۔ قَالُوا اِذَا بَلَغْتَ الْحُلُمَ ذَرْنَا رَاْنُكَ حَبِيبَتِي نُنْطَرُكَ وَ دُشْمَن پرتھیابی کے لئے بھی مفید ہے۔

جس عورت کا حمل نہ ٹھہرنا ہو۔ چینی کے پیالہ پر لکھ کر اس کو پلاٹیں اور ایک ایک بار لکھ کر اس کی کمر میں باندھیں۔ انشاء اللہ بچہ پیدا ہوگا۔ خاک رکھ کر یہ عمل ایک بار دہرا۔ مدرس سے دستیاب ہوا تھا وہ یہ ہے۔

بَلَلَهُ مَلٰٓئِكُ السَّمٰوٰتِ وَاَلٰٓرُضِ يَخْلُقُ مِنْ نِّشَآءٍ مِّنْ نِّشَآءٍ اِنَّا نَا وَ مِمَّنْ مِّنْ نِّشَآءٍ اَلَّذُوْ يَرۡوٰ جَهَنَّمَ ذِكْرًا وَاِنَّا نَا وَ يَجْعَلُ مِنْ نِّشَآءٍ عَتِيۡقًا اِنَّهٗ عَلِيۡمٌ قَدِيۡرٌ يَّا اَللّٰہ۔

یہ آیت الہی چوری کے بارے میں نازل ہوئی ہے۔ مشتبہ لوگوں کے نام علیہ برائے مال موقوفہ علیہ کا غنڈ کے ٹکڑوں پر لکھ کر گولیاں بنائے۔ مگر وہ سب گولیاں وزن میں برابر ہوں۔ ہر کاغذ کے ٹکڑے پر مشتبہ آدمی کے نام کے ساتھ یہ آیت بھی لکھو اور پانی سے بھرے ہوئے مٹی کے پاک برتن میں سب گولیاں ڈال دے۔ جو گولی تیرتی رہے وہی اٹھا لے۔ جو نام اسی پر لکھا ہے وہی چور ہے مجرب اور آزمائش کیا ہوا عمل ہے آیت یہ ہے: السَّارِقُ وَالسَّارِقَةُ فَاقْطَعُوْا اَيْدِيَهُمَا جِزَاۃً بِمَا كَانَا كَاۡمِنًا مِّنَ اللّٰہِ عَزِیۡزٌ حَكِيۡمٌ۔

اگر کوئی عورت دروزہ میں گرفتار ہو تو یہ آیت کاغذ پر لکھ کر تعویذ بنا کر عورت کی بائیں ران پر باندھ دے اور ایک کاغذ پر لکھ کر شکر کے ثمرت میں گھول کر پلاوے۔ انشاء اللہ فوراً بچہ پیدا ہوگا مجرب ہے آیات یہ ہیں

اِذَا السَّمَاءُ انشَقَّتْ وَاِذِ انْتَبٰ بِرَبِّہَا وَحَقَّتْ وَاِذَا الْاَرْضُ مَدَّتْ وَاَفْتَتْ مَا فِیْہَا فَتَلٰٓتِ لَا یَسْتَوِی اَصْحَابُ النَّارِ وَاَصْحَابُ الْجَنَّةِ اَصْحَابُ الْجَنَّةِ هُمْ اَفْضَاۤلُ نَزْوٰنَ لَوَا نُوْنَا عَلٰۤی الْقُرْاٰنِ عَلٰۤی جَبَلٍ اَلرَّایۡتَہُ حَآسِبًا مَّتَّصِدًا مَّامِیۡنٌ حَشِیۡدَہُ اللّٰہُ وَتِلْکَ الْاَمْثَالُ اَصْحَابُہَا لِلنَّاسِ عَلٰی مَا یَعْلَمُوْنَ یَقْضٰوْنَ۔

روز کی واسطے۔ اگر کوئی شخص بالکل محتاج ہو تو آیت مکرم ہر نماز کے بعد اعلیٰ و آخر شریف کے گیارہ مرتبہ پڑھا کرے اور اپنا معمول بنائے۔ خدا کے حکم سے تھوڑے ہی دن

میں اس کی محتاجی دور ہوگی۔ اور ایک بزرگ سے اس آیت کا عمل روزی کے لئے دستیاب ہوا ہے۔ جو ان کے تجربہ میں آچکا ہے۔ وہ یہ ہے۔ کہ نہ چندی اور ار کے دن اعلیٰ اصبح لکھی باندھ کر غسل کرے اور وہ بھیگی مٹی لگی پہنے ہوئے کھڑا ہو کر قباب کی کئی آفتاب

علیٰ رکابہ کی طرف دیکھے اور اکیس مرتبہ یہ آیت مکرم معرما شاء اللہ وَهُوَ اَعْلٰی الْعَظِیۡمِ لکھے اور صبح کی طرف ہاتھ اٹھا کر کہے کہ اے آفتاب عالم تاب جو کچھ تیرے طلوع سے

ہو مجھ کو دے انشاء اللہ خداوند کریم کی مہربانی سے چالیس ہی دن میں یہ شکامیر کیر ہوگا اس کے بعد بھی وظیفہ جاری رکھے۔ ورنہ دولت کم ہو جائے گی مجرب ہے آیت مکرم ہے اعراب قرآن کریم سے دیکھ کر دست کرے: وَمَنْ یَّقِ اللّٰہَ یَجْعَلْ لِّہٖ جَاۡدًا

وَمَنْ یَّحْتَسِبْ وَمَنْ یَّتَوَكَّلْ عَلٰی اللّٰہِ فَمَوْجِبٌ۔ اِنَّ اللّٰہَ بِالۡاُمُورِ لَدَّجِبَلٌ لِّکُلِّ شَیْءٍ مُّدَّ قَاۡہَ مَا شَاۡءَ اللّٰہُ وَهُوَ اَعْلٰی الْعَظِیۡمِ۔ دوستی کے لئے۔ اگر کسی سے دوستی اور محبت مطلوب ہو تو ذیل کی آیت شریف

کر دے اس کے روزانہ ایک ہزار مرتبہ ورد کرے اور چپکے لہدائے خوشبودار پھولوں پر دم کر کے سر جھکنے کو دے یا شیرینی پر دم کر کے مطلوب کر کھلائے خدا کے حکم سے فرمانبردار ہوگا۔ مجرب ہے۔ یہ طریقہ ایک پرزادہ صاحب معلوم تھا۔ آیت معرما شاء اللہ

اَللّٰہُ الشَّہِیۡدُ عَلٰۤی مَا تَصِفُوْنَ یَا دِیۡنِیَّ یَا شَہِیۡدِیۡ تَجِیۡبُ مِنْ کُلِّ مِیۡثِقٍ۔ دیگر اس باب میں عورۃ الم نشرح کی صفت لکھی جا چکی ہے۔ یہ لہدہ کے دھبہ

نپ رزہ کی ملکیت ہو۔ ترتیب چڑھنے سے پہلے جبکہ طلوع آفتاب کو ایک گھڑی گزری ہو
 یا غروب آفتاب میں ایک گھڑی کا عرصہ باقی ہو تو مریض کو زمین پر کھڑا کر کے سر سے
 پاؤں تک اس کے ساتھ کو ایک پھیری کے ساتھ کاٹے اور کاٹتے وقت سورہ الم نشرہ
 پڑھنا ہے۔ جب کاٹتے کاٹتے پاؤں پر پہنچے تو بس کرے اسی طرح نہ دن متاخر ہو
 کر۔ انشاء اللہ العزیز! اپنی تین دنوں کے عرصہ میں مریض کو صحت کامل ہوگی ہرگز
 علاوہ انہیں یہ سورت اور بہت سے خواص رکھتی ہے۔ اگر سورہ مذکور کو روزانہ
 کر کے عمل میں لائے تو نادرہ دیگی۔ ورنہ کوئی نادرہ نہ ہوگا۔ بغیر ادائے زکوٰۃ کے اس سورہ
 شریف کا یہ عمل تاثیر رکھتا ہے۔ اگر کوئی دشمنوں اور حاسدوں کی بدگوئی سے عاجز ہوگا
 ہونہ ان کی زبان بند کی کے لئے گھوٹوں کے دانے لے کر ان پینین مرتبہ پڑھ کر دم کرے
 اور آخر میں دشمنوں اور حاسدوں کے نام بھی ان کی مال کے ناموں کے لئے یعنی کہے کہ ہم
 فلان بن فلان اور بدگوئی، پھر ان دانوں کو چڑیوں کے آگے پھینک دے۔ تاکہ وہ کھانا
 اس طرح حاسدوں اور دشمنوں اور دشمن لوگ برائی سے باز آجائیں گے۔ یہ ترکیب ہر
عمل سورہ الحمد شریف : سورہ فاتحہ کی ترکیب نقوش وغیرہ جو خاکسار کو ملے پہلے
 کاغذ پر لکھے ہیں۔ گلاب یا عمل دو سنتوں کے واسطے لکھتا ہوں۔ یہ عمل مرزا زبیر گیلانی صاحب
 سے خاکسار کو دستیاب ہوا تھا۔ اور ان کے عمل میں آچکے اس عمل کی برکتیں اور صفات
 خاکسار نے اپنی آنکھوں سے دیکھی ہیں۔ یہ تسبیح کا عمل ہے آواز نہ چند ہی اترا یا جھرات
 کو غسل کر کے پاکیزہ لباس پہنے۔ خوشبویات اور بخورات حب تو نیت ہیہا کرے اور
 دودھنی روٹیاں آدھی رات کو خود پکائے اور ان کے اوپر ہدیٹھے لٹور رکھ کر عطر اور
 مچھوٹوں کے بار بھی رکھے۔ یہ سب کچھ لے کر دیلے کنارے ایسی جگہ جا کر بیٹھے جہاں نال
 آواز نہ پہنچ سکے اور نہ عمل میں ہرج واقعہ ہو سکے۔ بخورات کر ملائے اور اپنے چاروں
 طرف سورہ یٰسین اور آیتہ الکرسی پڑھ کر حصار کرے۔ پھر حصار کے اندر بیٹھ کر گیارہ
 مرتبہ درود شریف پڑھ کر الحمد شریف مہر موکلات ایک ہزار ایک مرتبہ پڑھے اگر وہ ان عمل

ہونے کے حصار کے اندر ہی بیٹھا ہوا تھا کہ ان چیزوں میں سے جو پاس رکھی ہیں کچھ دیکھے
 وہ بے ختم کے باقی چیزیں روٹی۔ لٹور وغیرہ جو رکھی ہوں اسی جگہ حصار کے اندر ہی خود کھائے ان
 اشیاء یا ساتویں چار حسین عورتیں جو حسن و جمال میں بے نظیر ہوں گی۔ عامل کے پاس آکر
 انہیں باز کریں گی۔ مگر عامل بغیر وظیفہ ختم کرنے کے انکی طرف ہرگز توجہ نہ کرے۔ وظیفہ ختم کرنے
 کے بعد ان عورتوں سے گفتگو کرے اور جو کچھ مطلوب ہو ان سے کہے وہ تمام عمر عامل کو پہنچاتی رہیں
 گی۔ اگر خدا خواستہ سات آٹھ دن کے اندر عورتیں حاضر نہ ہوں۔ تو عمل کو نہ چھوڑے۔ دست نہ کرے
 ہائے چہرہ اور حد اکسین ن میں حاضر ہوں گی۔ اگر پھر بھی نہ آئیں تو چہرہ کو تر کرنے کے لئے جلیہ چالیس ن
 تک کرے اس عرصے میں بالضرور حاضر ہوں گی۔ عمل ہرگز خطا نہیں کر سکتا۔ بحر ہے عامل کو لازم ہے
 کہ جس طرح ترکیب بتائی گئی ہے اس پر عمل کرے اسکی محنت ضائع نہ ہوگی۔ ترک حیوانات و لذات
 ضروری ہے۔ ترکیب یہ ہے اَلْحَمْدُ لِلّٰہِ رَبِّ الْعَالَمِیْنَ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ۔ یا حَیُّ یا قَیُّوْمُ یا رُوْفُ
 یا مَعْلُوْمُ یا لَیْلُ یا یَوْمَ الدِّیْنِ یا قَادِرُ یا مُفْعِلُ یا حَکِیْمُ یا عَلِیْمُ۔

دیکھو۔ ان دو ابواب میں اسائے الہی اور آیات کلام کی بابت لکھ چکا ہوں۔ صرف بسم اللہ شریف
 کا ذکر کیا ہے اب اس کو بھی حوالہ دے کر کہتا ہوں۔ یہ عمل مریض کو تمام مرضی خاں صاحب منسوب
 ہے لازم ہے آغاز میں بسم اللہ شریف کا عمل شروع کرے جس مطلب کے لئے کرے گا مطلب پورا
 ہوگا طریق یہ ہے کہ پہلے دو رکعت نماز ادا کرے پھر بارہ ہزار مرتبہ معاول آخر درود شریف چنڈا لیک
 ہی مجلس میں پڑھے انشاء اللہ العزیز! اسی سات میں صبح ہونے تک اس کا مقصد حل ہوگا اگر آکسین
 میں پورا نہ ہو تو ایک ہفتہ تک کرے۔ بالیقین مقصد برآسیگا۔ دین کے مشاغل کبھی جے اگر اس
 قدر تعداد میں غرق ہو سکتا ہو تو ہر روز دو رکعت نماز ادا کرنے کے بعد نذر سورہ مرتبہ بسم اللہ
 لا ردو کرے۔ اول و آخر دو شریف بھی پڑھے۔ سات دن کی مدت میں مقصد پورا ہوگا۔
 اللہ تعالیٰ کا شکر و احسان ہے کہ کلام الہی کی آیات کا جس قدر نذر بندہ کر یا اتادوں کہ
 تجربہ تھا اس باب میں پوری تشریح اور تفصیل کے ساتھ لکھ چکا ہوں جس کو کسی عامل نے کبھی
 دیکھا ہوگا۔ بندہ نے اس نعمت کو محض ایک دمائے خیر کے لئے لکھ دیا ہے را مبدیہ کر
 آپ یہود ملے خیر سے یاد فرمائیں گے

تیسرا باب

تعمید علامات عملیات اور نقش پر کرنے اور کھینچنے کا بیان
نقش کھینچنے اور پر کرنے کیلئے جاننا چاہیے۔ اور عدد ناقص ان کا جانا اور عدد
سے زیادہ ضروری ہے۔ کیونکہ یہ فن کامو مذبح ہیں۔ اشکال کا جانا جن میں بطریق کامل ناقص
فرد اور زوج اعداد رکھے گئے ہوں۔ اور یہ دریافت کرنا کہ آیا یہ شکل درست ہے یا
غلط اس کے علاوہ ضلع نظر۔ سطر۔ حواشی۔ بطنی۔ زیلی۔ عدد عدل اور عدد طبعی کا جانا
ضروری ہے۔ شکل کامل یا نام وہ شکل ہوتی ہے۔ جس میں کوئی شکل مربع ہو۔ ناقص شکل وہ ہوتی ہے
جس سے کوئی دوسری شکل پیدا نہ ہو سکتی ہو جیسے کہ حقیقی مربع اور مثلث کیونکہ ان میں ایک خاصیت
ہوتی ہے۔ برضات خمس کے کہ اس میں مثلث اور سدس وسیع ہے جو دو چند خاصیت رکھتی ہے
مطیع اور مشتمل نہ چند علیٰ ہذا القیاس اور شکل صحیح وہ ہوتی ہے کہ ضلع ضلع کے ساتھ
سطر سطر کے ساتھ قطر برابر آجائے۔

صحیح شکل عدد عدد عدل کی پہچان کرنے کا طریقہ یہ ہے کہ عدد بیوت کی ایک سطر کو اسی
کی عدد ذات میں ضرب دے اور حاصل ضرب پر ایک زیادہ کرے تو عدد عدل برآمد ہوگا۔ عدد
طبعی کا استخراج کے لئے یہ ضروری ہے کہ عدد بیوت کو نصف کر کے عدد عدل اس میں ضرب
کرے تاکہ حاصل ضرب طبعی کے لئے وقف ہو جائے۔ اور ہر شکل کو پر کرنے کے واسطے وقف
طبعی سے کم ہرگز نہ آئے اگر سات عدد کی ایک سطر کو اپنی ذات میں کر کے ان سے ایک عدد کم کرے
اور باقی کو نصف کر کے عدد بیوت سے ضرب دے تو حاصل ضرب وہی گئے ہوئے اہدام
ہو جائے۔ جن کو مجموعہ اعداد سے پہلے ہی گرا دینا چاہیے۔ اور باقی کو اعداد بیوت کے موافق
تقسیم کر کے ایک قیمت کی ایک سطر سے لکھا شروع کرے۔ مثلاً مثلث حقیقی تین ہے۔ جو ایک سطر
کو بیوت سے ایک سطر جو تین ۳ ہے۔ اس کو آدھا کیا۔ تو ڈیڑھ آیا۔ اور عدد عدل کو جو دس

ہے۔ ڈیڑھ میں ضرب کیا تو پندرہ ہوئے۔ پس معلوم ہوا۔ کہ مثلث حقیقی کے لئے پندرہ سے کم نہ
ہوں زیادہ کی مدد نہیں۔ اس طریقہ پر ربع حقیقی جس کی تعداد چار سطر جاس کو چار میں ضرب یا تو
سولہ ہوئے۔ عدل کا ایک عدد زیادہ کیا۔ تو سترہ ہوئے۔ اور چار کو جو اصل عدد ہے نصف
کر کے سترہ میں ضرب دی تو چونتیس آئے پس یہ چونتیس وقف طبعی ہے جیسے کہ مثلث کے
وقف طبعی پندرہ ہیں (مترجم) مربع حقیقی میں چونتیس سے کم اعداد نہ ہوں۔ زیادہ
کی مدد نہیں ہے۔

عدد مطروحہ کے لئے مثلث کو باہم ضرب کیا۔ یعنی $3 \times 3 = 9$ اس میں سے ایک کم کیا
تو آٹھ باقی رہ گئے۔ آٹھ کو مثلث کے نصف سے ضرب کیا تو $8 \times \frac{1}{2} = 4$ ہوئے۔ یہ
اعداد مسطرہ میں اس طرح مربع میں باہم $4 \times 4 = 16$ ہوئے ایک کم کیا تو پندرہ رہ گئے
جس کو مربع کے نصف یعنی ۲ سے ضرب دیا۔ تو $15 \times 2 = 30$ ہوئے اس سے معلوم ہوا کہ مثلث
میں بارہ اور مربع میں تیس کو مجموعہ کے اعداد سے منہا کر کے جو کچھ باقی رہے۔ مثلث کی صورت
میں تین پر اور مربع کی حالت میں چار پر تقسیم کر کے نقش کو پر تقسیم کر کے نقش کو پر کرنا چاہیے
اگر تقسیم پوری نہ ہو تو مثلث کے نقش میں اگر ایک باقی بچتا ہے تو ساتویں خانہ میں اگر دو
باقی بچیں تو چوتھے خانے میں عدد زیادہ کرے۔ نقش مربع میں بصورت تقسیم پوری نہ ہونے
کے اگر تین کی کسر ہے۔ تو پانچویں خانے میں دو کی کسر ہے۔ تو نویں خانے میں اگر ایک کی کسر ہے
تو تیرھویں خانے میں کسر کے عدد ناقص شامل کر دیئے۔

اشکال تین قسم کی ہوتی ہیں۔ فرد۔ زوج الفرد اور زوج الزوج پس فردہ شکل ہے کہ
عدد بیوت آدمی سطر صحیح نہ رکھتا ہو۔ مثلاً نصف کا گنا ڈیڑھ اور پانچ کا نصف اڑھائی
ہوتا ہے۔ پس ایسے اعداد کی شکل کو فرد کہتے ہیں۔ اگر نصف صحیح اور بغیر کسر کے ہے۔ تو یہ کہیو
کہ نصف فرد ہے یا زوج یعنی طاق ہے۔ یا جفت اگر طاق ہے تو شکل فرد الزوج ہے اگر
نصف جفت ہے تو شکل زوج الزوج۔ مثلاً دو۔ چار۔ چھ اور آٹھ میں دو اور چھ کے
اعداد فرد الزوج ہیں۔ کیونکہ ان کے نصف دو اور چار بھی جفت ہیں۔ اس طرح بیان
کرنے کے بعد اب شکل مربع کی کے ضلع۔ قطر۔ حواشی اور طبعی وغیرہ کا اشارہ خالی نقاط

کی تکیہ مطلوب ہو اس صورت سے کر لے
اب فرد مجرد کامل ناقص کی اشکال میں ہے پہلے مثلث حقیقی کی شکل بنائی ہر کرتا ہوں۔
صفحہ ۱۰۰

مثبت کی ایک سطر کے خانوں کو دوسری کے خانوں سے کہ دونوں طرف تین تین میں ضرب کیا تو نہ بنے۔ قاعدہ کے مطابق ایک عدد زیادہ کیا تو دس بن گئے۔ جو عدل کے ہیں ان اعداد عدل کو اعداد بیوت ریوت جمع بیت کی جس کے معنی گھریا خانہ کے ہیں۔ مثلث تین خانے ہونے کی وجہ سے تین عدد بیوت ہے (منہج) کے نصف یعنی ۱۰ سے ضرب کیا تو پندرہ آجود وقت طبعی ہیں۔ پس ان پندرہ میں سے بارہ عدد مطروحہ منہا کئے تو باقی تین رہ گئے جن کو تین پر تقسیم کیا۔ تو ایک حاصل ہوا۔ اور نقش یوں پر کیا

۷۸۶			خاک			۷۸۶		
(۱۵)	۸	۱	۶	(۱۵)	(۱۵)	۶	۱	۸
(۱۵)	۳	۵	۴	(۱۵)	(۱۵)	۴	۵	۳
(۱۵)	۴	۹	۲	(۱۵)	(۱۵)	۲	۹	۴
(۱۵)	(۱۵)	(۱۵)	(۱۵)	(۱۵)	(۱۵)	(۱۵)	(۱۵)	(۱۵)

۷۸۶			آبی			۷۸۶		
(۱۵)	۸	۳	۴	(۱۵)	(۱۵)	۴	۳	۸
(۱۵)	۱	۵	۹	(۱۵)	(۱۵)	۹	۵	۱
(۱۵)	۶	۴	۲	(۱۵)	(۱۵)	۲	۴	۶
(۱۵)	(۱۵)	(۱۵)	(۱۵)	(۱۵)	(۱۵)	(۱۵)	(۱۵)	(۱۵)

چاروں قسم کے نقش قطروں کو چھوڑ کر ضلعوں سے پر کرنا شروع کرے جیسے کہ بتایا گیا ہے جس قسم کا نقش ہو۔ اعداد نکال کر اس ترتیب سے پر کرے (طریق ایک شطرنج بھی کھیلنے بتایا ہے۔ جو یہ ہے۔ شطرنج۔

دو اسب درخ و درخیز باز گھر شدہ آخر مثلث راست تدبیر
پہلا خانہ پر کر کے وقت طہیال ایک مرتبہ دوسرا خانہ پر کرنے کے وقت اٹھ

مطہیال۔ چھٹا کھتے وقت چھ مرتبہ و طہیال۔ ساتویں سات مرتبہ ز طہیال
سات مرتبہ ز طہیال۔ آٹھویں خانہ کو پر کرنے کے وقت حطہیال آٹھ مرتبہ اور
خانہ کو پر کرنے کے وقت نو مرتبہ طہیال کہا کرے۔ ان قواعد کی پابندی پورے طور پر
کے تاکہ نقش اپنا اثر ظاہر کریں اور اس طور پر روز پنتالیس مرتبہ نقش مکمل ہو۔ اور
پنتالیس دنوں تک لکھتا رہے۔ ان کی زکوٰۃ ادا ہو جائے گی۔ شاہ مغرب کا بھی دستہ بھی تھا
نقش مربع کو پر کرنے کے لئے جیسے کہ پہلے بتایا گیا۔ چار کو پر کر میں ضرب دی۔ سو رہ گئے
اور اعداد حاصل کرنے کے لئے ایک زیادہ کیا۔ تو سترہ بن گئے۔ ان کو اعداد بیوت کے نصف
دو میں ضرب دی تو پچیس حاصل ہوئے۔ یہ وقت طبعی ہے۔ ان میں سے مربع کے
عدد مطروحہ منہا کئے۔ یعنی $۲ \times ۲ = ۴$ ۔ $۱۶ - ۱ = ۱۵$ اب ان کو بیوت کے نصف سے
ضرب دی یعنی $۱۵ \times ۲ = ۳۰$ ہوئے۔ یہ اعداد مطروحہ ہیں ان کو پچیس میں سے تفریق کیا
کر الیا جا رہے۔ ان کو چار پر تقسیم کیا۔ تو ایک حاصل ہوا۔ جس سے نقش پر کیا۔ آپ کی سہرت
کے لئے ذیل میں وضاحت کر دی گئی ہے۔ امید ہے کہ اس وضاحت سے آپ پوری طرح سمجھ جائیے۔
عدد عدل جاننے کا طریق۔ نقش کے ایک طرف خانوں ریوت (کو دوسری طرف
اعداد ریوت) سے ضرب دے کہ ایک جمع کرو۔ عدد عدل پکا ہو گا۔

مثلاً مثلث نقش میں $۱۰ = ۱ + ۹ = ۳ \times ۳$

مربع $۱۶ = ۱ + ۱۶ = ۴ \times ۴$

مخمس $۲۵ = ۱ + ۲۵ = ۵ \times ۵$

مسدس $۳۶ = ۱ + ۳۶ = ۶ \times ۶$

علیٰ ہذا القیاس جتنے بھی بیوت کا نقش ہو۔ ان کا عدل کا عدد نکالنے کا طریق یہی ہے
وقت طبعی سے مراد وہ عدد ہے کہ جس سے نقش کی سطروں کے

وقت طبعی کا طریق۔ اعداد کا مجموعہ خواہ کسی طرف سے کہ اس عدد سے کم ہرگز نہ آئے
بیشک ہو۔ اس کا طریق یہ ہے کہ عدد عدل کو نقش کے ایک طرف کے بیوت کی تعداد سے

اعداد نصف سے ضرب دے دو۔ حاصل ضرب عدد طبعی یا وقت طبعی ہوگا۔ مثلاً نقش مثلث
میں عدد ۱۰ وقت طبعی کے لئے ۱۰ عدد عدل کو ایک طرف کے خانوں کے نصف یعنی تین
کے نصف ڈیڑھ میں ضرب دو $10 \times 1\frac{1}{2} = 15$ حاصل ہوتے۔ یہی عدد یا وقت طبعی
نقش مثلث میں اگر اس کی طرف ہر سطر کے اعداد کا مجموعہ کرو۔ تو ۱۵ سے کم ہرگز نہ ہو۔
زیادہ بے شک ہو جائے۔ نقش مربع میں اس طرح عدد عدل مترہ ہے۔ اس کو نقش مربع کے
ایک طرف کے بیوت یعنی خانوں کے نصف سے ضرب دی۔ یعنی چار خانے میں تو نصف
کر کے دو کے ساتھ ضرب دی۔ تو حاصل ضرب $2 \times 2 = 4$ ہوا۔ اور نقش مربع کا یہ وقت
طبعی ہے۔ اس نقش کی سطروں کے اعداد کا مجموعہ خواہ کسی طرف سے فہم کرو ۳۴ سے کم ہرگز
نہ ہونا چاہیے۔ اس طرح ہر نقش خمس کا وقت طبعی $24 \times 2\frac{1}{2} = 60$ اور نقش سدس
کا وقت طبعی $3 \times 3 = 9$ ہے۔ علیٰ ہذا قیاس سبع اور ثمن وغیرہ نکال لو۔

دو عدد ہوتے ہیں۔ جن کو نقش پر کرنے کے وقت کل اعداد سے نہا کر کے اگر مثلث
عدد مطروحہ نقش ہو۔ تو تین پر مربع ہر دو چار پر تقسیم کر کے حاصل قیمت سے نقش پر کرنا
شرع کیا جاتا ہے۔ مثلاً عدد مطروحہ ۱۲ ہیں۔ اور مربع کے لئے ۳۔ خمس کے لئے ۶۰
اور سدس کے لئے ۱۰۵ وغیرہ وغیرہ۔ ان کے نکالنے کا طریق یہ ہے کہ نقش کے لئے ایک طرف
کے خانوں کو دوسری طرف کے خانوں سے ضرب دے کر ایک تفریق کرو۔ اور باقی کو ایک طرف
کے خانوں سے ضرب دے کر ایک تفریق کرو۔ اور باقی کو ایک طرف کے خانوں سے ضرب دے کر ایک تفریق
کے نصف سے ضرب دیدو۔ حاصل ضرب عدد مطروحہ ہوں گے۔ مثلاً

$$\text{مثلث کے لئے } 3 \times 3 = 9 = 1 - 9 = 1\frac{1}{2} \times 12 = 12$$

$$\text{مربع کے لئے } 4 \times 4 = 16 = 1 - 16 = 2 \times 15 = 30$$

$$\text{خمس کے لئے } 5 \times 5 = 25 = 1 - 25 = 2\frac{1}{2} \times 60 = 150$$

$$\text{سدس کے لئے } 6 \times 6 = 36 = 1 - 36 = 3 \times 105 = 315$$

عمل ایت ہے۔ جب کوئی نقش بھرنے لگو۔ تو پہلے طالب را مطلوب یا دشمن یا جو بھی مقصود
ہو یا اور جو کچھ بتایا گیا ہو۔ مثلاً ماکل یا اسم الہی ان سب کے اعداد کا مجموعہ حساب ایجد حاصل کرو۔

صورت میں ۱۰۵ یا سبع اور ثمن وغیرہ کی صورت میں ان کے طریق بالا اعداد مطروحہ نکال کر تفریق
کرائی کو مثلث کی صورت میں تین پر مربع کی صورت میں چار پر خمس کی حالت میں پانچ پر
سدس کی صورت میں چھ پر (یعنی ایک طرف کے خانوں کی تعداد) تقسیم کرو پھر حاصل تفریق
نقش لکھنا شروع ہو۔ چاروں اقسام کے تقوید یعنی آتشی، خاکی، بادی اور آبی کے ترتیباً
لائے مصنف کتاب نے واضح طور پر لکھ دیتے ہیں۔ اسی طور پر اس ترتیب سے جیسا تمہارا نقش
ہو کر رہے۔ یعنی حاصل تفریق کا عدد وہاں لکھو جس خانہ میں ایک ہندسہ ہے۔ اس نے
اعداد اس خانہ میں جہاں دو کا ہندسہ ہے۔ اس طرح ایک ایک بڑھ کر لکھتے جاؤ۔ اگر تقسیم
ہو نہ ہو تو کسر کے ہندسوں کو اسی طور پر زیادہ کر کے لکھو جیسے کہ اوپر مصنف نے بیان
کے۔

نقش مربع کے سولہ خانے جدا گانہ خانہ خاصیت رکھتے ہیں جن کا ذکر نقوش کی زکوۃ ادا کرنے
کے بیان میں آئے گا یہاں بھی کچھ لکھتا ہوں۔ اور پر کرنے کی ترکیب بھی تحریر کرتا ہوں۔ طریق پر کرنے
کا ایک شعر میں ہے :-

شعر

اسپ فرزیں سپ رخ باز اسپ در زین اسپگر
فیل دارد در مربع ہر طرف دوری پذیر!

اسپ	فیل	رخ	فیل
فیل	اسپ	فرزیں	فیل
فرزیں	فیل	ستور	اسپ
فیل	رخ	اسپ	فیل

خروج جاننے والا اس کو واضح طور پر سمجھ
لے گا۔ کیونکہ مربع نقش کے خانے شعر بخ کی
حال پر بھرنے جاتے ہیں ان خانوں میں ایک آتشی
ایک خاکی ایک بادی اور ایک آبی ہے جس
نام کے لئے نقش بھرنے ہو۔ اس خانہ سے نقش
بھرنے شروع کرو تا کہ مقصد حاصل ہو۔ ان کو
نقش اجل کہتے ہیں اور مثلث نقوش کو نقش حاکم کہتے
ہیں۔ اگر اعداد کو چار پر تقسیم کرنے کے بعد کس طرح رہے تو کسر کی ترکیب سے لکھی جا چکی ہے تاہم مثال کے طور
پر لکھتا ہوں۔ وہ یہ ہے۔

اسی طریقہ پر ایک سے لے کر لاکھوں کو درجوں تک کے اعداد کے نقوش پر کرو خانہ جات کے پر

اور حفاظت کے لئے ہے اور یہ آٹھ نقش ہے اس کا
نقش یہ ہے

۱۲	۴	۷	۱۳
۲	۱۶	۹	۵
۱۱	۳	۱۰	۱۵

۸	۱۲	۱۱	۱
۱۳	۴	۷	۲
۲	۱۶	۹	۵
۱۰	۳	۱۰	۱۵

دوسرا خانہ خاکی ہے جو
محبت کے لئے ہے اس کا نقش یہ ہے

۱۱	۸	۱	۱۲
۲	۱۳	۱۲	۷
۱۶	۳	۹	۵
۱۰	۱۰	۱۵	۴

۱۳	۱	۸	۱۱
۷	۱۲	۱۳	۲
۹	۴	۷	۱۶
۴	۱۵	۱۰	۵

چوتھا خانہ خوف دشمن سے
امان کے لئے ہے جس کا
نقش یہ ہے

۱	۱۲	۱۱	۸
۱۲	۷	۲	۱۳
۴	۹	۱۶	۵
۱۵	۳	۱۰	۱۵

پانچواں خانہ خوشی و مہمانی
میں کے لئے ہے جس کا نقش یہ
نقش یہ ہے

۲	۹	۷	۱۲
۱۵	۴	۱۲	۱
۱۰	۳	۱۳	۸
۵	۱۶	۲	۱۱

چھٹا خانہ خاکی بیماری و غیرو کے
لئے ہے جس کا نقش یہ ہے

۵	۱۰	۱۵	۴
۱۱	۸	۱	۱۳
۲	۱۳	۱۲	۷
۱۶	۳	۹	۵

ساتواں خانہ باوی
زیادتی مال کے لئے ہے جس کا
نقش یہ ہے

۲	۱۵	۱۰	۵
۱۲	۱	۸	۱۱
۷	۱۲	۱۳	۲
۹	۴	۳	۱۶
۱۳	۷	۹	۴
۱	۱۲	۶	۱۵
۸	۱۳	۳	۱۰
۱۱	۲	۱۶	۵

آٹھواں خانہ آب و جدائی کے لئے
جس کا نقش یہ ہے

دسواں خانہ خاکی عزت اور حصول کیلئے جس کا نقش یہ ہے

۵	۱۶	۲	۱۱
۱۰	۳	۱۳	۸
۱۵	۴	۱۲	۷
۴	۹	۷	۱۶

ایک سو و پچاس کی ملاقات کیلئے جس کا نقش یہ ہے

۹	۴	۳	۱۳
۷	۱۲	۱۳	۲
۱۶	۱	۸	۱۱
۴	۱۵	۱۰	۵

ایک سو و پچاس کی ملاقات کے رنخ کرتے
نقش یہ ہے

۱۰	۵	۴	۱۶
۳	۱۶	۹	۷
۱۳	۲	۷	۱۲
۸	۱۱	۱۲	۱

مش اور ماضی مشق

لکھنے کے لئے

دسواں خانہ خاکی عزت اور حصول کیلئے جس کا نقش یہ ہے

۱۶	۳	۴	۹
۲	۲	۱۲	۷
۱۱	۸	۱	۱۳
۵	۱۰	۱۵	۴

خانہ نمبر ۱۲ آب و مظلومی دشمن کیلئے جس کا نقش یہ ہے

۱۱	۲	۱۶	۵
۸	۱۲	۳	۱۰
۱	۱۲	۴	۱۵
۱۶	۷	۹	۴

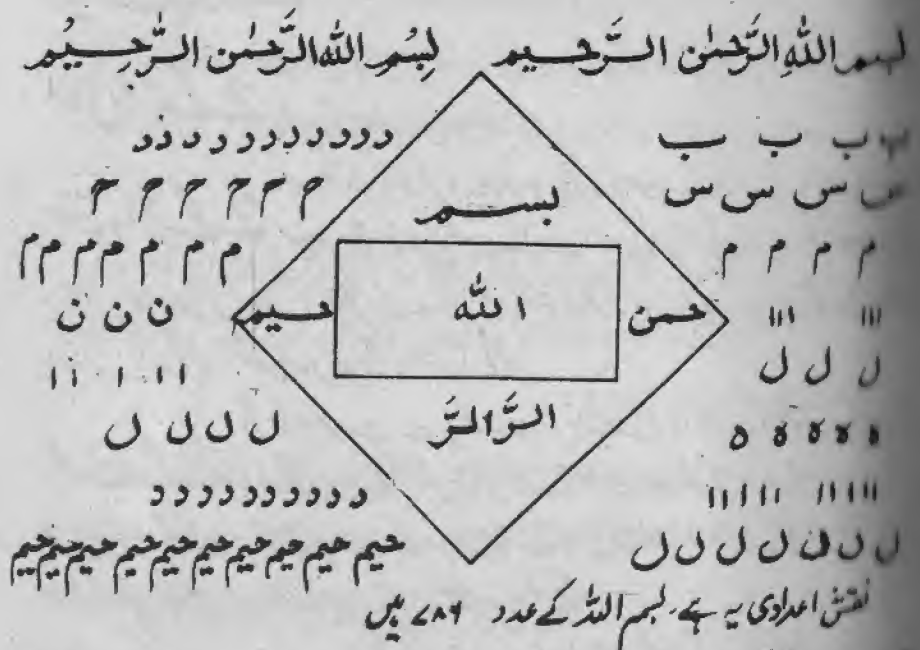
خانہ نمبر ۱۳ خاکی زراعت کی زیادتی کے لئے ہے جس کا
نقش یہ ہے

۵	۱۰	۱۵	۴
۱۶	۳	۴	۹
۲	۲	۱۲	۷
۱۱	۸	۱۰	۱۳

خانہ نمبر ۱۴ آب و افی
آپ کو روزی حکام و
بادشاہ کے ہاں عزت و جھوٹی
مراتب کے لئے اور اس کا نقش

اس شکل میں چار ضلع۔ چار قطر یعنی کرنے واقع ہیں اور ہر کا ضلع سچلا ضلع میں ہاتھ کا
 باتیں ہاتھ کا ضلع۔ ہر ضلع میں تین خانے جن کا مجموعہ بارہ خانے ہو گیا اور چار خانے گوشوں کے
 خانے ہو گئے۔ باقی نو خانے رہ گئے جو ہر طرف سے آتے ہیں۔ اس ترکیب سے ہر خانہ کا نقل پر
 کے ممبر چند نقوش اور کچھ دیتا ہوں وہ یہ ہیں۔

محنت اور محنتا رہے۔ جو شخص ان کا عامل ہوگا اس کو پتہ لگ جائے گا۔ دونوں قسم کے نقشے
اس باب میں نقش یہ ہے



۲۹۳	۲۵۸	۲۹۵
۲۹۴	۲۹۲	۲۹۰
۲۵۹	۲۹۶	۲۹۱

نقش سورہ یسین اس سورہ کرم و معظم
اور یہ درصیف میں بہت کچھ لکھا جاتا ہے۔ اب
اس باب میں جو نقش سے پر ہے اور نقش
بسم الله الرحمن الرحيم کی گئی ہے۔ قبل ازین سورہ الحمد، اذا جاء اور انا اعطینا کے نقش بعد ضرورت
لکھ کر کہوں اب ہزار جو و گشت کے بعد سورہ یسین کا نقش حاصل کر کے بعد اسی کے شائقین علم
کا خدمت میں پیش کیا جاتا ہے اور اگر تمام یسین کی ضرورت ہو اور طوالت مناسب نہ ہو تو
سورہ کا نقش لکھ کر یہ نقش کوزہ میں دریا بند کا مصداق ہے۔ اس کی تعریف سے زبان قاصر
ہے۔ یسین دونوں مک دریا کے کنارے پھیل کرے نقص ذیل کو پر کرے اور آٹے میں جو کڑاں
لگا کر دریا میں ڈال دے

جو ختم ہونے کے دن دودھ، چاول کی کھیر لپکا کر موٹوں اور نجی کریم علیہ الصلوۃ والسلام کی
لا سے جس میں سے جو ک کے مطابق کچھ خور کھائے اور باقی دریا میں پینڈی تک پانی میں جا کر ڈال

کرے۔ بعد گزرنے مدت زکوٰۃ کے روز ہر قسم کا ایک ایک نقش لکھ لیا کرے اور چند دنوں بعد ان نقشوں
کو آگ، خاک، پانی اور ہوا میں چھوڑ دیا کرے۔ تاکہ زکوٰۃ رہے۔ زکوٰۃ کے بعد محبت، تسخیر قلوب، مصون
آتش، تعویذ عمل میں لائے۔ لڑائی، جنگ لڑے، آسیب اور جدائی، تقاضہ، بغض، زبان مہر
اور سحر وغیرہ کے لئے خاکی عمل کرے تاکہ اثر کامل ہو۔

استادوں نے ہر ایک نقش کی زکوٰۃ کے اور بھی کئی طریق لکھے ہیں۔ وہ سب درست ہیں۔ ہر ایک
طریق الگ الگ ہے۔ ان نقشوں میں جو کہ خاکسار نے لکھے ہیں۔ عجیب قسم کے خزانے پوشیدہ ہیں اور
نے بہت سی ترکیبیں چھپا رکھی ہیں۔ اپنی نقوش کی بدولت خاکسار نے سونا چاندی تیار ہوتے ہوئے
ہے۔

جاننا چاہیے کہ آتش نقوش کا ہر عمل عزرائیل ہے۔ بادی کا جراثیل، آبی کا میکاتیل اور خاک
ارافیل ہے۔ اسی طرح نقش مربع کے خانے بھی موٹوں کے ماتحت ہیں۔

نقش مربع آتش کی زکوٰۃ کا طریق یہ ہے کہ ترک حیوانات، لذات اور دوسرے
کے ساتھ چونتیس نقش روز کھراگ میں ڈالے۔ اسی طرح بادی خاکی اور آبی نقوش بھی
چونتیس مرتبہ روزانہ لکھ کر ہوا، خاک اور پانی میں ملائے۔ پینے کا دن تک اسی طرح زکوٰۃ
بہتر ہے کہ ساعت زہرا میں کام شروع کرے اور مناسب بخور بھی سکھا
کرے۔

اس قدر تشریح کے بعد اب میں چاہتا ہوں کہ بزرگوں سے دستیاب ہوئے ہوئے
بھی نذر ناظرین کر دوں اور التماس کر دوں کہ اپنے خاص وقت میں جب وہ یا خدا میں
تو اس بندہ کے حق میں بھی دعائے خیر کریں اور سب توفیق اللہ ہی کو ہے۔

ان نقوش کو میں بسم الله سے شروع کرتا ہوں کیونکہ بسم الله کلام الہی کا آغاز ہے
اور ہر کام کا آغاز اس سے بہتر ہوتا ہے بسم الله کا نقش عجیب نقش ہے اگر باقاعدہ عس
کوئی شخص اس نقش کو لکھ کر اپنے پاس رکھے اور باقاعدہ اعداد چالیس دنوں تک اس ترکیب
کہ چنی نقش ام عدد اور اعدادی نقش ام عدد روزانہ یاد منو لکھ کر وقت مقررہ پر صبح آٹے
گولی بنا کر دریا میں ڈال دیا کرے تو ایک چلے کے بعد وہ ان ہر دو نقوش کا عامل ہو جائے گا۔ پھر جس
کام کے لئے کرے گا۔ اثر ہوگا۔ خاص مریض کے لئے اگر دونوں نقوش روز کھراگ کو دھو کر پائے تو زہر
فورا چند ہی دنوں میں نذر دست ہو دے۔ سفر یا لڑائی کے موقع پر دونوں نقش لکھ کر بازو پر لپکا

دریافت چور کے لئے

معافی جرم کے لئے اس نقش کو لکھ کر پاس رکھے اور حاکم کے سامنے چلا جائے۔ اگر خون کا بھی ہوگا معاف کیا جائیگا

مفقودہ الحجز کے لئے اس نقش کو لکھ کر اپنے سر ہانے رکھ کر سو جائے خواب میں اس کا سا
معلوم ہو گا۔ خواہ پچاس سال سے اس کی کوئی خبر کیوں نہ ہو۔ مگر نقش کی
پر غائب کا نام مہاس کی ماں کے نام تحریر کرے۔ اگر اس نقش کو لکھ کر بیماری برعکس کے نیچے دے دے۔
یا غائب یا بھاگا ہوا شخص جہاں بھی ہوگا واپس آئے گا۔

اگر شوہر عورت سے یا عورت شوہر سے یا کوئی طالب و مطلوب باہم محبت کے لئے یا ناراض ہوں۔ تو نقش ہذا کو مشک زعفران سے لکھ کر عطر اور خوشبودار میں مبعرات کے دن سے کامل طہارت کے ساتھ جلانے اور چراغ کا منہ خانہ محبوب کی طرف کر دینا خدا کے حکم سے تین ہی دن کے جلانے سے مطلوب حاضر ہوگا۔

دشمن کو دوست بنانے کیلئے اس کو پلاتے۔ فرمانبردار مطیع اور دوست بن جائے گا۔
چالیس دن تک یہ نقش گلاب اور کپڑہ میں دھو کر پلا جائے۔
یا بچہ عورت کو اولاد کے لئے: انشاء اللہ اولاد دیدہ ہوگی۔

جادو کے دفعہ کے لئے : تین دن نقش دھوکہ پلاؤ صحت حاصل ہوگی

اس نقش کو روز تازہ پانی میں دھو کر مریض کو پلاتے۔ اگر اس کی زندگی
شفا تے مریض کے لئے ہے تو خدا کے حکم سے فوراً مرض رک جاتے گی۔ اور وہ بدن تنہا
بہر چند ہی دنوں میں مرض بالکل جاتا رہے گا۔

عدالتی اور بغض کے لئے

اس نقش کو دو طریق سے پر کرے اول مریخ کی ساعت میں دشمن کا پینا ہوا مگر سفید کھڑا لے کر

اس کا پہننا ہوا کپڑا بھی لے کر دونوں کے کپڑوں پر منگل کے دن نقش لکھے اور ان کی پشت
میں فلاں بن فلاں و فلاں بن فلاں لکھ کر پانی قبر میں مدفون کے سینے کے برابر
دو نقش اس طرح کے اور لکھ کر کسی چھوٹے سے کوزے میں بند کرے۔ گو ان نقوش کو
کسی ہمارے ملا کر لکھے۔ نقش بھی بائیں کے پہنے ہوئے کپڑوں پر ہوں پھر اس کوزہ پر روئی ڈال کر بند کر
دے اور یا کے کنارے ہواؤ کے رخ دفن کر دے چند ہونوں میں ان کے درمیان سخت دشمنی اور
بدا ہو جائے گی۔

اگر عورت نکاح پر راضی نہ ہو تو تین مرتبہ نقش لکھ کر لپیٹ پر اپنا نام معجواں کے نام کے اور عورت کا نام معجواں کی ماں کے نام کے لکھ کر کھانڈ میں گھول کر عورت کے لئے اٹھادلوہ نکاح پر راضی ہوگی۔

اگر کسی کی بازجو دی گئی ہو تو چینی کے برتن پر گلاب دیکڑہ سے لکھ کر سات مرتبہ
سات دن تک متواتر اس کو پلائے۔ اس مدت کے اندر وہ پورا مرد ہو جائیگا۔
مطلوب ہو تو نقش کو تین دن برابر لکھ کر اس کو کوئیں میں ڈال
دے جہاں سے وہ لوگ پانی پیتے ہوں۔ انتشار اشد وہ
گئی اور عدد اور دشمنی کرنے سے باز رہیں گے۔

اگر اس نقش کو لکھ کر اپنی دایق ران پر باندھ لے اور بادلوں سے تو خواہ
 کتنی ہی سفر کرے گا مگر نہ ممکن محسوس ہوگی۔ سفر کو واپس آکر اس نقش
 سے کہول دے :

اب وہ شخص کو پہاڑ کو تین دن تک نقش وحر کر پلائے آسیب دور ہوا پہاڑ شخص صاحب
 الے مکان کی دیوار پر یہ نقش لکھ کر لگا دے
 آسیب بھاگ
 جاتے نما

اگر کسی عورت کا حمل ساقط ہو جانا ہو۔ تو یہ نقش کر میں باندھے۔ حمل قائم رہے گا اور حسبِ تمسک اس نقش کو کھولانے جا ئیگا بچہ پیدا نہ ہو گا۔

۱۰۰ گز مکان در مقابل دروازه - درختان و گیاهان که در آنجا

یہ نقش دیوار پر چسپاں کر دے پھر کبھی پتھر یا خلافت وغیرہ نہ پھینکی جائے گی :

کے لئے یہ نقش لکھ کر سر پہنے رکھ کر سو رہو۔ چور کی صورت شکل اور جہاں ال دریافت چور رکھا گیا ہے سب کہ خواب میں واضح طور پر نظر آجائے گا :

اگر سانپ نے کاٹا ہو۔ تو نقش دھو کر بلاؤ۔ زہر کا اثر فوراً دفع ہوگا۔

یہ نقش کھیتی میں دفن کرے۔ پیداوار بڑھے۔

زراعت کی زیادتی اور حفاظت کے لئے ہوگی :

یہ نقش مال میں رکھے مال میں برکت ہوگی۔ اور کم نہ ہوگا :

یہ نقش اور تراکیب خاکسار کو ایک مرد کامل سے دستیاب ہوگا۔
محقق بخوف طوالت ان کی پوری تعریف کرنے سے پرہیز کیا گیا ہے۔ لازم ہے کہ ہر کام کے لئے
لکھتے وقت موکلوں کے نام چاروں گوشوں پر روز لکھے یا ان کے اسماء کے اعداد نکال کر لکھے کہ
یہ موکل نقش کے حاکم ہیں۔ بغیر ان کے نقش کا اثر نہیں ہوگا۔ موکلوں کے اسماء مبارک حیرت انگیز
امرائیل اور عزرائیل ہیں سورہ موصوف کے جملہ اعداد (۲۱۵۶۵۰) ہیں موکلوں کے اعداد اس کے
چوں۔ عبادت کلام الہی بمنزلہ جسم کے ہے اور حروف کے اعداد بمنزلہ روح کے ہیں جو قالہاں
رہتا ہے روح جسم سے زیادہ ذی مرتبہ نقش یہ ہے۔

بعض و کتابت میں اعداد

۲۱۱۸	۲۱۱۹	۲۱۲۰	۲۱۲۱	۲۱۲۲
۲۱۲۳	۲۱۲۴	۲۱۲۵	۲۱۲۶	۲۱۲۷
۲۱۲۸	۲۱۲۹	۲۱۳۰	۲۱۳۱	۲۱۳۲
۲۱۳۳	۲۱۳۴	۲۱۳۵	۲۱۳۶	۲۱۳۷
۲۱۳۸	۲۱۳۹	۲۱۴۰	۲۱۴۱	۲۱۴۲
۲۱۴۳	۲۱۴۴	۲۱۴۵	۲۱۴۶	۲۱۴۷
۲۱۴۸	۲۱۴۹	۲۱۵۰	۲۱۵۱	۲۱۵۲

نقش آیت الکرسی محبوب اور آزمودہ ہے ۳۸۲

بڑی شکل سے ہیا ہوا ہے زبان اس کی تعریف کرنے سے قاصر ہے کیونکہ یہ آیت کریمہ زمین و آسمان کا
ہے نقش عربی اور اعدادی کی تعریف زبان سے ادا نہیں ہو سکتی بہر حال کسی تندخو کے گناہوں
اگر عورت کا محل ساقہ ہو جاتا ہو یا بچہ پیدا ہو کر جاتا ہو تو ساعت مشرقی میں یہ نقش

یہ نقش دیوار پر چسپاں کر دے پھر کبھی پتھر یا خلافت وغیرہ نہ پھینکی جائے گی :
کے لئے یہ نقش لکھ کر سر پہنے رکھ کر سو رہو۔ چور کی صورت شکل اور جہاں ال دریافت چور رکھا گیا ہے سب کہ خواب میں واضح طور پر نظر آجائے گا :
اگر سانپ نے کاٹا ہو۔ تو نقش دھو کر بلاؤ۔ زہر کا اثر فوراً دفع ہوگا۔
یہ نقش کھیتی میں دفن کرے۔ پیداوار بڑھے۔

زراعت کی زیادتی اور حفاظت کے لئے ہوگی :

یہ نقش مال میں رکھے مال میں برکت ہوگی۔ اور کم نہ ہوگا :
یہ نقش اور تراکیب خاکسار کو ایک مرد کامل سے دستیاب ہوگا۔
محقق بخوف طوالت ان کی پوری تعریف کرنے سے پرہیز کیا گیا ہے۔ لازم ہے کہ ہر کام کے لئے
لکھتے وقت موکلوں کے نام چاروں گوشوں پر روز لکھے یا ان کے اسماء کے اعداد نکال کر لکھے کہ
یہ موکل نقش کے حاکم ہیں۔ بغیر ان کے نقش کا اثر نہیں ہوگا۔ موکلوں کے اسماء مبارک حیرت انگیز
امرائیل اور عزرائیل ہیں سورہ موصوف کے جملہ اعداد (۲۱۵۶۵۰) ہیں موکلوں کے اعداد اس کے
چوں۔ عبادت کلام الہی بمنزلہ جسم کے ہے اور حروف کے اعداد بمنزلہ روح کے ہیں جو قالہاں
رہتا ہے روح جسم سے زیادہ ذی مرتبہ نقش یہ ہے۔

بعض و کتابت میں اعداد

۲۵۱۱	۲۵۱۲	۲۵۱۳	۲۵۱۴	۲۵۱۵
۲۵۱۶	۲۵۱۷	۲۵۱۸	۲۵۱۹	۲۵۲۰
۲۵۲۱	۲۵۲۲	۲۵۲۳	۲۵۲۴	۲۵۲۵
۲۵۲۶	۲۵۲۷	۲۵۲۸	۲۵۲۹	۲۵۳۰
۲۵۳۱	۲۵۳۲	۲۵۳۳	۲۵۳۴	۲۵۳۵
۲۵۳۶	۲۵۳۷	۲۵۳۸	۲۵۳۹	۲۵۴۰
۲۵۴۱	۲۵۴۲	۲۵۴۳	۲۵۴۴	۲۵۴۵

نقش آیت الکرسی محبوب اور آزمودہ ہے ۳۸۲

بڑی شکل سے ہیا ہوا ہے زبان اس کی تعریف کرنے سے قاصر ہے کیونکہ یہ آیت کریمہ زمین و آسمان کا
ہے نقش عربی اور اعدادی کی تعریف زبان سے ادا نہیں ہو سکتی بہر حال کسی تندخو کے گناہوں
اگر عورت کا محل ساقہ ہو جاتا ہو یا بچہ پیدا ہو کر جاتا ہو تو ساعت مشرقی میں یہ نقش

نقش کرم یہ ہے
بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

جسیر ایش

[illegible]

عزرائیل

اسرائیل

اگر بہن کی بھلی پرچو اس کے پیٹ کے اندر ہوتی ہے عبرات کے دن لکھ کر قیدی کے بازو

تو وہ رہا ہو جائے گا :

اگر کوئی شخص مال چور کر بھاگ گیا ہو اور مانتے نہ لگتا ہو تو نقش مذکور کو لکھ کر قرآن کریم میں

وہ رات کو خواب میں پورا پیتہ معلوم ہو جائے گا کہ چور کون ہے اور مال کہاں رکھا ہے۔

اگر کوئی ہات سے مفقود الخبز تو با وضو مشک و زعفران سے لکھ کر سر کے نیچے رکھ کر سو جائے

عام حال موصورت کے خواب میں معلوم ہو جائے گا۔

اگر حاملہ کا حمل ناقص ہو جاتا ہو تو یہ نقش لکھ کر کہ میں باندھو فوراً عمل بحال ہوگا۔ اور سب

دانشون کا ہنا موقوف ہوگا۔

اگر غائب اور مفقود الخ کو بلا نامعلوم ہے تو نقش لکھ کر دو پتہ داروں کے درمیان رکھ

ان کو حوالہ دیا سمیت دھوپ میں رکھ دے۔ وہ دالیں اُپائے گا۔

عرض جس کام کے لئے نقش لکھا مائے گائیکریا محبت و الفت کے لئے تیرہد ہے

مدد حاصل کرے اور عدویہ دونوں قسم کے نقوش کا اثر یکساں ہوگا۔ غلکار

میں رکیب سے چاہے کل رستے بحرِ بی اور مہدی دود کو کم سے کم ہوا کر دینا چاہتا ہوں۔

اس کا طریق یہ ہے کہ

الغزاه میں جبکہ قمرزاید النور

مشارك ساعته من عالى

سید القاسم عری یا اعدادی لکھو

میں گے اور سنا کہ دریا میں ڈال دیا کہے

۱۰۸

بار و کھارے پہ مٹیا ہی

۱۷۷۷

بہارت کامل کے ساتھ

دودھ چاول کی تھیس

نقش عربی واعدادی قل هو اللہ

دوسرے باب میں قل ہواللہ کا عمل منہ نقوش و مسکوس، مجرب ترکیب اور حشرات

کے جیسے کہ خاکسار کو معلوم تھا لکھ چکا ہوں۔ چونکہ باب صرف لغوش ہی کے فیور سے آراستہ ہے

اس لیے میان عربی اور اعدای فقر و کسب متحرک رہے ہیں۔ یہ فقر و کسب حضرات اجتماعی ماحول سے سبک دہ

علاقہ بندی کے علاوہ کہ وہ ہیں ان کی کیا تعریف کروں اور فرشتوں کی زبان کہاں سے لاؤں کوئی ایسی

ماشر نہیں جو ان فقوثر میں نہ ہوں

کتابخانه عمومی

از روی سس پدیں جیسا کہ پاپیٹ سے من جادی پولا می نام وادیم یوں ہوا

کتابخانه ملی ایران

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

[illegible]

عن زرايين

اسرائیل

دریا میں ڈال دے۔ کچھ خود دکھائے عامل ہو جائے گا نقش کو یاد کرے اور نا اہل لوگوں کے ہاتھوں سے اس کو بچائے

سورہ مذکورہ کا نقش عددی جو کہ صحت و تندرستی سے مزین ہے یہ ہے۔ اعداد سورہ مذکورہ (۱۰۰۲) ہیں نقش کو یاد کر لینا چاہیئے:

۲۴۲	۲۵۶	۲۵۲	۲۵۰
۲۵۲	۲۴۹	۲۴۲	۲۵۵
۲۴۸	۲۵۱	۲۵۸	۲۴۵
۲۵۷	۲۴۶	۲۴۷	۲۸۲

نقش قل اسعوف بر ب الفلق

خاکد کو ایک بزرگ کامل سے ملا تھا جو کہ مجرب ہے اگر کوئی خواب میں ڈرتا ہو بڑے بڑے خواب دیکھتا ہو۔ کسی گھر میں ڈر معلوم ہوتا ہو تو یہ نقش لکھ کر گلے میں باندھ لے۔ ان سب قسم کے خوف سے نجات حاصل ہوگی۔

مجموعات کے دن لکھ کر قیدی کے بازو پر باندھ دے رہا ہو جائے گا:

اگر کوئی دوسرا شیطان اور خفقا وغیرہ میں مبتلا ہو۔ تو تین دن لکھ کر اور دھو کر اس کو پلائے جائے گا۔

اس نقش کو لکھ کر گلے میں اس طرح لٹکائے کہ نقش دل کی طرف رہے اور پر ہے انشاء اللہ محفوظ رہے گا۔

اگر کسی پر جادو کر دیا گیا ہو۔ گیارہ مرتبہ لکھ کر گیارہ دنوں تک پلائے اور ایک اس کے بازو پر باندھ دے بالکل صحت حاصل ہوگی:

اگر کوئی پاگل ہو تو چالیس دن تک دھو کر پلائے صحت پائیگا۔ نقش نمکین ہے

۲۴۶	۲۶۰	۲۵۷	۲۵۲
۲۵۸	۲۵۳	۲۴۷	۲۵۹
۲۵۲	۲۵۵	۲۶۲	۲۴۸
۲۶۱	۲۴۹	۲۵۱	۲۵۶

اعداد سورہ مذکورہ کے (۱۰۱۷) ہیں

نقش کلمہ طیبہ کا جو کہ وجود کے نور سے منور ہے اور تمام اہل اسلام کا ایمان اس نقش کے عمل کی اجازت خاکد کو ایک بڑے

نقش کے عمل کی اجازت خاکد کو ایک بڑے

وارد ہے۔ من قال لا اله الا الله محمد رسول الله الجنة پس اس نعمت عظمیٰ کو مسلمانوں کے لئے درج کتاب کرتا ہوں تاکہ فائدہ حاصل کریں اور اس فقیر کو دعائے خیر سے نوازیں کریں۔

اس نقش کی میں کیا تعریف کروں اس کے فضائل ہر چھوٹے بڑے پر واضح ہیں اس کی لذت و سیرت کرام کے دلوں میں ہے اللہ تعالیٰ ہی بہتر جانتا ہے وہی اپنے فضل سے اس کی لذت ہر مسلمان کے دل کو نصیب کرے جان کہ کلمہ طیبہ کے اعداد چھ سو ہیں (۶۲۰) ہیں ایک روایت میں ہے کہ جس شخص کے پاس یہ نقش کرم ہوگا چھ سو ہیں فرشتے ہر وقت اس کی حفاظت اور آرام و آسائش کے لئے اس کے ساتھ رہیں گے روزی فراخ ہوگا ایمان محفوظ رہے گا۔ شیطان اس پر قابو نہ پاسکے گا۔ اگر مریض کے گلے میں ڈالیں اور دھو کر پلائیں تو صحت پائے۔

گواہ بازو یا گلے میں باندھ کر دشمن کے مقابلے کے لئے جاتے تو فتح پائے اور سلامت رہے۔ لوگ کہتے ہیں کہ ان حضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی پشت مبارک پر کلمہ طیبہ کی مہر تھی۔ جانا چاہیے کہ انہیں کرم آپ کی پشت پر تھا جو مہر نورت کے نام سے موسوم ہے:

اگر کوئی شخص چالیس روز تک چالیس عدد نقش باندھ لکھ کر آٹے میں گولی بنا کر دریا میں ڈالے۔ حضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی زیارت سے مشرف ہوگا۔ اور اس دن اس نقش کا عامل ہو جائے گا۔ ہر چیز مطلب کے لئے چالیس دنوں تک لکھ کر آٹے اور شکر میں گولیاں بنا کر دریا میں ڈال دے گا۔

دشمن کو تین دن تک نقش دھو کر پلائے بیشک وہ محب جانی بن جائیگا:

اگر مایاں بیوی کے درمیان نا اتفاقی ہو۔ محبت نہ ہو تو دونوں میں سے کوئی ایک نقش اپنے پاس رکھے اور ایک گلاب اور کھانڈ میں دھو کر پلائے اور دستور کے موافق پشت پر طالب و مطلوب کے نام مہمان کا نام کے نام کے لکھے۔ خدا کے حکم سے محبت پیدا ہوگی اور اتفاق ہوگا۔

عزمن جس معاملہ اور کام کے لئے عمل میں لائے گا پورا اثر ہوگا شک کرنے والا کافر ہو جائیگا میں نے سنی ہے کہ

اس نقش کے عمل کی اجازت خاکد کو ایک بڑے

لئے فرشتوں کی زبان اور قدرت کی قلم درکار ہے کہ ہر کسکے میری کیا جمال کہ اس ذرہ بھر بھی صفت بیان کر سکوں۔ اللہ تعالیٰ کے اسمائے مبارکہ کے خواص جو اس نقش میں شامل ہیں اور کلام الہی کے حروف مقطعات جو اس نقش کرم میں ہیں بے شمار ازار و برکات سے پردہ ہیں اس میں کلام الہی کی وہ چار آیات بھی شامل ہیں۔ اگر ان آیات میں سے ایک آیت بھی کسی کے پاس ہو اور وہ اس کو انگوٹھی میں کندہ کر کے اپنے پاس رکھے تو اس کی برکت سے کبھی محتاج نہ ہو اس کی کیا تعریف بیان کروں۔

ایک بزرگ فرماتے ہیں کہ اس نقش کرم کا مشکل کشا کہتے ہیں اس کا امتحان اس طرح سے کیا جاسکتا ہے کہ اس کو ایک بکری کے گلے میں باندھ کر اس پر توار کی ضرب لگائیں تو مطلق اثر نہ ہوگا۔ اگر کسی قاتل کے بازو پر باندھ دیں تو مدعی یا عدالت اس کا گناہ معاف کر دے گی۔

جبرائیل

۱۴۷	۱۶۱	۱۵۸	۱۵۲
۱۵۹	۱۵۳	۱۴۸	۱۴۰
۱۵۲	۱۵۶	۱۶۳	۱۴۹
۱۶۲	۱۵۰	۱۵۱	۱۵۷

اسی انبیل

جبرائیل

لا	الہ	الا	اللہ
الہ	الا	اللہ	محمد
الا	اللہ	محمد	رسول
اللہ	محمد	رسول	اللہ

اسو تیلے

اگر مسافر اس کو دانتیں ہاتھ میں باندھے اور خولہ کتنا ہی سفر کرے ہرگز نہ تھکے گا۔ روزگار اور قیدی کیلئے جس ترکیب سے چاہے قابل عمل کرے تیر بہدت ثابت ہوگا۔

پس اسے عزرا اس نقش کو بہت عزیز رکھ اس کی قدر کیا اور اکیسے بڑھ کر اگرچہ اس کتاب میں نقش لکھ مناسب تھا مگر جب باقی راز کی باتیں لکھ دی تو ایک راز کو سیدہ میں بخل کے ساتھ رکھنے سے کیا فائدہ چنانچہ اس کو کھٹکے دیا ہے اس کو زکوٰۃ یہ ہے کہ چالیس دن تک روزہ رکھے شربت سے لطف اڑ کرے اپنے ہاتھ سے صرف اسی قدر کھانا پکائے جتنا کہ کھا سکے۔

موکوں کی زبان ایک فقہ کو کھانے سے پسینہ پھوٹا دے گا۔ نقش

کرم یہ ہے :-

	یا جامع	ن۔ ن۔	حم حمسوق	
بسم اللہ الرحمن الرحیم	بسم اللہ الرحمن الرحیم	بسم اللہ الرحمن الرحیم	بسم اللہ الرحمن الرحیم	ص
الحجیم	لا الہ الا انت	واقض امری	حسبنا اللہ ونعم	انص السرا المکرمین و طس طس
ماشاء اللہ لا توفہ	سبحانک انی کنت	الی اللہ	الوکیل علی اللہ	
یا اللہ العلی	من الظالمین	ان اللہ بصیر	یا بصیر	
العظیم		یا بصیر	توکلنا	
عہ لا ع	۳۹۲۱	۱۲ ع ۹	۳۹۲۳	
ل ۳۹	۳۸۴۲۱	ل ل ۱۲	۳۹۲۷	
ل ۱۳	۲۸۴۶	۳۹ ۳۶	۳۸۴۸	
طس یلین	ص حم	عسق ق	ن الد	

اس سنۃ ش کی زکوٰۃ مع اسمائے دست غیب اور کمالش رزق کے نقش کا عمل :- الہی مذکورہ کے اس طرح ادا کرے کہ آغاز ماہ میں طلوع آفتاب سے پہلے چالیس روز تک روز چالیس نقش لکھ کر آٹے میں گویاں لپٹائے اور روز دریا میں جا کر ڈال دیا کرے۔ نقش لکھنے سے پہلے روز ۱۸ سو اسی مرتبہ ان اسماء کو پڑھ لیا کرے۔ آٹے زکوٰۃ ترک حیوانات کرے جب چالیس دن گزر جائیں گے۔ تو عامل مہجائے گا۔ بعد ازاں ایک نقش لکھ کر اپنی جیب یا روپوں کی ٹپلی میں رکھ دے یا غلہ وغیرہ میں رکھ دے اور ان اسماء کو ایک سو اسی مرتبہ روزانہ پڑھنا اپنا معمول کرے۔ خدا کے حکم سے اس کی جیب یا روپوں کی ٹپلی یا غلے کا ذخیرہ جہاں نقش رکھا گیا ہے کبھی خالی نہ ہوگا جس قدر چاہے خرچ کرے ہر روز غیب کی طرف آمونہ ہوگا۔ اس اسم کے اعداد ۱۸۷۱ میں۔ یہ نقش خاکسار کو پیر زادہ انام بخش صاحب سے اندولہ میں ملا تھا۔ جو سید اشرف جہانگیر رحمۃ اللہ کی اولاد میں سے ہیں یعنی آزمود عمل ہے کہ زکوٰۃ ادا کرنے کے بغیر یہ عمل ہرگز نہ کرے۔ لکھنے سے قبل جن اسماء کا ورد کرنا ہے وہ یہ ہیں۔ یا مفتاح قلم بالخیر اور نقش کرم یہ :-

نقش بھاگے ہوئے شخص کے لئے
اگرچہ دوسرے باب میں حکام الہی کی آیات
کے لئے اعمال میں عمل تحریر کئے گئے ہیں لیکن اس
باب میں بھی جو نقش کہ کسی کام کے لئے مخصوص
ہیں لکھے جاتے ہیں۔ اگر کوئی شخص فراموش
یا بے خبر ہو کر چلا جائے تو اس نقش کو لکھو
اور سرخ ریشم کی دودی سے باندھ کر کسی درخت

۲۶۷	۲۶۸	۲۶۹
۲۶۸	۲۶۹	۲۷۰
۲۶۹	۲۷۰	۲۷۱
۲۷۰	۲۷۱	۲۷۲
۲۷۱	۲۷۲	۲۷۳
۲۷۲	۲۷۳	۲۷۴
۲۷۳	۲۷۴	۲۷۵
۲۷۴	۲۷۵	۲۷۶
۲۷۵	۲۷۶	۲۷۷
۲۷۶	۲۷۷	۲۷۸
۲۷۷	۲۷۸	۲۷۹
۲۷۸	۲۷۹	۲۸۰
۲۷۹	۲۸۰	۲۸۱
۲۸۰	۲۸۱	۲۸۲
۲۸۱	۲۸۲	۲۸۳
۲۸۲	۲۸۳	۲۸۴
۲۸۳	۲۸۴	۲۸۵
۲۸۴	۲۸۵	۲۸۶
۲۸۵	۲۸۶	۲۸۷
۲۸۶	۲۸۷	۲۸۸
۲۸۷	۲۸۸	۲۸۹
۲۸۸	۲۸۹	۲۹۰
۲۸۹	۲۹۰	۲۹۱
۲۹۰	۲۹۱	۲۹۲
۲۹۱	۲۹۲	۲۹۳
۲۹۲	۲۹۳	۲۹۴
۲۹۳	۲۹۴	۲۹۵
۲۹۴	۲۹۵	۲۹۶
۲۹۵	۲۹۶	۲۹۷
۲۹۶	۲۹۷	۲۹۸
۲۹۷	۲۹۸	۲۹۹
۲۹۸	۲۹۹	۳۰۰
۲۹۹	۳۰۰	۳۰۱
۳۰۰	۳۰۱	۳۰۲
۳۰۱	۳۰۲	۳۰۳
۳۰۲	۳۰۳	۳۰۴
۳۰۳	۳۰۴	۳۰۵
۳۰۴	۳۰۵	۳۰۶
۳۰۵	۳۰۶	۳۰۷
۳۰۶	۳۰۷	۳۰۸
۳۰۷	۳۰۸	۳۰۹
۳۰۸	۳۰۹	۳۱۰
۳۰۹	۳۱۰	۳۱۱
۳۱۰	۳۱۱	۳۱۲
۳۱۱	۳۱۲	۳۱۳
۳۱۲	۳۱۳	۳۱۴
۳۱۳	۳۱۴	۳۱۵
۳۱۴	۳۱۵	۳۱۶
۳۱۵	۳۱۶	۳۱۷
۳۱۶	۳۱۷	۳۱۸
۳۱۷	۳۱۸	۳۱۹
۳۱۸	۳۱۹	۳۲۰
۳۱۹	۳۲۰	۳۲۱
۳۲۰	۳۲۱	۳۲۲
۳۲۱	۳۲۲	۳۲۳
۳۲۲	۳۲۳	۳۲۴
۳۲۳	۳۲۴	۳۲۵
۳۲۴	۳۲۵	۳۲۶
۳۲۵	۳۲۶	۳۲۷
۳۲۶	۳۲۷	۳۲۸
۳۲۷	۳۲۸	۳۲۹
۳۲۸	۳۲۹	۳۳۰
۳۲۹	۳۳۰	۳۳۱
۳۳۰	۳۳۱	۳۳۲
۳۳۱	۳۳۲	۳۳۳
۳۳۲	۳۳۳	۳۳۴
۳۳۳	۳۳۴	۳۳۵
۳۳۴	۳۳۵	۳۳۶
۳۳۵	۳۳۶	۳۳۷
۳۳۶	۳۳۷	۳۳۸
۳۳۷	۳۳۸	۳۳۹
۳۳۸	۳۳۹	۳۴۰
۳۳۹	۳۴۰	۳۴۱
۳۴۰	۳۴۱	۳۴۲
۳۴۱	۳۴۲	۳۴۳
۳۴۲	۳۴۳	۳۴۴
۳۴۳	۳۴۴	۳۴۵
۳۴۴	۳۴۵	۳۴۶
۳۴۵	۳۴۶	۳۴۷
۳۴۶	۳۴۷	۳۴۸
۳۴۷	۳۴۸	۳۴۹
۳۴۸	۳۴۹	۳۵۰
۳۴۹	۳۵۰	۳۵۱
۳۵۰	۳۵۱	۳۵۲
۳۵۱	۳۵۲	۳۵۳
۳۵۲	۳۵۳	۳۵۴
۳۵۳	۳۵۴	۳۵۵
۳۵۴	۳۵۵	۳۵۶
۳۵۵	۳۵۶	۳۵۷
۳۵۶	۳۵۷	۳۵۸
۳۵۷	۳۵۸	۳۵۹
۳۵۸	۳۵۹	۳۶۰
۳۵۹	۳۶۰	۳۶۱
۳۶۰	۳۶۱	۳۶۲
۳۶۱	۳۶۲	۳۶۳
۳۶۲	۳۶۳	۳۶۴
۳۶۳	۳۶۴	۳۶۵
۳۶۴	۳۶۵	۳۶۶
۳۶۵	۳۶۶	۳۶۷
۳۶۶	۳۶۷	۳۶۸
۳۶۷	۳۶۸	۳۶۹
۳۶۸	۳۶۹	۳۷۰
۳۶۹	۳۷۰	۳۷۱
۳۷۰	۳۷۱	۳۷۲
۳۷۱	۳۷۲	۳۷۳
۳۷۲	۳۷۳	۳۷۴
۳۷۳	۳۷۴	۳۷۵
۳۷۴	۳۷۵	۳۷۶
۳۷۵	۳۷۶	۳۷۷
۳۷۶	۳۷۷	۳۷۸
۳۷۷	۳۷۸	۳۷۹
۳۷۸	۳۷۹	۳۸۰
۳۷۹	۳۸۰	۳۸۱
۳۸۰	۳۸۱	۳۸۲
۳۸۱	۳۸۲	۳۸۳
۳۸۲	۳۸۳	۳۸۴
۳۸۳	۳۸۴	۳۸۵
۳۸۴	۳۸۵	۳۸۶
۳۸۵	۳۸۶	۳۸۷
۳۸۶	۳۸۷	۳۸۸
۳۸۷	۳۸۸	۳۸۹
۳۸۸	۳۸۹	۳۹۰
۳۸۹	۳۹۰	۳۹۱
۳۹۰	۳۹۱	۳۹۲
۳۹۱	۳۹۲	۳۹۳
۳۹۲	۳۹۳	۳۹۴
۳۹۳	۳۹۴	۳۹۵
۳۹۴	۳۹۵	۳۹۶
۳۹۵	۳۹۶	۳۹۷
۳۹۶	۳۹۷	۳۹۸
۳۹۷	۳۹۸	۳۹۹
۳۹۸	۳۹۹	۴۰۰
۳۹۹	۴۰۰	۴۰۱
۴۰۰	۴۰۱	۴۰۲
۴۰۱	۴۰۲	۴۰۳
۴۰۲	۴۰۳	۴۰۴
۴۰۳	۴۰۴	۴۰۵
۴۰۴	۴۰۵	۴۰۶
۴۰۵	۴۰۶	۴۰۷
۴۰۶	۴۰۷	۴۰۸
۴۰۷	۴۰۸	۴۰۹
۴۰۸	۴۰۹	۴۱۰
۴۰۹	۴۱۰	۴۱۱
۴۱۰	۴۱۱	۴۱۲
۴۱۱	۴۱۲	۴۱۳
۴۱۲	۴۱۳	۴۱۴
۴۱۳	۴۱۴	۴۱۵
۴۱۴	۴۱۵	۴۱۶
۴۱۵	۴۱۶	۴۱۷
۴۱۶	۴۱۷	۴۱۸
۴۱۷	۴۱۸	۴۱۹
۴۱۸	۴۱۹	۴۲۰
۴۱۹	۴۲۰	۴۲۱
۴۲۰	۴۲۱	۴۲۲
۴۲۱	۴۲۲	۴۲۳
۴۲۲	۴۲۳	۴۲۴
۴۲۳	۴۲۴	۴۲۵
۴۲۴	۴۲۵	۴۲۶
۴۲۵	۴۲۶	۴۲۷
۴۲۶	۴۲۷	۴۲۸
۴۲۷	۴۲۸	۴۲۹
۴۲۸	۴۲۹	۴۳۰
۴۲۹	۴۳۰	۴۳۱
۴۳۰	۴۳۱	۴۳۲
۴۳۱	۴۳۲	۴۳۳
۴۳۲	۴۳۳	۴۳۴
۴۳۳	۴۳۴	۴۳۵
۴۳۴	۴۳۵	۴۳۶
۴۳۵	۴۳۶	۴۳۷
۴۳۶	۴۳۷	۴۳۸
۴۳۷	۴۳۸	۴۳۹
۴۳۸	۴۳۹	۴۴۰
۴۳۹	۴۴۰	۴۴۱
۴۴۰	۴۴۱	۴۴۲
۴۴۱	۴۴۲	۴۴۳
۴۴۲	۴۴۳	۴۴۴
۴۴۳	۴۴۴	۴۴۵
۴۴۴	۴۴۵	۴۴۶
۴۴۵	۴۴۶	۴۴۷
۴۴۶	۴۴۷	۴۴۸
۴۴۷	۴۴۸	۴۴۹
۴۴۸	۴۴۹	۴۵۰
۴۴۹	۴۵۰	۴۵۱
۴۵۰	۴۵۱	۴۵۲
۴۵۱	۴۵۲	۴۵۳
۴۵۲	۴۵۳	۴۵۴
۴۵۳	۴۵۴	۴۵۵
۴۵۴	۴۵۵	۴۵۶
۴۵۵	۴۵۶	۴۵۷
۴۵۶	۴۵۷	۴۵۸
۴۵۷	۴۵۸	۴۵۹
۴۵۸	۴۵۹	۴۶۰
۴۵۹	۴۶۰	۴۶۱
۴۶۰	۴۶۱	۴۶۲
۴۶۱	۴۶۲	۴۶۳
۴۶۲	۴۶۳	۴۶۴
۴۶۳	۴۶۴	۴۶۵
۴۶۴	۴۶۵	۴۶۶
۴۶۵	۴۶۶	۴۶۷
۴۶۶	۴۶۷	۴۶۸
۴۶۷	۴۶۸	۴۶۹
۴۶۸	۴۶۹	۴۷۰
۴۶۹	۴۷۰	۴۷۱
۴۷۰	۴۷۱	۴۷۲
۴۷۱	۴۷۲	۴۷۳
۴۷۲	۴۷۳	۴۷۴
۴۷۳	۴۷۴	۴۷۵
۴۷۴	۴۷۵	۴۷۶
۴۷۵	۴۷۶	۴۷۷
۴۷۶	۴۷۷	۴۷۸
۴۷۷	۴۷۸	۴۷۹
۴۷۸	۴۷۹	۴۸۰
۴۷۹	۴۸۰	۴۸۱
۴۸۰	۴۸۱	۴۸۲
۴۸۱	۴۸۲	۴۸۳
۴۸۲	۴۸۳	۴۸۴
۴۸۳	۴۸۴	۴۸۵
۴۸۴	۴۸۵	۴۸۶
۴۸۵	۴۸۶	۴۸۷
۴۸۶	۴۸۷	۴۸۸
۴۸۷	۴۸۸	۴۸۹
۴۸۸	۴۸۹	۴۹۰
۴۸۹	۴۹۰	۴۹۱
۴۹۰	۴۹۱	۴۹۲
۴۹۱	۴۹۲	۴۹۳
۴۹۲	۴۹۳	۴۹۴
۴۹۳	۴۹۴	۴۹۵
۴۹۴	۴۹۵	۴۹۶
۴۹۵	۴۹۶	۴۹۷
۴۹۶	۴۹۷	۴۹۸
۴۹۷	۴۹۸	۴۹۹
۴۹۸	۴۹۹	۵۰۰
۴۹۹	۵۰۰	۵۰۱
۵۰۰	۵۰۱	۵۰۲
۵۰۱	۵۰۲	۵۰۳
۵۰۲	۵۰۳	۵۰۴
۵۰۳	۵۰۴	۵۰۵
۵۰۴	۵۰۵	۵۰۶
۵۰۵	۵۰۶	۵۰۷
۵۰۶	۵۰۷	۵۰۸
۵۰۷	۵۰۸	۵۰۹
۵۰۸	۵۰۹	۵۱۰
۵۰۹	۵۱۰	۵۱۱
۵۱۰	۵۱۱	۵۱۲
۵۱۱	۵۱۲	۵۱۳
۵۱۲	۵۱۳	۵۱۴
۵۱۳	۵۱۴	۵۱۵
۵۱۴	۵۱۵	۵۱۶
۵۱۵	۵۱۶	۵۱۷
۵۱۶	۵۱۷	۵۱۸
۵۱۷	۵۱۸	۵۱۹
۵۱۸	۵۱۹	۵۲۰
۵۱۹	۵۲۰	۵۲۱
۵۲۰	۵۲۱	۵۲۲
۵۲۱	۵۲۲	۵۲۳
۵۲۲	۵۲۳	۵۲۴
۵۲۳	۵۲۴	۵۲۵
۵۲۴	۵۲۵	۵۲۶
۵۲۵	۵۲۶	۵۲۷
۵۲۶	۵۲۷	۵۲۸
۵۲۷	۵۲۸	۵۲۹
۵۲۸	۵۲۹	۵۳۰
۵۲۹	۵۳۰	۵۳۱
۵۳۰	۵۳۱	۵۳۲
۵۳۱	۵۳۲	۵۳۳
۵۳۲	۵۳۳	۵۳۴
۵۳۳	۵۳۴	۵۳۵
۵۳۴	۵۳۵	۵۳۶
۵۳۵	۵۳۶	۵۳۷
۵۳۶	۵۳۷	۵۳۸
۵۳۷	۵۳۸	۵۳۹
۵۳۸	۵۳۹	۵۴۰
۵۳۹	۵۴۰	۵۴۱
۵۴۰	۵۴۱	۵۴۲
۵۴۱	۵۴۲	۵۴۳
۵۴۲	۵۴۳	۵۴۴
۵۴۳	۵۴۴	۵۴۵
۵۴۴	۵۴۵	۵۴۶
۵۴۵	۵۴۶	۵۴۷
۵۴۶	۵۴۷	۵۴۸
۵۴۷	۵۴۸	۵۴۹
۵۴۸	۵۴۹	۵۵۰
۵۴۹	۵۵۰	۵۵۱
۵۵۰	۵۵۱	۵۵۲
۵۵۱	۵۵۲	۵۵۳
۵۵۲	۵۵۳	۵۵۴
۵۵۳	۵۵۴	۵۵۵
۵۵۴	۵۵۵	۵۵۶
۵۵۵	۵۵۶	۵۵۷
۵۵۶	۵۵۷	۵۵۸
۵۵۷	۵۵۸	۵۵۹
۵۵۸	۵۵۹	۵۶۰
۵۵۹	۵۶۰	۵۶۱
۵۶۰	۵۶۱	۵۶۲
۵۶۱	۵۶۲	۵۶۳
۵۶۲	۵۶۳	۵۶۴
۵۶۳	۵۶۴	۵۶۵
۵۶۴	۵۶۵	۵۶۶
۵۶۵	۵۶۶	۵۶۷
۵۶۶	۵۶۷	۵۶۸
۵۶۷	۵۶۸	۵۶۹
۵۶۸	۵۶۹	۵۷۰
۵۶۹	۵۷۰	۵۷۱
۵۷۰	۵۷۱	۵۷۲
۵۷۱	۵۷۲	۵۷۳
۵۷۲	۵۷۳	۵۷۴
۵۷۳	۵۷۴	۵۷۵
۵۷۴	۵۷۵	۵۷۶
۵۷۵	۵۷۶	۵۷۷
۵۷۶	۵۷۷	۵۷۸
۵۷۷	۵۷۸	۵۷۹
۵۷۸	۵۷۹	۵۸۰
۵۷۹	۵۸۰	۵۸

اگر ہر چکا ہے یا ہر بھی گیا تو کوئی خطرہ نہ ہوگا۔ کوئی نقصان نہ پہنچے گا مجھے کبھی خطہ نہ

نقش برائے تنجیر

یا رحمن	یا رحیم	یا کدو
یا حنان	یا منان	یا برهان
یا سلطان	یا حن	یا قیوم
یا اد	حم	الہا

وفوتحات

میر بہادر علی شاہ صاحب

ساکن بالسی ضلع حصار کا عطا فرمایا ہوا ہے۔ مجرب و آزمودہ ہے۔ کامل طہارت و پاکیزگی کے ساتھ
 مشتری ساعت میں مشک اور زعفران کے ساتھ یہ نقش تحریر کر کے روپیہ کی تھیلی یا جیب
 میں رکھ دے انشاء اللہ ہر روز قربت بھیجے گا ہے نکال کر خرچ کریں اتنا ہی زیادہ اللہ اور اس
 بھیجے گا فائدہ میں رکھیں تو اللہ کے حکم سے برکت ہوگی غلہ ہرگز ختم نہ ہوگا۔ اگر اپنے بازو میں
 تو بر وقت ہاتھ میں روپیہ مل رہا ہو تو رے مجرب و آزمودہ ہے اور نقش کرم یہ ہے

اگر کسی دشمن

نقش برائے بغض و حسد و بدخواہ کو

۶	۱	اللہ	۶
۱۱	ع	خ	۶
ع ۱	۱۳	ع	ع ۱
ع ۷	۸	۳	۱۶

تباہ و ذلیل کرنا مطلوب ہو تو تین دن متواتر
 اکیس نقش لکھے اور نقش کی پشت پر دشمن کا
 نام اور اس کی ماں کا نام تحریر کرے۔ اور

دو پہر کے وقت تمام خلوت میں ان تمام نقشوں کو تیز آگ میں جلا دیا کرے اور سوڑانا اعلیٰ
 پڑھتا رہے ہوا لا تبر کے بعد زمین مرتبہ کہے فلان ہوا لا تبر ہوا لا تبر۔ انشاء اللہ تین ہی دن
 اندر دشمن کے بدن پر آئے پڑ جائیگے اور ہلاک ہوگا۔ اگر اسی طرح تین یوم لکھ کر دو پہر میں
 وقت کنارہ دریا پر جا کر پڑھے اور ایک ایک کر کے روز کے روز نقش دریا میں بہا دیا کرے
 اور سورہ مذکور بھی بطریق بالا پڑھتا رہے تو بیشک اس کا دشمن ہفتہ عشرہ کے اندر تباہ
 و ہلاک ہوگا۔ عمل مجرب ہے۔ میر بہادر علی شاہ ہی کا عطا کیا ہوا ہے۔ جب مقصد عمل ہو جائیگا
 تو گئی اور شکر پر حضرت عزرائیل علیہ السلام کی نیاز دلائے۔ اور اس کو اسی آگ میں جلانے یا دریا
 میں ڈالنے ورنہ اس کا وبال خود عامل کی گردن پر پڑیگا۔ سوچ سمجھ کر عمل کرے۔

نقش کرم یہ ہے۔

۲۵	۵	۷	۷
۹۷	۶	۱۷	۱
۹۸	۳	۱۳	۸
۶۷	۱۶	۲	۱۱

یہ حروفی نقش ہے۔ جو ایک بزرگ
 کامل سے ملا۔ ان کا آزمودہ اور
 اس نقش کی نسبت امام جعفر صادق
 روایت ہے کہ یہ بڑی نعمت ہے حفاظت

عین اور عمل میں لائیں عبارت اور نمونوں
 میں لکھیں حسب بغض و تنابہی دشمن اور تنجیر عالم کے لئے علیحدہ علیحدہ طریقے
 ہیں جس کی ترکیب میں نے لکھا ہے۔ وہ یہ ہے

ت	ح	ی	ص	و	م	ج
د	م	ص	ح	ی	ج	م
ح	ح	ص	م	ی	م	ت
م	م	ی	ص	ت	ح	د
ت	ح	ی	ص	د	م	ج

طہارت یہ ہے۔ عزمت علیکد و اقامت علیکد یا دو ما قبل دشمن حائل و با
 الصبرون الشجعان فلان بن فلان بحق اسماء اعظم المحبین والصبرون الفوجیب
 فلان بن فلان فی قلب فلان بن فلان

گر بغض کے لئے لکھنا ہو البغض فلان بن فلان بحق اسماء اعظم المحبین والصبرون
 مدد فی قلب فلان بن فلان اور علاوہ ان میں تیسرے لئے ان کلمات کے
 لفظ ما جیا انا لہا اھانی سلال میں کے اعداد بھی لکھے۔ مگر ان کے اعداد
 ایک سو میں (۱۲۰) کم کر کے آٹھ کو چار پر تقسیم کر کے۔ اور پہلے خانہ سے
 اس سے نقش شروع کرے۔ اور ہر خانہ میں چار مدد زیادہ کہے لکھے۔ اور
 نقش کے ہمراہ کام میں لائے۔ مثال کے طور پر ان کے اعداد نکالے۔ کہ

(۱۵۶) لکھے۔ اس میں ایک سو بیس کم کئے۔ تو ۳۷۷ ۲۷۷ رہ گئے۔ اس کا چھٹا حصہ ۶۹۳ ہونے لگا۔ جس کو خانہ منبر سے شروع کیا اور اگلے سہ خانہ میں ایک عدد کی بجائے چار عدد زیادہ کرتے گئے۔ اور ایک کی کسر جو اوپر پہنچتی ہے وہ خانہ منبر میں حسب قاعدہ جیسے کہ نقش پر کرنے کے بیان میں بتایا گیا ہے۔ زیادہ کیا مترجم اور وہ نقش تیار کیا ہے۔

بسم الله الرحمن الرحيم
 يا نادر كوني بردًا وسلامًا على ابراهيم واطدوا بركي طًا فجلنا هم الاخمين
 ٤٣٦ ٤٠٤ ٢٦٠ ١٤٣١

شکست کہتے ہیں۔ خاکسار تک یہ نقش تین معتبر اور مستند طریقوں سے پہنچا ہے جو اس جگہ لکھ دیتا ہوں جس سے کوئی چاہے لکھے اثر ہوگا کوئی تعجب نہیں چنانچہ ہر سہ طریق یہ ہیں۔

طریق اول	طریق دوم	طریق سوم گویا منور میں غلام																											
<table border="1"> <tr><td>۱</td><td>۹</td><td>۳</td></tr> <tr><td>۶</td><td>۲</td><td>۷</td></tr> <tr><td>۵</td><td>۱۱</td><td>۴</td></tr> </table>	۱	۹	۳	۶	۲	۷	۵	۱۱	۴	<table border="1"> <tr><td>۳</td><td>۱۰</td><td>۷</td></tr> <tr><td>۶</td><td>۱۱</td><td>۴</td></tr> <tr><td>۵</td><td>۱۲</td><td>۸</td></tr> </table>	۳	۱۰	۷	۶	۱۱	۴	۵	۱۲	۸	<table border="1"> <tr><td>۱۰</td><td>۲</td><td>۸</td></tr> <tr><td>۷</td><td>۶</td><td>۳</td></tr> <tr><td>۴</td><td>۱۱</td><td>۹</td></tr> </table>	۱۰	۲	۸	۷	۶	۳	۴	۱۱	۹
۱	۹	۳																											
۶	۲	۷																											
۵	۱۱	۴																											
۳	۱۰	۷																											
۶	۱۱	۴																											
۵	۱۲	۸																											
۱۰	۲	۸																											
۷	۶	۳																											
۴	۱۱	۹																											

یہ بھی بہت درہستہ کا نقش ہے جس کے چار کونے ہیں تاہم کے چراغ پر اس نقش کو کھانسی دیکھ کر ساتھ ہی اپنا مطلب بھی اس پر کندہ کرے اور کسی چیز پر حضرت ام رمان علیہ السلام کی نیا دلا کر چراغ کو ہم دن تک روشن کرے انشاء اللہ العزیز مقصد خود بخود حاصل ہوگا۔ نقل محدود یہ ہے۔

۷	۶	۲۰	۷
۲۰	۸	۲۰	۷
۲۰	۵	۲۰	۷
۲۰	۲۰	۲۰	۲۰

دعوت اسم یا بدوح مع نقش لبست

عزیز میں شروع کر کے پانچ روز پناہ لیس مرتبہ ہر روز بطریق ذیل پڑھے۔ نو چند ہی عجلت کے دن شروع کرے اور چالیس دن تک برابر

بلا نا فرمادے رات کو بعد نماز مشا پر لکھا کرے اور صبح کو بعد نماز فجر پناہ لیس مع نقش یا بدوح کے لکھ کر ایک ایک کر کے روز دریا میں ڈال دیا کرے۔ چنانچہ غم کرنے کے بعد حاصل ہوگا۔ اس کے بعد پانچ یا دس مرتبہ روز پڑھ لیا کرے تاکہ عمل پر قبضہ رہے اور کچھ نقش بھی لکھ لیا کرے اور کسی مرنے والے پر دریا میں ڈالا کرے آسیب اور فتور مت کے لئے

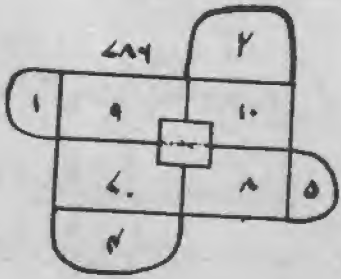
۳	۷	۷	۳
۷	۷	۷	۷
۷	۷	۷	۷
۷	۷	۷	۷

کو مکت ہے بعد ازلے زکوٰۃ پورا اثر دکھائے گا۔ پڑھنے کا نام ہے۔

عبد عبداللہ بن عبد اللہ

نور محمد

یہ لکھا جانا چاہیے۔ بہت درہستہ کا نقش بھی محرب اور آزمودہ ہے۔ اس کو اس ترکیب کے ساتھ عمل میں لانا چاہیے۔ اکیس دن تک کنارہ دریا پر بیٹھ کر کامل طہارت اور پاکیزگی کے ساتھ اکیس نقش لکھے اور نقش تر گری بنا کر دریا میں ڈال دے اور اکیسواں نقش اپنے بازو پر باندھ لے۔ دوسرے دن وقت پھر دریا کے کنارے جا کر بازو سے باندھا ہوا نقش کھول کر دریا میں ڈال ڈال دے اور پھر اس نقش لکھے جن میں سے بیس کی گولی بنا کر دریا میں ڈال دے اور اکیسواں پھر بازو پر باندھ لے۔ اس طرح عمل کرے نقش لکھنے کے وقت کچھ خوشبو یا سر رکھ لیا کرے۔ انشاء اللہ ہر کام میں فتحی اور کامیابی ہوگی اور بہت روپیہ ہاتھ آئے گا۔ اور نقش جس مقصد کے لئے لکھا کرے گا پورا اثر دکھائے گا۔ محرب اور آزمایا ہوا عمل ہے اور وہ یہ ہے۔



اگر کوئی شخص کسی نقش حسب معنی آیات امیر یا عالم کے

باندھنا چاہے تو یہ آیت کو کم لکھ کر تعویذ لے لے اور اوپر سیاہی لگا کر چاروں طرف موم لکھ دے۔ اور منہ میں زبان کی دھار کے نیچے

لکھ کر اس کے سامنے چلا جائے۔ خدا کے حکم سے وہ شخص مسخر ہوگا مہربانی کے ساتھ کلام کرے گا۔ اگر اس آیت کے نکال کر نقش مربع کرے اور حسب دستور طلب و مطلوب کا نام لکھ کر دھو کر مطلوب کو دلائے۔ تو وہ مطیع و فرمانبردار ہوگا۔ ایک نقش اپنے بازو پر بھی باندھے تو خلقت کے دلوں میں اس کی محبت ہوگی آیت یہ ہے

وَلَمَّا كَلِمَةً سَمِعَتْ مَدَدًا دَعَا لَا مَبْدَلَ لِكَلِمَاتِهِمْ وَهُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ

۷۱۸	۷۲۲	۷۲۵	۷۱۱
۷۲۲	۷۱۲	۷۱۷	۷۲۳
۷۱۳	۷۲۷	۷۲۰	۷۱۶
۷۲۱	۷۱۵	۷۱۴	۷۲۶

اس آیت شریف کے اعداد دو ہزار آٹھ سو پچتر (۲۸۶۲) ہیں۔ مطابق طریقہ کے اس کے لئے اس کا نقش مربع پر کیا جبر ہے۔

ایک کسی کچھ ہوئے تو یہ پیدا ہونے سے پہلے یہ تعویذ محمد باقر شاہ متقدم من شاہ مرحوم کا عنایت کردہ ہے

A1P	A1D	A1A	A1B
A1C	A1T	A1L	A1M
A1E	A1O	A1P	A1Q
A1F	A1R	A1S	A1U

مکرم یہ ہے۔

۷۸۶

۱۰	۲۱	۳۲	۴۳
----	----	----	----

1A	21	22	11
22	12	12	22
12	24	19	14
20	10	12	0 0 0 0 0 0

بھاگے ہوئے شخص کے واسطے

اس نقش کو لکھ کر کسی بجاری پتھر کے نیچے
لکھ دیں۔ انشاء اللہ بھاگا ہوا شخص فوراً واپس
آئے گا۔ مجرب ہے

نقش کو موعظہ یہ ہے

4	6	7
1	0	9
2	3	5

لفظ برائے زبان بندی

دشمن حاسد اور بدگو آدمی کو اگر اپنے حق میں
بڑے کلمات کہنے سے باز رکھنا منظور ہو تو یہ عظیم
کم کر اپنے باز پر باندھو حاسد لوگوں کی بدگوئی
سے قطعاً خدا کے حکم سے محفوظ رہو گے۔

علیہ السلام

میرا تھے دوسرا، اگر دوسری ہو تو یہ
علم کہ کس پر باندھو رواں شوالہ

حارم بالله
لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم

443

مغرب۔ یطریق بالا اپنے پاس جو کوئی ا
رکھینگا۔ انتشار اللہ خونی اور ہادی
کی بواہیر سے سلامت رہینگا۔ اگر مریض

۱۳۳۱	۱۳۲۵	۱۳۲۲	۱۳۳۸
۱۳۳۳	۱۳۲۷	۱۳۳۲	۱۳۴۵
۱۳۳۶	۱۳۳۰	۱۳۳۷	۱۳۴۲
۱۳۳۹	۱۳۳۳	۱۳۳۵	۱۳۴۱

یہ نقش، یہ نقش بھی مجرب ہے

۷۸۶

سب باندے نقش کرم یہ ہے
نقش ہر قسم کے درد
سہر کے لئے ذیل کی عبارت لکھ کر سر پہ باندھے
نشا را اللہ خواہ کسی قسم کا درد دوسرا دوسرا ہوگا جیسا کہ یہ

يَا أَبَدُومَ يَا أَبَدُومَ يَا أَبَدُومَ
وَاللَّهُ مَعَالَيْ عَلَى الْأُمَمِ وَلَكِنَّ الْكَلِمَ
النَّاسِ لَا يَكْفُونَ
يَا كَيْفِيكُمْ يَا كَيْفِيكُمْ يَا كَيْفِيكُمْ

دیکھو۔ مطلب کے دل میں اپنی محبت
اور اس کو بے قرار کرنے کے واسطے
مطلب کا پہنا ہوا کپڑا ہے کہ شب جمعہ
میں اس کپڑے پر ذیل کا نقش لکھے اور
اسی بنا کر نئے چراغ میں خوشبودار تیل
دال کر جلائے اور چراغ کا منہ محبوب کے گھر کی طرف کر دے۔ خدا کے حکم سے جو نہیں بتی جیسے گی مطلب
بے قرار ہوگا۔ نقش یہ ہے۔

	نفاذ	مجموعه
۱۹	۱۶	۱۰
۲	۱۹	۱۹
۱	۴	۶

کامل سے یہ عمل ملتا تھا۔ عمل کرنے سے
 ہے کہ آغاز ماہ میں اقدار کے دن غسل
 اور بیانی خانہ باطل خالی رکھے صرف اس
 کو کوئی ہرج نہیں۔ پھر ان نقوش کو آ
 ان تک عمل کرے۔ دوران عمل میں ترک
 ہوگی ہوگی۔ اور عامل ہو جائیگا جب
 کے دن ایک شبیہ لے کر جیل میں جا

اس شیشی پر لکھے اور واپس آکر وہ
شیشی ان دونوں دستوں کی راہ گزر
پس توڑو اے اللہ کے درمیان خود دشمنی ہو
نقشہ سے

دیگر نقش حوالہ - ایک استاد کا مل نے اس نقش کا مل ایک اور ترکیب سے بتایا تھا کہ
 موثر ہے۔ اس کو اسپ کی روش اور فرنین کی ایک چال سے پڑ کر
 یعنی سارا نقش اس ترتیب سے پڑ کرے کہ اسپ فرنین کی دو چالوں پر ختم ہو جائے مل
 دریا پر جائے۔ راہ میں آنے جاتے کسی سے کلام نہ کرے۔ اور چالیس عدد نقش
 کر گئی شکر اور لٹے میں علیحدہ علیحدہ گریاں بنا کر دیا میں پھینک دے مگر عمل سے
 بیشتر روز دریا پر جا کر غسل کر کے قبدر و بیٹہ کر لکھا کرے۔ نقش دریا میں پھینک کر
 کے بعد ذیل کی عزیمت کی گیارہ نتیجہ پڑھا کرے۔

اِنَّ اللہَ عَزَّوَجَلَّ عَلٰی حَقَّو الْمَطْلُوْبِ

اسی طرح چالیس روز پورے کرے۔ اختتام چلے کے دن ایک موکل حاضر ہوگا۔
 مطلب پر بھیگا۔ مال اس کو اپنا مطلب بیان کرے۔ اگر چالیس دن کے بعد موکل مال
 نہ ہو۔ تو دو چار یوم اور بدستور عمل کرے۔ موکل حضور حاضر ہوگا اور جو کچھ مال
 کہیگا۔ پورا کرے گا۔ دست غیب۔ حب۔ تسخیر وغیرہ جو کچھ بھی چاہے۔ مانگ
 مگر اس عمل میں تمام عمر کے لئے تمام مسکرات اور نعمات سے پرہیز لازم ہوگا۔
 اس نقش آتش کی ایک اور ترکیب بھی ہے اور بہت معتبر ہے۔ چاہئے کہ آٹھ
 ماہ میں شروع کرے۔ اور چالیس دن تک چالیس نقش روز پوری ترتیب کے ساتھ لکھے
 خانہ نمبر ۱ پر موکل کا نام آت جیلا خانہ نمبر ۲ پر موکل کا نام "بت جیلا" خانہ نمبر ۳ پر
 جت جیلا ہے چارم پر "دت جیلا" کے خانہ نمبر ۵ پر "ہت جیلا" خانہ نمبر ۶ پر
 جیلا "خانہ نمبر ۷ پر "دت جیلا" خانہ نمبر ۸ پر "دت جیلا" اور خانہ نمبر ۹ پر
 جیلا "کے اور پہلے نقش کے نیچے اسم یا حیط نفور ش" لکھے۔ جمعرات کے دن یا
 گریاں بنا کر دریا میں ڈال دے فتوح حب اور دیگر حاجات کے لئے زکوٰۃ ادا کرے
 کے بعد پورا اثر دکھائیگا۔ جو نقش ان دونوں ترکیب میں بیان کیا گیا ہے۔ وہ نقش
 منظم ہے۔

۶	۱	۸
۵	۵	۳
۲	۹	۴

دیگر - یہ آیت شریف قُلْ لَا اِذَا بَلَغْتُ
 الْحُلُمَ وَالْحَدَّ حَيْثُ كُنْتُ نَظَرُ وَّنْ اُكْرَ
 رونا پڑ کر اس کا لہجہ بنا کر چوری کے شبہ

روں کو کھانے کے لئے دی جاتے تو چور کے حلق سے نواز نہ اتر سکیگا۔ پہچان کر چور
 کو گرفتار کر لیں۔ لیکن بے ادبی کے خیال سے اگر آیت کی بجائے اس کا نقش جو ذیل
 میں درج ہے لکھو۔ تو اچھا ہوگا۔ چنانچہ نقش مکرم یہ ہے۔

۷۸۶

۱۳۴۱	۱۳۴۵	۱۳۴۸	۱۳۴۴
۱۳۴۶	۱۳۴۵	۱۳۴۰	۱۳۴۶
۱۳۴۶	۱۳۵۰	۱۳۴۳	۱۳۴۶
۱۳۴۴	۱۳۴۸	۱۳۴۴	۱۳۴۶

دیگر - اگر ذیل کا نقش کاغذ یا برتن پاک پر
 لکھ کر اور تازہ پانی میں دھو کر مشتبہ شخص
 یا نے جو شخص چور ہوگا اول تو فوراً ہی جیل
 پر ہائے گا۔ نہایت اسی مجرب اور آزمودہ ہے
 اور نقش مکرم و منظم یہ ہے۔

۷۸۶

۲۰۸	۲۰۲	۲۱۰
۲۰۹	۲۰۴	۲۰۴
۲۰۳	۲۱۱	۲۰۶

ذیل کا نقش جل جس کو جو ہر عنصر سے
دیگر - مثلث کیا گیا ہے۔ اس کو نقش
 ال میں کہتے ہیں۔ اگر کوئی شخص ان چاروں
 عناصر کے چاروں نقوش کی زکوٰۃ اس طور پر ادا کرے کہ چوتیس دن تک گزشتہ تین
 اختیار کر کے ہر ایک نقش چوتیس مرتبہ روزانہ لکھ کر دریا میں ڈال دے۔ دوران
 ملے میں پرہیز جلال اختیار کرے۔ چوتیس دن کے بعد وہ عامل ہو جائے گا۔ اور
 ہر جس کام کے لئے بھی لکھے گا۔ پورا اثر ہوگا۔ چنانچہ چاروں عناصر کے چاروں نقوش
 یہ ہیں۔

۷۸۶

۱۲	۱۳	۸
۴	۱۱	۱۴
۱۵	۶	۱۰

۷۸۶

۸	۱۳	۱۲
۱۶	۱۱	۴
۱۰	۹	۱۵

نقش قرآن کیم بہت صحیح الہی ہے اور تبرک کے طور پر لکھا جاتا
دیگر - جو شخص اس نقش منظم و مکرم کو اپنے پاس رکھ لکھا خدا تعالیٰ اس کو ہر قسم

کی آفات دینی و دنیاوی سے محفوظ رکھے گا۔ قرآن کریم کے اعداد و شمار ۱۹۹۳ء
ہیں اور نقش منظم یہ ہے۔

۱۰۳۹۸۱۲۳۱	۱۰۳۹۸۱۲۳۲	۱۰۳۹۸۱۲۳۳	۱۰۳۹۸۱۲۳۴
۱۰۳۹۸۱۲۳۵	۱۰۳۹۸۱۲۳۶	۱۰۳۹۸۱۲۳۷	۱۰۳۹۸۱۲۳۸
۱۰۳۹۸۱۲۳۹	۱۰۳۹۸۱۲۳۰	۱۰۳۹۸۱۲۳۱	۱۰۳۹۸۱۲۳۲
۱۰۳۹۸۱۲۳۳	۱۰۳۹۸۱۲۳۴	۱۰۳۹۸۱۲۳۵	۱۰۳۹۸۱۲۳۶

دیگر ذیل کے دو نقش ذوالکتابت کی ترکیب سے لکھے گئے ہیں تاکہ ہر
شخص کرائی ہو۔ اگر اختلاف اعداد سے چاہیں۔ تو اس طرح پڑھیں۔ دونوں نقش

۲۸۹	۲۰۰	۳۱۸	۷۲
۳۷	۷۳	۲۸۸	۲۰۱
۷۴	۳۷۰	۱۹۸	۲۸۷
۱۹۹	۲۸۹	۷۵	۳۰۹

۵۳	۹۲	۷۷	۲۵۹
۲۶	۲۶۰	۵۲	۹۳
۲۶۱	۲۹	۹۰	۵۱
۹۱	۵۰۰	۲۶۲	۳۷

اگر کسی کا بچہ زندہ نہ رہتا ہو اور خور و سالی ہی میں فوت ہو جاتا ہو۔ تو چھٹی کے

۲۸	۲۷	۳۰	۱۷
۲۹	۱۸	۲۳	۲۸
۱۹	۲۲	۲۵	۲۲
۲۶	۲۱	۲۰	۳۱

۸	۲	۱۰
۹	۷	۲
۳	۱۱	۶

۲	۱
۸	۹
۷	۶
۲	۶

یہ تینوں نقش
لکھ کر بچے
کے گھر میں
ڈال دیں اللہ تعالیٰ

اللہ سے اس کو محفوظ رکھے گا۔

جس بچے پر سات بار اس عزیمت کو پڑھ کر دم کرے۔ اور لکھ کر اس
بچے کے گھر میں باندھ دے۔ انشاء اللہ بچہ جو کہ سے محفوظ رہے گا عزیمت
ہے علیہا ملیعا خالقاً مخلوقاً کافاً شاقاً ارتضیٰ مرتضیٰ بحق یا بدوح
ال من الضحان ما هو شیفاء و دھمک للمؤمنین ولا یزید الظالمین
اعمالاً بحق انا شانا سالاً سالو ساجی کھیلےص و بحق حمصتی یا اللہ
یا اللہ۔

ہائے۔ دفعیہ جو کہ وغیرہ۔ تا جبے یا رہے یا چاندی یا زین پر یہ نقش لکھ
کر ہر لکھ کر بچے کے گھر میں ڈال دے۔ خدا چاہا تو جو کہ دفع ہوگا۔ اور
کبھی بچے کو یہ شکایت نہ ہوگی نقش یہ ہے۔

۳۳۳۰	۳۳۳۵	۳۳۳۷	۳۳۳۸
۳۳۳۱	۳۳۳۰	۳۳۳۲	۳۳۳۱
۳۳۳۶	۳۳۳۹	۳۳۳۳	۳۳۳۸
۳۳۳۹	۳۳۳۱	۳۳۳۲	۳۳۳۳

مال مع نقش بارط۔ چند اعمال
دست فیہ کے نعر نقش "بارط"
کے لکھنا ہوں۔ جو سب کے سب
عبر مجرب اور آزمودہ ہیں
اگر مناسب نقوش کو یا ان میں
کس ایک کو ترک حیوانات

ساتھ اکتالیس دنوں تک اکتالیس مرتبہ روزانہ لکھ کر روز آب و بار
کے ال دیا کرے۔ اور دوران چاند میں گھوڑوں یا جو کے آنے کی روٹی نہ دے بھی
لک کے کھائے۔ تو بعد گزرنے میاں چاند کے نقش ذکر کا حامل ہو جائے گا۔
یہ سو پے روز دست غیب مقررہ لیس گئے۔ نقوش مکرم و منظم یہ ہیں

۱۵	۲۱	۹	۱۷
۸	۱۸	۱۷	۲۲
۱۹	۱۱	۲۹	۱۳
۲۰	۱۶	۲۰	۱۰

۳	۸	۱
۲	۲	۹
۷	۷	۵

۱۸	۹۸	۹
۱۲	۲۲	۳۹
۴۲	۳۲	۳۰

کہ حکم سے لڑکا پیدا ہوگا۔ وہ آیت شریف یہ ہے۔

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ۔ بِسْمِ اللّٰهِ وَمِنَ اللّٰهِ وَمِنَ اللّٰهِ فَارِحِیْنَ مِنْهُمْ فِیْفَتْ
لَا اِلٰهَ اِلَّا اَنْتَ اَتُخَفِّیْ بِشْرُوْهُ بِعِلْمِ عَلِیْمٍ فَاقْبَلْتِ اَمْرًا تَنْفِیْ صِدْقَ فَصَلَّتْ وَجْهَهَا وَقَالَتِ

بِعِلْمِ قَالُوْا كَذَا لَكَ قَالَتْ بِكَ اِنَّهُ هُوَ الْحَكِیْمُ الْعَلِیْمُ

دوسری قسم اگر بچہ کے دودھ پینے کے زمانہ میں عورت کا دودھ کم ہو تو اس آیت
کو کہو کہ اس عورت کے گلہ میں ڈال دے کہ وہ اس کے پستانوں پر لگتے رہیں
اللہ بہت دودھ زیادہ ہو جائے گا۔ آیت شریف یہ ہے۔

اَللّٰهُ یَلْعَنُ مَا تَحْمِلُ کُلِّ اُنْتِ وَمَا تَنْفِیْضُ الْاَدْعَاۃِ مَا تَرَدِّدِیْنَ شِیْءَ عِنْدَہٗ
عَدَارَ مَدَمِ الْغِیْبِ وَالشَّہَادَةِ الْکَبِیْرِ الْمَقَالَ بِرَحْمَتِکَ یَا اَرْحَمَ
الرَّحِیْمِ۔

اس حکم کو کاغذ کے ٹکڑے پر منجھ کر اس آیت شریف
کو تکلیف دینے کے بیان میں کے تحریر کرو۔ پھر مشتبہ لوگوں کو کہہ دے کہ جس نے
اس آیت پر ایمان لیا ہے اگر ان میں سے کوئی بھی اقرار نہ کرے تب یہ عمل کرے۔ حکم آیت
کے کہو کہ اس کو مشک (مشکیزہ) میں رکھ کر اس میں ہوا بھرے۔ پھر اس کا منہ اس
آیت سے جس سے عورتیں ہال باندھتی ہیں (پنجابی میں جس کو پراندہ کہتے ہیں۔ ترجمہ) باندھے۔ ہوا
اس کے اس کے بعد اس خشک کو اس جگہ لٹکا دے جہاں سے کہ ہال چوری کیا ہو اور ایک
لوگوں نے کہ قین دھڑا ہستہ آہستہ مشک پر مار کر کہے کہ چور کا پیٹ بھی مشک کی طرح پھول جائے
کہ حکم سے جو نہی ایسا کیا جائے گا کہ اس کو سالس لینا، چٹا، پھرتا، سونا، ہانگنا، مشکل
کے سبب چور ہال واپس کر دے تو مشک کو فوراً کھول دے جو نہی ہوا نکالے گی۔ چور کا پیٹ بھی
اسی حالت پر آجائے گا۔ میرا اپنا تجربہ کیا ہوا عمل ہے۔

حکم یہ ہے۔

اَمْرًا یَّتَمِنُ مِنَ الْاَلْهَمِ هُوَ اَمْلُ اللّٰهِ عَلٰی وَفَعَمَ عَلٰی سَمْعًا وَرَقْلًا

باسط	فناح	دفاق	منعم	ب	د	و
۳۰۹	۱۹۹	۷۳	۳۸۸	۴	و	د
۱۹۸	۱۳۶	۳۹۱	۷۴	د	ب	و
۳۹۰	۷۵	۱۹۷	۳۰۷	و	و	ب

اگر کسی عورت کا حمل ساقط ہو جاتا ہو، تو جب استقاط کا خون جاری ہو
پاؤں سے لے کر ستر تک کے قدم کے برابر ہو۔ اس پر سات مرتبہ یہ اسم مع کلمہ
پڑھ کر گرہ دے۔ اور ہر گرہ، دینیے وقت سات مرتبہ پڑھے۔ پھر وہ دعا
کی کمر میں باندھ دے۔ اِنَّ الشَّارَکَ حَلَّ بِرَقْلًا رَّیْکَا

اسم مع کلمہ طیبہ یہ ہے۔

اَلْقَبُوْۤہٗ کَاِلٰہِ اِکَا اللّٰہُ مُحَمَّدٌ رَّسُوْلُ اللّٰہِ۔

قیدی کی مخلصی اور رہائی کے واسطے۔
اول و آخر تین تین مرتبہ درود
اور ایک سو چار مرتبہ یہ دعا
خدا کے فضل سے قیدی جلد رہائی پائے گا۔ اور وہ یہ ہے۔

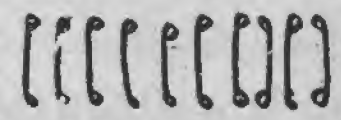
یَلْعَنَیْ عِنْدَ کُلِّ کَرْبَہٖ وَیَجِیْبُنِیْ عِنْدَ کُلِّ دَعْوَۃٍ وَیُعَٰذِیْ عِنْدَ کُلِّ مَشَہَدٍ
وَسَاجَدَیْ حِیْنَ نَقَطَ حِیْلَتِیْ۔

اگر کوئی شخص کامل طہارت کے ساتھ اکائیس مرتبہ روزانہ چالیس
دیکر پڑھے۔ تو خدا کے فضل سے اس کو حقہ رنگہ خاکسار
سار کہم ہوگی۔

مَوْنٌ یَّجِیْبُ لَا سَاخِرَ وَوَشَدَ اِنْ هَامَانَ اَوْ بَاوِلًا وَفَعَلُوا بِحَقِّ مَدَدِیْ
یَعْلٰی سَلٰی ہے۔ اللہ تعالیٰ جیسے مسلمان کو اس شیطانی عمل کے کرنے کی توفیق
نہ دے (مترجم)

اگر کسی کے ہاں ہمیشہ لڑکیاں ہی پیدا ہوتی ہوں
بھینے میں ذیل کی آیت کرم کہہ کر عورت کی کمر سے باندھے۔ خدا کے فضل

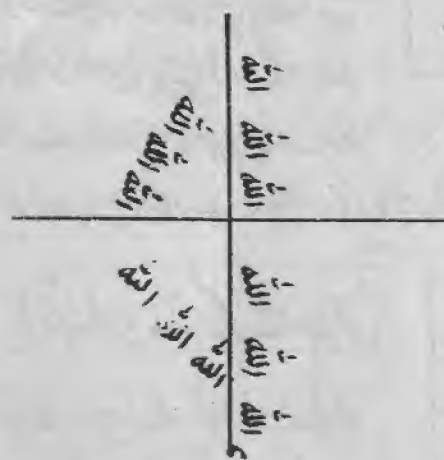
11



۱۱۸۹ ۱۵ / ۱۱۹۱۸۷۱۱۱ ۸۱۸۱۱ ۱۰۱۱ ۱۱۹۱۶ ۱۱ ۸۲۱۱۹

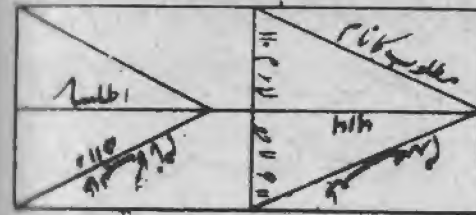
عفی عن ظلال من ظلال

که که حاضر کنان به مندرج: ۲ که طرح ملک و اثره ناکر شک و خطان



حاضر ہوگا۔ مجرب ہے

اگر غلام یا کوئی اور آدمی بھاگ گیا ہو



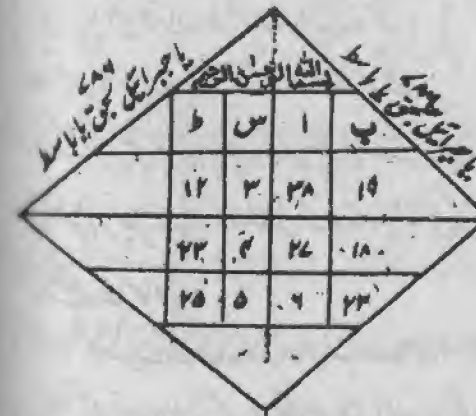
تو سات مرتبہ سورت یسین پڑھے جب
آیت من المکرین پڑھیں تو بھاگے ہوئے کا
نام لے لے لے لے اسی قفل پر چھونک مار کر

اور اسے ہوا میں لٹا دے۔ وہ پریشان ہو کر واپس آجائے گا۔ یہ عمل مجرب اور آزمودہ ہے۔

حل قسار پانے کے لئے جفت حاصل

ب	د	و	۳
۸	۶	۳	۲
۴	۲	۸	۶
۶	۸	۲	۴

کے لئے سات روز تک دونوں میاں پوری
روزہ رکھیں اور افطار کے وقت شک و
رمضان سے یہ مریج لکھ کر اور صبح کی جائیں
امید ہے کہ سات روز کے اندر ہی اندر عورت
حاصل ہو جائے گی



محبت کے لئے کھانڈ میں گولی
دیگیں کر آگ میں جلائیں اور وقف
ہے سمجھو روزہ ۹۹۳۲ اور چاہیے
کہ محبت کے لئے آن ہر روز نقوش
کو ایک ایک جگہ لکھ کر کھانڈ میں گولی
بنا کر کھاتے۔ محبت و الفت بہت
جی ہو جائے گی۔ اگر کھانڈ نہ ملے تو جلاتے۔

نقش اگلے صفحہ

۲۴۸۲	۲۴۸۶	۲۴۸۹	۲۴۷۵
۲۴۸۸	۲۴۷۶	۲۴۸۱	۲۴۸۷
۲۴۷۷	۲۴۹۱	۲۴۸۳	۲۴۸۰
۲۴۸۸	۲۴۷۹	۲۴۷۰	۲۴۹۰

۸	۱۱	۱۱۲	۱
۹۹۱۱	۲	۷	۱۲
۳	۹۹۱۲	۹	۶
۱۰	۵	۴	۹۹۱۲

اگر کسی کو مطیع و مسخر کرنا ہو تو ذیل کی شکل لکھے اور چاروں کونوں میں چاروں کے
برائے تسخیر نام لکھے اور ان کے عدد بھی

لکھ کر خاڑوں میں اس طرح قائم کریں جس طرح
کہ اس کے اندر و افطار درست آئیں
طالب اپنے پاس اس گورجہ کا تو مطلوب
مطیع و مسخر ہو جائے گا وہ یہ ہے۔

سورہ الناد کا نقش معنم و مکرم فتوح
دیگیں کے لئے اس کو لکھ کر گھر کے چاروں

کونوں میں دفن کرے

الناد اللہ بہت فتوح ہوگی۔

اگر کسی کی بیوی ایسی جو اس سے الفت

نہ رکھتی ہو اور ہر وقت لڑائی رکھتی ہو تو مرد
اس نقش کو لکھ کر اپنے پاس رکھے اس
کی عورت اس کی فرمانبرداری ہو جائے گی نقش یہ

۳۱۹۴۷۸	۳۱۹۴۸۱	۳۱۹۴۸۲	۳۱۹۴۷۰
۳۱۹۴۸۲	۳۱۹۴۷۱	۳۱۹۴۷۷	۳۱۹۴۸۲
۳۱۹۴۷۲	۳۱۹۴۸۶	۳۱۹۴۷۹	۳۱۹۴۷۶
۳۱۹۴۸۰	۳۱۹۴۷۵	۳۱۹۴۷۴	۳۱۹۴۸۵

اور اپنے پاس بلانے اور مطیع کرنے کے لئے اس
محبت اور دوستی پیدا کرنے کے واسطے: علم کو کاغذ پر لکھ کر کبریا کے دل کے
اندر رکھ دے۔ مطلوب طالب بن جائے گا۔ اور حاضر ہو جائے

17 11 III AIA 1AA 911

عظماء له البلاد وجمع
به لواء المعز ووزراء
مصرع وضا السرحا حطس

فلاں بن فلاں علی حب فلاں بن فلاں حرک اک
حرک اک روک کو نائن سوا چا
کی گرمی نعل کو پہنچتی رہے اور حب تک مطلوب حاضر
اور پہنچتی رہنی چاہیے۔

ات لور دشمنی کیلئے

١٥ صراط ۱۱۵

اوتی السطرات اوتی الارکان

٢	٩	٦
٧	٥	٣
٤	١٠	٨

یات بها الله

یا خیر الاشیاء ان یکون شیئا من ذلک

صراط ۱۱۵ ب

صراط ۱۱۵ آ

دیگر محبت کیلئے یہ ظلم بہت مفید ہے

$\begin{array}{r} 21 \\ 11.93 \\ \hline 21.93 \end{array}$	$\begin{array}{r} 10 \\ 10.93 \\ \hline 20.93 \end{array}$	$\begin{array}{r} 10 \\ 10.93 \\ \hline 20.93 \end{array}$
$\begin{array}{r} 10 \\ 10.93 \\ \hline 20.93 \end{array}$	$\begin{array}{r} 10 \\ 10.93 \\ \hline 20.93 \end{array}$	$\begin{array}{r} 10 \\ 10.93 \\ \hline 20.93 \end{array}$
$\begin{array}{r} 10 \\ 10.93 \\ \hline 20.93 \end{array}$	$\begin{array}{r} 10 \\ 10.93 \\ \hline 20.93 \end{array}$	$\begin{array}{r} 10 \\ 10.93 \\ \hline 20.93 \end{array}$

[illegible]

اگر مطلوب ناراض ہو گیا ہو یا محبت نہ کرتا ہو
یہ دوسرے جیسی ساعتوں میں ایک ٹکڑے
کے اور لہجہ کی دغیر کی دھونی دے کر

درجہ کو

حب کا مجرب اور آزمایا ہوا عمل ہے
 دیکھتے جمہرات کے دن صبح ساعت
 مشنری میں یہ نقش گندم کے آٹے میں یہ گویا

۱۳۰۳	۲۲ ۶۷	۴۰
۲۸۹	۱۴۳	۲۴۹
۲۸۹	نام مطلوب فلاں بن فلاں الحب فلاں بن فلاں	۲۰۳

2	6	4
9	0	1
11	7	8

7 0112 5151.1119 All All

چودھویں حصہ طالع مک

کتاب المساحة

Handwritten numbers and labels within the diagram include: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100.

محبت کے لئے نقوش ہے

۳۸۸۹۶	۳۸۸۹۵	۳۸۸۹۰	۳۸۸۹۵
۳۸۸۸۲	۳۸۸۹۵	۳۸۸۹۳	۳۸۸۸۹
۳۸۸۹۳	۳۸۸۸۸	۳۸۸۸۶	۳۸۸۹۸

میرناہ علی کا عطا کیا ہوا ہے
جب کسی کو اپنی محبت میں بے قرار کرنا
ہو تو اس نقش کو معطلایہ مطلوب اور
ان کی ماں بے نام کے لکھ کر کنگ کے

ان کی جان بے نام سے بکھریں گے

۱۲۱	۱۲۲	۱۱۱
۱۱۲	۱۱۴	۱۲۲
۱۲۶	۱۱۹	۱۱۶
۱۱۵	۱۱۴	۱۲۵

یہ چار روایتیں تکلیف ہوں
اور وہ مال واپس کرنے پر مجبور ہوگا
ورنہ اس کو اسہان کی بیماری لاحق ہوگی
یا سخت بیمار ہوگا۔ نقش یہ ہے
اگر طریق بالا پر عمل کرنے سے مال واپس
نہ لے۔ تو پھر سورہ انعامین "اکیس یا ر"

سرسوں یا روٹی پر پڑھ کر دم کرے اور اس کو زبان میں ملا کر صاحب کے گھر
دس تین دن کے اندر چور کو تکلیف سخت ہوگی۔ لیکن جب "برا لا بتر" ہو
تو اس طرح کے صادق مال یہاں پر چور کا دام لے، ابتر ابتر ہو
اگر چاند بینے کی ۲۴ - ۲۹ تاریخ کو مٹی پر اس طرح دم کر کے دشمن کے
دکان میں اس مٹی کو پھینک دے۔ تو بے شک و شبہ دشمن کی دکان یا کارخانہ
اور گھر اجڑ جائیگا۔ مجرب ہے۔

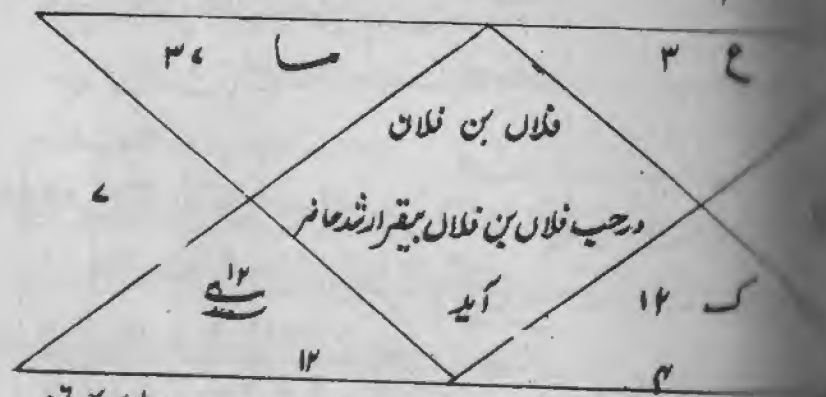
حب کے لئے ۱۔ سورہ "اذا ذلزلت الارض ذلزلنا لها" کو بولہ پر اکیس
طرح دم کرے کہ ایک دانہ پر ایک بار پڑھ کر دم کرے اور ہر بار سورت ختم کر کے
کے ساتھ کہے کہ فلان بن فلان میری محبت میں مبتلا ہو۔ ہر بار معہ بسم اللہ کے قرا
کرے اور ایک ایک کر کے بولے کہ جبکہ اس پر دم کرے۔ آگ میں ڈال دے۔ خدا کے
سے اکیس دن کے اندر روز اسی طرح کرنے پر دشمن جانی بھی محب جانی ہوگا۔
حاضر ہو کر عاجزی کرے گا۔ یہ نقش لکھ کر پاس رکھے۔
بغض کے لئے ۱۔ مجرب عمل ہے کانے

ب	۳۲	۲۲
۲۵	۱۴	۵
۱۲	۱	۳۶
۲۴	۳	۱۰

کے نمک کی سات ٹھکریاں لے کر ہر ایک ٹھکری پر
اس آیت کو دم کرے و مطلوب و ران کی ماں کو مارے
کے پڑھ کر دم کرے اور آگ میں ڈال دے۔ یقیناً ان
دونوں میں سخت دشمنی اور لڑائی پیدا ہوگی۔ منفعت یا منگل کے دن یہ عمل کرنا چاہیے

ایک دن ہے۔

ایک دن ہے۔ اور اس کے دن ایک زکریا لکیر فرج کرے
یہ دن ہے یہ نقش مکرم لکھ کر اسی دن کسی درخت کے ساتھ سرخ ریشمی دھاگے
لٹکا دے۔ انشاء اللہ مدت کار روٹھا ہوا اور سنگدل مطلوب خود بخود حاضر
ہو کر مل کرے۔



جب کے لئے اتوار کے دن کھار کے چاک سے مٹی سے آئے اور اس مٹی کی ایک تختی
پر یہ نقش تحریر کرے اور مطلوب کی تصویر بھی اس پر بنائے۔ پھر انکول کی آگ
میں لٹکا دے اور ہر روز اس طرح کرنے پر اکتالیس مرتبہ یا سات مرتبہ قل اعوذ برب الناس
کہہ دے۔ کہ سو ختم دل و جان فلان بن فلان را و دل او سناں چشم گریاں
اور ہر روز نیادہ ہر روز پر دم کر کے آگ پر تختی اس طرح رکھے کہ نقش کی جگہ آگ
لگے۔ انشاء اللہ مطلوب حاضر ہو کر اطاعت کرے گا۔ تختی پہ لکھنے کا
نقش یہ ہے اور دوسری سطح میں درمیانی منہ سے کے اور مطلوب کا نام تحریر کرے۔

۱۱۴	۱۱۶	۱۲۱
۱۱۲	۱۱۸	۱۱۴
۱۱۵	۱۲۰	۱۱۹

یہ بہت مجرب ہے دو نقش
تحریر کرے۔ ایک کو قبر کی

۲۳	۱۸	۲۵
۲۴	۲۲	۲۰
۲۱	۲۶	۳۰

یہ بہت مجرب ہے اور دوسرا اپنے پاس رکھے

حاله - حمر

دیگر۔ اگر ہمارک ساعت میں یہ نقش لکھ کر اپنی جیب میں رکھے۔ اور کمال طالع کے ساتھ نقش تحریر کرے۔ تو اللہ تعالیٰ اس کے مال میں برکت دیگا۔
اور جیب کبھی خالی نہ ہوگی۔ شکل یہ ہے۔ ۷۸۶

اس نقش کے ساتھ

اس نقش کے ساتھ

ن	ت	و	ز
ح	ا	یا لیضاً قتل	ف
ف	ف	روز کئی ہے	و
و	ز	ف	ت

اسی نقش بھی لکھ کر پاس رکھے

نقش یہ ہے...

ل	ط	ی	ث
ط	ی	ط	ل
ی	ل	ف	ی
	ف	ل	ط

دیگر :- یہ ظلم کا غذ کے ایک ٹکڑے پر لکھ کر کھلائے شیر نہیں ملا کر مطلوب کر کے
اور ایک نقش لکھ کر اپنے پاس رکھے۔ مگر دونوں نقش مشک اور زعفران سے پر
انشاء اللہ مطلوب ہمیشہ فرمانبردار رہیگا۔ ظلم یہ ہے۔

[illegible]

مندان بن فلان علی حسب فلان بن فلان

دیگر اور جلائے۔ مطلوب ببقرا ہوگا۔ اور وہ یہ ہے۔

ل ۵ ۱۱ ۱۳ ۱۶ ۱۱ ۹ ۱۰ م ح ح ح

نکدای بن قلاں علی حب قلاں

دیگر۔ سو حمار کے دن پہلی سامیت میں لکھو کہ آگ میں جلانے مطلوب
بقیہ حمار کہ حاضر ہوگا۔ وہ یہ ہے۔

۱۲ ۱۱ ۶۶۴ ا و س

و نقد یہ کہ قیمت بناو اور چراغ میں ڈال کر جلاد چراغ کا منہ غاڑ مطلوب کی طرف کرو
 مطلوب بقدر ہر گاہ کہ غلیم یہ ہے ۱۸ ۱۷ ۱۶ ۱۵ ۱۴ ۱۳ ۱۲ ۱۱ ۱۰ ۹ ۸ ۷ ۶ ۵ ۴ ۳ ۲ ۱

تے کشائشِ رُزق بہت مجرب ہے۔ ہر کوئی خطا نہیں کرتا ہے۔ ہر لحاظ بدیہی کی

ہاں پکارا ان کو گھسی سے چوب کیے۔ ایک روٹی پر نمک میچ رکھ دے اور دوسری پر
کے۔ اور دونوں روٹیاں لے کر جاناڑ کے دونوں کناروں پر رکھ کر چار کھست نماز نفل
میں ان روٹیوں پر حافظہ یار خاں مرحوم کے نام کا فاتحہ دے پھر زبل کے سات بعد رکھے

و حناقت سے رکھے۔ یہ سب کام سورج نکلنے سے پہلے کرے۔ جب ظہر کا وقت آئے تو
دو روٹیاں لے جا کر دریا میں ڈال دے۔ خدا کے حکم سے کسی نہ کسی طرح اس کو چار آنے روز
اکریں گے۔ نقش لکھنے کے وقت کسی سے کلام نہ کرے اور دل میں درود شریف پڑھتا جائے

یہاں مذکور کے قبضے میں تھا۔ انہوں نے توجہ باطنی سے خاکسار کو یہ عمل
دیا۔ خاکسار نے محض خالصاً للہ تمام مسلمان بھائیوں کے لئے تحریر کر دی ہے تاکہ جس
بے فائدہ حاصل کرے۔ اور ہم کو دعائے خیر سے یاد کرے۔ اللہ تعالیٰ بخشش کا سہرا

لغش موصوف پر ہے ۔

684

10	20	30	40	50	60	70
9	19	29	39	49	59	69
8	18	28	38	48	58	68
7	17	27	37	47	57	67
6	16	26	36	46	56	66
5	15	25	35	45	55	65
4	14	24	34	44	54	64
3	13	23	33	43	53	63
2	12	22	32	42	52	62
1	11	21	31	41	51	61

هو الرزاق على الاطلاق ۱۱ ۹ لبط ۱۱ ۱۱ ۱۱

دیگر کسی درخت کے پتے پر مہلب و مطلوب اور ان کی ماں کے گھمے کر آگ میں دبا دے
دیگر دامن یہ ہے طبعی طبعی طبعی طبعی

سلسلہ

يا حب يا تكفيل بحق يا قيرم - يا حي الآهواحي القيوم

دروہبتاں یہ نقش کھنکھ

برائے دردِ بستاں اور دھوکہ پلائے

اور ایک نقش گردن میں باندھ دے۔ انشاء اللہ

در درخت ہوگا اور نقشِ کریم یہ ہے۔۔۔۔۔

اس نقش کو م کو لکھ

برائے دفعیہ تپ کمر مریض کے بازو

پر بازو ہے اور ایک نقش لکھ کر تپ ہونے

سے پہلے مرلین کر پڑائے۔ نقشِ کرم پر ہے

نقش برائے دردِ سر

اس نقش کو کہہ کر سر میں باندھے آرام

حاصل ہوگا۔

نقشِ کرم و معلم یہ ہے۔۔۔۔۔

نقش آدمی سر کی زد و کوب واسطے اس نقش پر

اور تازہ پانی میں دھو کر صبح کے وقت پلائے
ان کے حکم سے درد رفع ہوگا۔ نفقہ کرم مغظم

41

اس کو اچھی ساعت میں لکھ کر آجھے سر کی

وہاں درد کے لئے سر میں باندھیں۔ اللہ اللہ

نور ارفع ہوگا۔ نفس عکرم و عظم ہے
کے کے کے کے کے

ایک لکھنؤ کے گلی میں، ہانڈ دے

مگر سے آسیب دفع ہو جائے گا اور نقش

41

اگر کسی عورت کا حمل کچا ہی ساقط ہو جاتا ہے۔

تو ایام محل میں اس نقش کو بلکہ کر دو تاکہ عور

یہ پیدا ہوئی۔ لفظ مکرور یہ ہے۔ ابھی مرج

محور - کہ واسطہ سے نقشہ لکھو

الدرست من درجہ کر ملاؤ

مطلوب محبت میں دلیرانہ ہوگا۔

نقشِ مکرم و معظم یہ ہے

دیکر

اگر کسی حیوان یا انسان کا پیشاب بند

ہر جاتے قرضہ کی اس قدر اس کے ماحقہ ہاڑوں

مکرمہ: خدا کے حکم سے اس سرکاپٹاں محل جانیکا

684644

6A9	
-----	--

12	10	18	16
14	9	11	14
6	18	13	10
10	9	8	19

424244

۲۲	۲۳	۲۸	۱۸
۲۴	۱۷	۲۱	۲۵
۱۶	۲۰	۲۲	۲۷
۲۳	۱۹	۱۳	۲۹

دائیں ہاتھ پر "عسنت"، بائیں ہاتھ پر "عسیت"۔ دائیں پاؤں پر "عسوسا"، بائیں پاؤں پر "عسوس"۔
پیشاب کھل جانے پر الفاظ کو مٹا دیں مجرب ہے۔ اس کو حفاظت سے رکھیں۔ اس عمل کی تکرار
بھی نہیں ہے تاکہ ہر کوئی فائدہ اٹھائے۔

دیگر بھاگے ہوئے شخص کی واپسی کے لئے نیک ساعت میں اس نقش کو لکھ کر کسی بڑے درخت
دیگر پر اونچی سی جگہ باندھ کر لٹکا دیں تاکہ ہوا سے ہٹا رہے۔ اگر بھاگنے والے کی نسبت

۷۸۶

۲۴۹	۲۵۲	۲۵۷	۲۴۲
۲۵۶	۲۴۳	۲۴۸	۲۵۳
۲۴۶	۲۵۹	۲۵۰	۲۴۷
۲۵۱	۲۴۴	۲۴۵	۲۵۸

یہ علم ہو کہ غلاں طرف گیا ہے۔ تو نقش کا رخ
بھی اس طرف کو کر دیں۔ انشاء اللہ بھاگا ہوا
واپس آئے گا۔ نقش کرم یہ ہے

یہ بھی بھاگے ہوئے شخص کی واپسی کے
دیگر لئے لکھ کر چرخی میں باندھ کر اٹا

لکھاؤ۔ بھاگا ہوا پریشان ہو کر واپس آئے گا
نقش کرم یہ ہے۔

ذیل کا نقش بھاگے ہوئے آدمی کی
دیگر واپسی کے لئے لکھ کر کسی کتب میں ڈال

دو حسب نقش گل جائے گا تو بھاگا ہوا آدمی
پریشان ہو کر گھر واپس آ جائیگا۔

جب وہ آجائے تو نقش کرئیں میں
سے نکل لیں نقش یہ ہے۔

دیگر جو گھر کے دیندہ کے لئے اس نقش
دیگر کو لکھ کر بچے کے گلے میں ڈال دے

مجرم ہے۔ خدا کے فضل سے مرض بالکل
دفع ہوگا۔ نقش یہ ہے۔

۶	۷	۸
۹	۱۰	۱۱
۱۲	۱۳	۱۴
۱۵	۱۶	۱۷

۲	۹	۴	۳
۱۵	۴	۸	۷
۱۶	۵	۳	۱۲
۱۷	۱۸	۱۱	۱۰

اندھ لے خدا کے حکم سے ناف اپنی اصل جگہ
پر آجائے گی۔ نقش یہ ہے۔

فرید و فروخت دکان چلانے اور کاروبار
دیگر کی ترقی کے واسطے طلوع آفتاب سے

پتے پر دروازہ انوار یا جمبریاں یا جمبریاں
کو یہ نقش لکھ کر دکان میں رکھ دے۔ خدا کے

حکم سے بہت خرید و فروخت ہوگی نقش یہ ہے

دیگر گلے کے درم اور درم کے واسطے یہ نقش

انشاء اللہ صحت ہوگی۔ نقش یہ ہے

اور پیٹ درد حاصل کے
دیگر حفاظت حمل واسطے اور حاملہ کے

باری شدہ خون کو روکنے کے لئے پان کے پتے
پر یہ طلسم لکھ کر حاملہ کو کھلاؤ۔ انشاء اللہ حمل قائم

رہے گا۔ طلسم یہ ہے۔

اگر بچہ درد نہ پیتا ہو
قرآیت شریف لکھ کر بچے کے گلے میں باندھ دیں

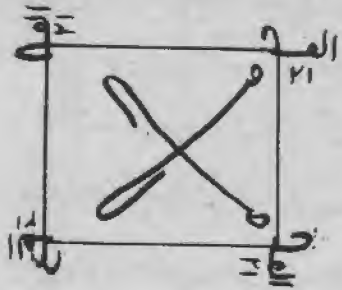
خدا کے حکم سے بچہ دودھ پینے لگ جائے گا آیت شریف یہ ہے۔

وَأَنْتُمْ مَعَهُ سَابِقُونَ لَا يَفْقَهُ السَّاجِدُ حَيْثُ أُنِيَ هُوَ مَا هُوَ بَا هِبَا أَشْهَامًا
دیگر۔ درد ورم۔ اور گھٹائی کے دفع کرنے کے واسطے یہ طلسم لکھ کر درد ورم کی جگہ پر باندھو۔ آرام
ہوگا۔ طلسم یہ ہے

د	م	ب	ک
ی		د	م
		در	ن

۱۲۷	۱۳۰	۱۳۲	۱۲۰
۱۳۳	۱۲۱	۱۲۹	۱۳۱
۱۲۲	۱۳۶	۱۲۸	۱۲۵
۱۲۹	۱۲۴	۱۲۳	۱۳۵

م	م
ن	ن



آسانی اور جلدی سے بچ پیدا ہونے کے لئے اصحاب کبف کے اسمائے مبارکہ جس طرح لکھے
 دیگرمیں لکھ کر عورت کی کمر سے باندھ دے فوراً بچ پیدا ہوگا اور جب بچ پیدا ہو جائے
 نقش کو کھول کر بچے کے گلے میں ڈال دے خدا کے حکم سے بچ ہر طرح محفوظ رہے گا۔ اسماء
 الہی بھ مت علیما یکسہمینا کشتورم خط شولس انما سخط یولس یوالس یولس۔

اگر مرد کو سر عت ازال کی شکایت ہو تو اس نقش کو پانچ گز بن یا سورج گز بن کے
 دیگرمیں لکھ کر پانی میں جا کر لکھے خواہ سید کی تختی پر کھودے اور اپنی میٹھ پر باندھے اس
 نیت تک ازال نہ ہوگا جب تک کہ نقش کو ناف پر نہ لے آئیگا۔ نقش یہ ہے۔

۲۶۶	۲۰۶۹۰۲	۲۷۵
۲۲۵	۲۳۰۱	۲۵۲
۲۲۷	۷	۲۷۶

اگر یہ خیال ہو کہ کوئی مرد عورت پر
 دیگرمیں قارر نہ ہو سکے تو حسب قمر در عقرب
 ہو۔ قمر تک پانی میں کھڑا ہو کر تانبے کی تختی
 پر ذیل کے حروف کا نشان کرے پھر اس

کو کندہ کر کے جس عورت کی فرج پر مہر لگا دے گا سب سے ہوگی حب کھون چاہیے تو مہر کا رخ
 تبدیل کر کے دوسری جگہ مہر کر دے یعنی اگر پہلے
 فرج کے اوپر مہر کی ہے تو اب نیچے کرے مہر یہ ہے۔

عجب اور آزمودہ ہے میر محمد امیر نے عطا کیا تھا حب کے واسطے تیر بہت ہے۔ دیوال
 دیگرمیں رات کو دیوالی کے چراغ کے سامنے ایک کاغذ کے تختے پر ۱۵ عدد نقش آدم اور
 ۱۵ عدد نقش حوا آتش تحریر کرے۔ پھر ان کا فیلہ بنا کر میٹھے تل میں جلانے اور کسی مردہ کا کمر

۱۸	۱۱	۱۹
۲	۱۵	۱۷
۱۲	۱۹	۱۲

میں کا جل حاصل کرے حب کسی کو مطیع و مطر کرنا ہو تو
 وہ کابل آٹکھ میں لگا کر اس کے سامنے
 جلا جائے جو نبی اس کی نگاہ پڑگی مطیع ہوگا۔ جب
 فیلہ روشن کرے تو جب تک خستہ نہ
 ہو جائے اسم یا درود کا ورد بے شمار کرتا رہے
 نقش نقش یہ ہیں اور عجب ہیں۔

۸	۱	۸
۷	۵	۳
۷	۹	۲

دیکھیں عشق و محبت کے واسطے رنگ رنگ کے گھوڑے کی نعل پر یہ طلسم لکھ کر آگ میں ڈال
 اس طرح سیر ہوگا۔ طلسم یہ ہے

۸۸ ۵۵ ۱۹ ۸۸ ۱۱۱ ۹ ۱۱۱ ۱۱

اللهم صر قلب فلان بن فلان

حب فلان بن فلان حاضر شود مستحضر

۱۱ ۱۱ ۷۱۱۰۶۶ ۱۱ ۱۱ ۵۸ ۵۸ ۵۸ ۵۸

یہ نقش سورہ
 دیکھیں الم نشرح کے
 اسرار کا ہے در دج کے
 اور کئی روز دھوکہ چند
 اس کا پلا میں خدا کے

طلسم سے شفا پائے گا۔ اگر سورہ مذکور جی پانی یا پان پر دم کر کے پلائے یا کھلائے تو شفا ہوگی نقش

۷۸۹

۴۰۲	۲۹۷	۲۹۷	۴۰۲
۳۹۳	۴۰۷	۳۹۹	۳۹۳
۳۹۳	۴۰۷	۳۹۹	۳۹۳
۲۰۰	۳۹۵	۳۹۳	۲۰۰

اگر خدیت جنات کسی مکان میں بچتر
 دیگر وغیرہ پھینکے ہوں تو نئی رکابی پر اس
 نقش کو لکھ کر کسی اونچی ٹکڑی سے باندھ کر بند
 رکھا دیں پھر کنگر بچتر پھینکے جائیں گے عجب ہے
 نقش کرم یہ ہے۔

۷۸۹

۸	۱۰	۱۳	۱
۱۲	۱۵	۸	۶
۹	۵	۴	۱۴

دیگرمیں دشمن کو دغ کرنے کے لئے کچی
 اینٹ لے کر اس پر یہ دونوں نقش
 میری کے ساتھ کندہ کرے اور دشمن کے

کنوئیں میں جہاں سے پانی پیتا ہو۔ ڈال دے۔ انشاء اللہ اکیس یا اکتالیس دن کے اندر دشمن تباہ ہوگا۔
 دونوں نقش یہ ہیں

۸	۹۲۷	۹۶۹	۱
۹۲۸	۲	۷	۹۲۷
۷	۹۲۱	۹۱۴	۹۱
۹۳۵	۵	۴	۹۳۰

۷۲۴	۷۱۷	۷۲۲
۷۱۹	۷۲۱	۷۲۳
۷۲۰	۷۲۵	۷۱۸

دیگر - نبض دشمنی پیدا کرنے کے واسطے یہ نقش بہت مجرب ہے۔ اگر کسی کے درمیان دشمنی ڈالنا مقصود ہو۔ تو کامل طہارت کے ساتھ ایک رٹی تیار کر کے اس کے چودہ ٹکڑے۔ اور ہر ٹکڑے پر یہ نقش ترتیب وار کر کے پہلا نقش کئے کو کھلائے۔ آخری بلی کو۔ پھر دوسرے کئے کو اور تیسرے بلی کو۔ علیٰ ہذا القیاس۔ ایک ہفتہ تک اسی طرح کرے۔ یقیناً ان کے درمیان دشمنی ہوگی۔ میرمنور علی صاحب کا عطا کیا سہرا ہے نقش
 میں۔ عجیب۔ سوکار۔ مہمسا۔ علسہ۔ باہی۔ مہمسا۔ مملو۔
 ساتوں باری باری کئے کو کھلائے۔

دیگر - نقش حوا - دوسرے طریق پر بادی مزاج جو نبض و نفاق کے لئے مجرب ہے۔ جن لوگوں میں نبض و نفاق ڈالنا منظور ہو۔ تو ذیل کے دو نقش لکھ کر ان کے گرد اگر وہ ان لوگوں کے نام لکھ کر کسی پرانی قبر میں دفن کرے ان کے درمیان دشمنی اور نفاق پیدا ہو جائیگا۔ یہ بھی میرمنور علی صاحب کا عطا کیا سہرا ہے۔ دونوں نقش
 میں۔

۴۶

۸	۳	۲
۱	۵	۹
۶	۷	۲

یا قہار یا قہار یا قہار یا قہار

۶	۷	۲
۱	۵	۹
۸	۳	۲

احفظ احفظ احفظ

اس نقش کے گرد اگر چاروں طرف ان لوگوں کے نام لکھ دے۔ اسی طرح یہ عبارت دوسرے نقش کے گرد اگر بھی لکھ کر وہی دشمنوں کے نام اسی ترتیب سے جیسے کہ پہلے نقش میں لکھے ہیں لکھ دو۔

یہ نقش جو ایک بزرگ تاسم علی شاہ صاحب دشمن کو تکلیف دینے کیلئے اس کا معرفت میاں الہی بخش صاحب کا عطا کیا ہوا ہے۔ بہت مجرب ہے۔ عروج ماہ میں ایک دن اس آیت لکھ کر فی السحوات دمانے

دیگر اگر کوئی شخص کسی ظالم کے نیچے میں گرفتار ہو تو اس کو چاہیے کہ ایک بڑا سا پیلا روٹ لائے اور اس کو مار کر اس کے خون سے یہ علم لکھ کر دشمن کے خواب گاہ میں دفن کر دے۔ جلدی ہلاک ہوگا۔ علم یہ ہے۔

۱۲۶۱۲۸۸ ۱۱۶۱

ان شائکھ صواکابتر

دیگر: حذب نے لئے مجرب ہے اگر کسی کو اپنے اوپر بائ کرنا مطلوب ہو تو گندم کے آٹے کا روٹی پکا کر اس کے گیارہ ٹکڑے کرے اور ہر ایک ٹکڑے پر علیحدہ علیحدہ گیارہ نقش کر کے اگر عورت ہے تو سیاہ کتیا کھلائے اگر مطلوب مرد ہے تو سیاہ کتے کو کھلائے۔ مگر باری باری ٹکڑے کھلائے۔ پہلے پہلا ٹکڑا پھر دوسرا ٹکڑا پھر تیسرا جب ہذا القیاس گیارہ ٹکڑے کھلا دے ایک ہی کتہا جائے تو مطلب جلدی پورا ہوگا۔ وہ گیارہ نقش ترتیب وار حسب ذیل ہیں

۴۸۷۰۱	۲۰۷۸۹	۳-۷۸۹	۴-۷۸۹
-------	-------	-------	-------

۷۸۹

عمر	نفسرہ	معدون	حسین
۵-۷۸۹	۶-۷۸۹	۷-۷۸۹	۸-۷۸۹
۱۱-۷۸۹	دستور	محروم	عط
	۹-۷۸۹	۱۰-۷۸۹	

حطہ

کل ہوا

۹	۲۲	۱۹	۱۸
۲۰	۱۴	۱۰	۲۱
۱۵	۱۷	مطلب لکھے	۱۱
۲۳	۱۲	۱۳	۱۸

نقش ہے

یہ نقش کرم اللہ کے اعداد کا ہے جو اہم اعظم ہے دیگر سوا لاکھ تعدادیں لکھ کر آٹے میں گولی بنا کر دریا میں ڈال دے اور جاکھا۔ اس کے بعد جس واسطے نقش لکھنا پورا ہوگا۔ اگر کسی سناہ کی نسبت معلوم کرنا تو مرنے والے کو دو سب کچھ ملے ہوگا۔ مجرب کچھ نادر کا

فَرَادَهُمُ اللَّهُ عَذَابُ الْيَوْمِ ط اور دشمن کے نام کے اعداد نکال کر جمع کر کے نقش پر کرے۔ اگر دشمن کو بیمار کرنا ہے۔ تو چھٹے خانے سے پر کرے۔ اگر ہلاک کرنا ہے۔ آنکھوں خانے سے پر کرنا چاہیے۔ اور پرانی قبر میں دفن کر دے۔ لیکن یہ عمل منگل کے دن کرے اور اس دن سے آیت مذکورہ کو اس کے اعداد کے مطابق روز پڑھنا شروع کرے۔ چالیس دن کے اندر اندر دشمن مر جائیگا۔ دوپہر کے وقت جب سورج دھلنا شروع ہو پڑھا کرے آسانی کے لئے آیت مذکورہ کے اعداد نکال کر اس میں جمع کر کے قاعدہ کا نقش پر کر دے۔ ایک فرضی نام سے نقش پر کر دیا ہے۔

آیت کے اعداد ۴۰۳۲ دشمن کا نام فدا حسین اس کے اعداد ۲۱۳ کل ۶۱۵۵ اعداد مسطورہ ۳۰ کم کئے باقی ۲۲۱۵ رہ گئے۔ ان کے چار پر تقسیم کیا ۱۰۵۳ آیت کی کسر آئے۔ اب بموجب قاعدہ نقش پر کیا۔ اگر بیمار کرنا ہو تو خانہ نمبر ۶ سے پر کر دے۔ اگر ہلاک کرنا ہو۔ تو خانہ نمبر ۷ سے پر کیا ہے۔

۷۸۶

۱۰۵۶	۱۰۶۸	۱۰۶۳	۱۰۵۸
۱۰۶۴	۱۰۵۳	۱۰۶۱	۱۰۶۲
۱۰۶۰	۱۰۶۵	۱۰۶۶	۱۰۵۴
۱۰۶۲	۱۰۵۹	۱۰۵۵	۱۰۶۹

آیت کے اعداد کے موافق آیت کو پڑھنے کا وقت نہ ہو تو دشمن کے اعداد کے موافق پڑھو گئے تاخیر کم ہوگی دیگر دشمن کی نظروں سے حفاظت میں بنے کیلئے ان نقوش کو لکھ کر باندھ لے اور جہاں چاہے چلا جائے خدا کے فضل سے محفوظ رہیگا۔ اور نظر بد نہ لگے گی۔ مرزا فضل صاحب نے درمیانے محراب میں دو نوں نقش ایک ہی کاغذ پر لکھے یعنی ایک طرف ایک نقش اور پشت پر ایک نقش

نقش یہ ہیں۔ اور مجرب ہیں :-

۷۸۶

۹۸۵	۹۸۸	۹۹۲	۱۷۹
۹۹۱	۹۷۹	۹۸۴	۱۹۱
۹۸۰	۹۹۴	۹۸۶	۱۸۵
۹۸۷	۹۹۲	۹۸۱	۱۹۵

۷۸۶

۱۸۷	۱۹۰	۱۹۴	۱۷۹
۱۹۳	۱۸۰	۱۸۶	۱۹۱
۱۸۱	۱۹۶	۱۸۸	۱۸۵
۱۸۹	۱۸۴	۱۸۲	۱۹۵

دیگر :- عورت کا دودھ زیادہ کرنے کے واسطے یہ نقش تین دن لکھ کر دوسرے پلائے۔ خدا کے حکم سے دودھ زیادہ ہوگا۔ نقش مکرم معظم یہ ہے

۱۴۶۰	۱۴۶۴	۱۴۷۱	۱۴۶۷
۱۴۷۲	۱۴۶۱	۱۴۶۶	۱۴۷۳
۱۴۶۵	۱۴۶۹	۱۴۷۶	۱۴۶۲
۱۴۷۵	۱۴۹۳	۱۴۶۴	۱۴۷۰

لوہ تجیر ہمزاد
اس کتاب میں کارآمد باتیں مسج ہیں جن پر عمل کرنے سے من کی مادیں حاصل کر سکتے ہیں اس عمل سے شخص اپنے ہمزاد کو تاج کر کے قہر کے منتر منتر تعویذات جنات و پری وغیرہ کو اپنے قابو میں کر سکتا ہے ہاتاؤں کے سینکڑا علم اس میں مسج ہے

لوہ کیا چاہتے ہو؟
دولت محبت اولاد روزگار سب کچھ مل سکتا ہے۔ بلکہ اس سے بھی زیادہ جو مانگو گئے مل جائیگا۔ اور مردوں سے جھوٹیاں بھر جائیں گی۔ کیونکہ کتاب عملیات فاروقی پر عمل کرنے سے کوئی مشکل باقی نہیں رہتی جو حل نہ ہو۔ ہدیہ چار روپے۔

قیمت پانچ روپے

حسد بک ڈیو نو لکھا بانا سا لاھو

چوتھا باب

ما ملأنا من قبله خلقاً كما نماءً شافعاً موصى بحق يا ربهم ونزل من القرآن
الأنعام والرحمة للمؤمنين ما لا لوسا ورضا قن دود وعونه دليليه ودجال الغرب
المطهر صلى الله عليه وسلم كحل الكلال ارحم ارحم نوح عند عقد تدفو فليس

اسیما بن داؤد علیہ السلام - نید شود نید شود نید شود

درود و صلوة بخینا کا حصار نزاروں قسم کے حصارات سے بہتر ہے۔ جب
موت چلے یا وظیفہ شروع کرے۔ تو اکیس مرتبہ پڑھ کر اپنے ارگہ دم کرے اور
موت کرنے کے بعد گیارہ مرتبہ پڑھ کر دم کرے۔ حصار کا حصار ہے اور دعا کی
بہت نامہ اور نفع کی پیر ہے۔ اگر اس کی تکرار ادا کرے تو عامل کو
ظیفہ پہنچے۔ اور عامل کے مطالب حاصل ہوں۔ اس میں و درود شریف کے مکان قابل
ہوں گے۔ درود شریف یہ ہے۔

أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ط اللَّهُمَّ صَلِّ
 عَلَيْنَا وَمَوْلَانَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِ سَيِّدِنَا وَمَوْلَانَا مُحَمَّدٍ صَلَواتِكَ
 جَمِيعِ الْأَصْوَالِ وَالْأَفْئَاتِ وَتَقْضِ لَنَا بِهَا جَمِيعَ الْحَاجَاتِ وَطَهِّرْ نَافِثَاتِهَا
 مِنَ السَّيِّئَاتِ وَتَبَلِّغْنَا بِهَا أَهْلَهُ الْعَالَمَاتِ مِنْ جَمِيعِ الْخَيْرَاتِ فِي الْحَيَاةِ وَبِئْسَ
 إِلَهًا عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ .

اس کے بعد چاروں قتل پڑھنے سے کامل مہارت کا خیال رکھے۔ چالیس دنوں تک دوا نہ کرے۔ پڑھنے سے اس کی پوری زکوۃ ہو جائے گی۔ پھر جس مطلب کے لئے پڑھے گا۔

لیکھ چھوڑا کہ کوئی عمل غریبیت چلے یا اس کی نزکوۃ ادا کرنے اور حاضرات کرنے سے
سات یا گیارہ مرتبہ اس حصہ کہ پڑھ کر دم کر دیا کیسے محفوظ رہے گا۔ در دوسرے

مولانا امام الدین صاحب کامل ماعل رفیق کا عطا کیا حوالے جھما۔
الوسامیوسا سلاما سوسا جلیسہ وسامو ملیا مشار شومجی شیم عبد اللہ کا

والله اعلم بالصواب

عزیمت نقوش دفع آسیب حصار و محرب نینذ جا شکا بیان

اگر کوئی شخص ان امور کا مطالبہ نہ کرے تو اس کو یہ بتائیں اس باب میں دھنیا کا
بہت سی قسم کے اعمال - غلبہ جات اور آیات کو اکٹھا کر کے ان میں سے مجرب کو نکال کر
یقین ہے کہ اگر تمام کتابوں کے اعمال کو اکٹھا کیا جائے تو وہ اعمال اس کتاب سے
گے - امید ہے کہ کتاب ہذا سے فائدہ اٹھانے والے احقر مصنف کو دعائے خیر کے کلمات
فراموش نہ کریں گے -

اب اس باب کو حصار سے شروع کرتا ہوں۔ تاکہ حضرات کے لئے دورانِ عمل اپنے چاروں طرف حصار کر کے بے خوف ہو جائیں۔ چاہئے کہ ضروری ضروری حصار کو زبانی یاد کر لے تاکہ کامل آسانی حاصل ہو۔ ذیل کا حصار ہر عمل کے کام آتا ہے (ا) میں چالیس ہزار مرتبہ پڑھے۔ یکہ یا اور مچھلی کے گوشت سے پرہیز کر کے چلے کہیںے اس کا عامل ہوگا جس وقت کسی عمل کی نزاکۃ کے لئے بیٹھے تو یہ پڑھ کر چاروں طرف حصار علاوہ ازیں ہر خطرناک جگہ اور مقام میں امیر و ظالم حاکم و بادشاہ کے روئے و جلنے میں اور جنگ و جدل میں بھی اگر یہ حصار کر کے جلے۔ تو کامیاب ہوگا اور کوئی گزند نہ پہنچے اور کرنے کے بعد روز ایک مرتبہ پڑھ کر اپنے اوپر صبح کی نماز کے بعد دم کر بیا کر سے محفوظ رہے گا۔

میر تقی علی صاحب ساکن کوٹلی جلیسر کا عطا کیا ہوا ہے اور مجرب حصار ہے
 سید اللہ الرحمن الرحیم پیش محمد علی رضی اللہ عنہ و راست امام حسن دست چپا نام صاحب
 و اور فضل سلیمان مینمبر نگہبان پاک ذات

لا اله الا الله محمد رسول الله احافظوا وحفظوا بانامه والفضل والرفق واوكلوا

سند سے دلی چھری کے عمل کرنے سے پہلے اس پر گیارہ مرتبہ پڑھ کر اس پر
اپنے ارگرد لکیر کھینچ لے۔

دیگر حصہ: نہایت مشہور و معروف ہے۔ اکثر قدیم بزرگ اس کو اپنے محل
رکتے رہے ہیں۔ حضرات کے وقت اور زکوة ادا کرنے کے وقت اس کو پڑھنا
پہلے آیت۔ پھر چاروں قل پڑھے۔ اس کے بعد آیت تشریف امس ان رسول بنا کمول
الید من ربہ والمؤمنون..... الخ پڑھے۔ اور پھر اپنے ہر چار طرف دم کر کے
عمل کرے۔ اگر یہ سب کچھ پڑھ کر آسیب زدہ کے سر پر دم کریگا۔ تو آسیب مٹ جائے گا
اور بغیر مال کی اجازت کے حصہ رہے باہر نہ جائیگا۔

جرب عملیات حضرات عطا فرمودہ بزرگان کا آغاز

عمل حضرات: مولانا امام الدین ساکن قصبہ مہم ضلع بہتنگ کا عطا کیا ہوا ہے
موصوف کامل اور عالم تھے۔ دیوبند کی اور دیگر بلاؤں کے وسط پہلے حضرت اشرف
کی روح کو شیرینی پر دم کر کے نیاز کے ثواب بختے پھر یہ نفلینہ لکھ کر چراغ میں جلا لے۔ آسیب
جائے گا۔ نفلینہ یہ ہے۔

اس بعد کس جوگی جو گئی سحر جا دو سوختہ جن پری ام العبدیان۔ دیوبند و وار شش
موجود فلان بن فلان مریض باشد حاضر شود و حاضر شود و سوختہ گرد و دغ گرد و زور و

دیگر نفلینہ ایک بزرگ کا عطا کیا ہوا ہے اور مجرب ہے میاں الہی بخش صاحب کی معرفت
عطا دیل کی ملاحت سفید اور پاک کاغذ پر لکھ کر لفظ ابن عبد اللہ کو زوال جنیاں کی
کلیں مطلق دے۔ پھر مریض کے ہاتھ میں دے دے کہ وہ مگر جگہ پر نظر رکھے۔ اگر واقعی
آسیب ہو گا تو فوراً حاضر ہو گا اور کلام کریگا اور دفع ہو جائیگا۔ عامل کو لازم ہے کہ اس
عمل سے پہلے اپنے اوپر چاروں طرف دم کرے اور حصہ کھینچ لے۔ خوف مطلق نہ کرے
بلکہ لوگوں کی نیاز اور خوشبوداری جو کچھ میسر ہو طلب کر کے اپنے سامنے رکھ دے پہلے جناب
مولانا خداحل علیہ السلام کی نیاز دے کہ نفلینہ مریض کے ہاتھ میں دے اور جب آسیب
حاضر ہو جائے تو فوراً ابرہہ سراسر سایا چاروں قل کا حصہ بعد آیت کے اس کے چاروں طرف
لکھنا کہ آسیب



	۱	۲	۳	۴	۵
	۶۰	۷۰	۸۰	۹۰	۱۰۰
بحق اھیا اشر اھیا علیقا					
حقوق قدیمہ علیقا	ھا	ھا	ھا	ھا	ھا
	بحق ملیقا ملیقا ملیقا ملیقا ملیقا				
	۶۲۲۰	۶۲۵۲	۶۲۵۱	۶۲۲۸	
	۶۲۵۲	۶۲۲۶	۶۲۲۲	۶۲۵۳	
	۶۲۲۶	۶۲۲۹	۶۲۵۶	۶۲۲۲	
	۶۲۵۵	۶۲۲۴	۶۲۲۵	۶۲۵۰	

دیگر - یہ نلیقہ حضرات رودولی کے ایک پیرزادہ صاحب سے جو حضرت شاہ
رحمۃ اللہ کی اولاد میں سے ہیں تجھ کو لانا تھا - پیرزادہ موصوف اس عمل کے پورے
تھے - بارہا میرے تجربہ میں بھی یہ آچکا ہے - پہلے یا چراغ لے کر اس میں یہ نقش
کرے اس کے بعد دوسرا نلیقہ لکھے چراغ کا نقش یہ ہے :

۲۲۹	۲۳۲	۲۳۷	۲۴۲
۲۳۵	۲۴۰	۲۴۸	۲۵۳
۲۴۳	۲۴۸	۲۵۱	۲۵۶
۲۵۴	۲۵۹	۲۶۵	۲۷۰

هر بلائی و آسبى و غيره كه در وجود فلاں بن فلان مستعمل شده باشد
يا در گنجى سخت كنانيده باشد بجز دروشن شدن بجز متفتش منظم و مرمر و ارف و سا
و ناپيد و خاكستر شود بحق كه يعص

۱۰۰ ساله کا یہ ہے

اجمل اجمیل	۱۱	۱۲	۱۳
الوحا الوحا	۲	۱۱۶	۴
الساہما ممتہ	۲۶	۳	۹
ال ع حل	۴	۱۰	۱۴

فلان بن فلان مستولی باشد و گریه
مخف کرده باشد بمجور و روشن
شدن نعلیتہ زرد و عاقل شود

آفت ابلیس و غیبا طین
ارواح از منبع آسیب

تعلیق یا رکھنے کے بعد انار کی ٹکڑی کی تین شاخیں منگائے اور ان کی چوڑائی ہانک
ان دو صاف زمین پر جس کو پہلے سے لپ پرت یا گیا ماس پر چوان رکھے بخورات جلائے
تیرہ فی پر حضرت غوث الاعظم کی نیاز دے اور مریض کو غسل دے کر اگر غسل کی طاقت ہوا
ہاں کپڑے پہنائے عطر لے اور چاروں جانب حصار چلے کرے۔ پھر چوان میں خوشبودار
تیل ڈال کر تعلیق کے نقش کی بتی بنا کر روشن کرے اور اش کے کچھ دانے پاس رکھ کر
مریض کو سامنے بٹھا کر وہ عزیمت جو چوان کے نقش کے نیچے لکھی ہے پڑھے اور راش
کے دانے پودم کے مریض کو یادے۔ انشاء اللہ آسیب بہت جلد حاضر ہوگا۔ لیکن
آسیب بہت سخت ہوتے ہیں۔ دوسرے دن بھی یہی عمل کرے تاکہ موکل آسیب
بہت سخت ہوتے ہیں۔ دوسرے دن بھی یہی عمل کرے تاکہ موکل آسیب کو باندھ کہ حامل کے
حضور حاضر کریں۔ حامل کی مرضی ہے کہ آسیب کو رہا کرے یا قید کرے یا جلائے۔ حامل کو اختیار

دیکر چہ علیہ اور میں جو بدہ کوئے۔ ایسی زدہ کے کام لئے ہیں۔ دوران عمل میں جو بدہ
 جس قدر بھی میسر ہو سکتے ہوں۔ وہ نلیقہ کے اوپر دیکھ کے عامل کی مرضی ہے کہ مرضی کے اس
 کو طلب کرے۔ خواہ نلیقہ کی دیوار شکیا پر طلب کرے۔ جیسا کہ عامل کو حکم دے گا وہ کریگا
 یہ نلیقہ بہت مجرب ہے۔ خاکسار نے بڑی محنت کے بعد ان کو حاصل کیا۔ حفاظت سے رکھو
 اور عملیات کا شوق رکھتے ہوئے کسی کامل استاد کی شاگردی کر کے اس سے اعجاز
 لے کر پوری احتیاط کے ساتھ ایسے کاموں میں ہاتھ ڈالے۔ کیونکہ اگر ذرہ بھر بھی غلطی
 پڑ جائے یا پرہیز میں کوئی نقص واقع ہو جائے تو نہ صرف یہ کہ عامل کی جان کا ضرر
 ہے۔ بلکہ دیوانگی اور محزون ہو جانے کا بھی ڈر ہر وقت ہے۔ اس لئے جہاں تک ممکن ہو
 پوری احتیاط شرط ہے۔ اول نلیقہ جات حسب ذیل ہیں۔ ان سے فائدہ اٹھائے اور
 خاکسار کو دعاؤں خیر سے یاد کرے۔ نلیقہ جات

مقامت اقدسہ بنو قریظہ

نقشہ عالمی

۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷
۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴
۱۵	۱۶	۱۷	۱۸	۱۹	۲۰	۲۱
۲۲	۲۳	۲۴	۲۵	۲۶	۲۷	۲۸

یا ہا صحر او قیوم

یا حیطہ طور شری

یا ہا صحر او قیوم

یا حیطہ طور شری

یا ہا صحر او قیوم

یا حیطہ طور شری

نقشہ عالمی

نقشہ عالمی

لا حول ولا قوۃ الا باللہ العلی العظیم

یا قادر ذو البصۃ الشہید انت الذی لا یطاق انتقامہ حاضر شور البرق الخاطف مانند

بقی برعت آئیب

۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵
۱۶	۱۷	۱۸	۱۹	۲۰	۲۱	۲۲	۲۳	۲۴	۲۵	۲۶	۲۷	۲۸	۲۹	۳۰

یا ہا صحر او قیوم

یا حیطہ طور شری

یا ہا صحر او قیوم

یا حیطہ طور شری

یا ہا صحر او قیوم

یا حیطہ طور شری

Final



یا بدوح
یا بدوح

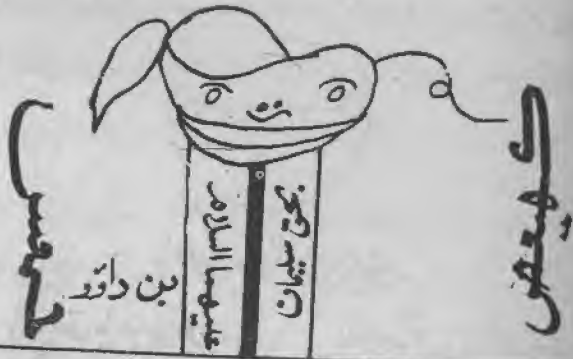
بحق بادشاه	یکتا نوس	بحق بادشاه سیدان	بن اودیه السلام
مزدو لین	شدو لین	تارون لین	هکان لین
فرعون لین	لین منقو	ایرجل لین	جاولت لین
نجیت لین	دقیانوس لین	بحق آصف برخیا	السلام وفاته

بحق الساعته والرجل والبرصا

بر بلائے و ہر نظرے کہ درد
وجود فلان بن فلان و ہر آسیدے
و ہر دیدے و پری و چڑیل
و ہر شے کہ درد و فلان بن
فلان دخل کردہ و مزاحمت

رسانیدہ باسعد

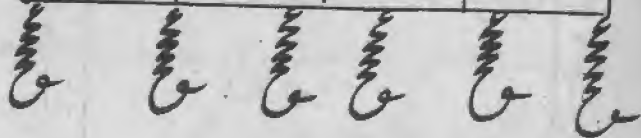
بنی الساعته والرجل والبرصا



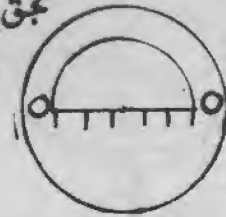
سالا سالوسا درد لضان در و رجال الفیب
بحق یا بدوح علیقا ملیقا انت لقلتم ما فی
قلوبهم ملیقا انا ظرونها علیقا ملیقا
الوھا الوھا الوھا الوھا الوھا
الوھا الوھا الوھا حفت برهنه
الساعه الساعه الساعه
الساعه الساعه الساعه
الساعه

بنی الساعته والرجل والبرصا
بحق سیدان
بحق بن داؤد

۱	س د	ص	ع
۲	د	ع	ه ع
۸	ط	مع	ص
۴	ر	ه	هر



بحق سلیمان بن داؤد
میلہما السلام



بحق یا بدوم و بحق اصعب بن ہاشم
اصحاب سلیمان علیہما السلام

یا اسمائیل و بحق

یا اسمائیل و بحق یا اسمائیل

فراء	۴۸۴	۵۰۰	۴۹۷	۹۲
نماد	۴۹۸	۴۹۳	۴۸۷	۲۹۹
ش	۴۹۲	۴۹۵	۵۰۲	۴۸۸
هامان	۵۰۱	۴۸۹	۴۹۱	۴۹۶
جاء				

علیتا ملیقا طلیقا انت تعلم ما فی قلوبہم

آنچه در دج و دغلاں بنت فلاں یا فلاں

بن فلاں امیں دجن و دجوت و دیو پری

باشد در دغلاں غلیتہ در آمد و کفر شود

ببرزد

یا اسمائیل و بحق یا اسمائیل

یا اسمائیل و بحق یا اسمائیل

آسیب زدہ کے میرپناہ علی صاحب کا عطا کیا ہوا ہے۔ اور مجرب ہے۔ یہ فلیتہ لکھ کر نبی
کے رسی میں باندھ دیں۔ نبی رستی گیارہ ہونی چاہییں اور ایک گھڑی الٹا رکھ ادھر
پھول رکھیں اور کورے چراغ میں فلیتہ رکھ کر اور چراغ کو گھڑی پر رکھ کر روشن
کریں۔ مریض کو اپنے پاس بیٹھائے اور کہے کہ اپنی نظریں رکھے فوراً آسیب حاضر ہو جائے
اور کلام کرے گا۔ اگر عامل مریض کے پاس نہ جاسکے تو اسی طرح فلیتہ لکھ کر دے
جو طریقہ مذکور سے روشن کرے۔ اور تین دن تک متواتر فلیتہ روشن کریں۔ یہاں
کریں میں خون کا رنگ ظاہر ہو تو سمجھو کہ آسیب قتل ہو گیا ہے۔ اگر مریض آسیب
کا پاب ہے تو بے صورت فلیتہ کو میٹھتی ہیں روشن کرے سب کچھ نظر آجائے گا۔ فلیتہ کے
پانچ پر تمام بلائیں بھی جل جاتی ہیں گی۔

مریض کی صحت کے بعد حضرات کرے پھول اور خوشبو وغیرہ جو کچھ میسر ہو سکے
اس سے لے کر جگہ کو صاف طور پر لپ پوت کر مریض کو غسل دے کر بیٹھائے شربتی پر
کون کی نیاز دے کر بچوں میں تقسیم کرے۔ مریض یا اس کے وارث جو کچھ عامل کو دیں
مطلوب ہے مگر حرام جگہ فروغ نہ کرے

البتہ اس میں سے کسی قدر پر موکلوں کی نیاز اپنی طرف سے ضرور دیرے۔ ذیل
فلیتہ بات حفاظت سے رکھیں۔ بہت مجرب ہیں۔ اور بندہ کو دعائے خیر سے
دیں اور عمل کی لذت پائیں۔

فلیتہ بات حسب ذیل
ہی

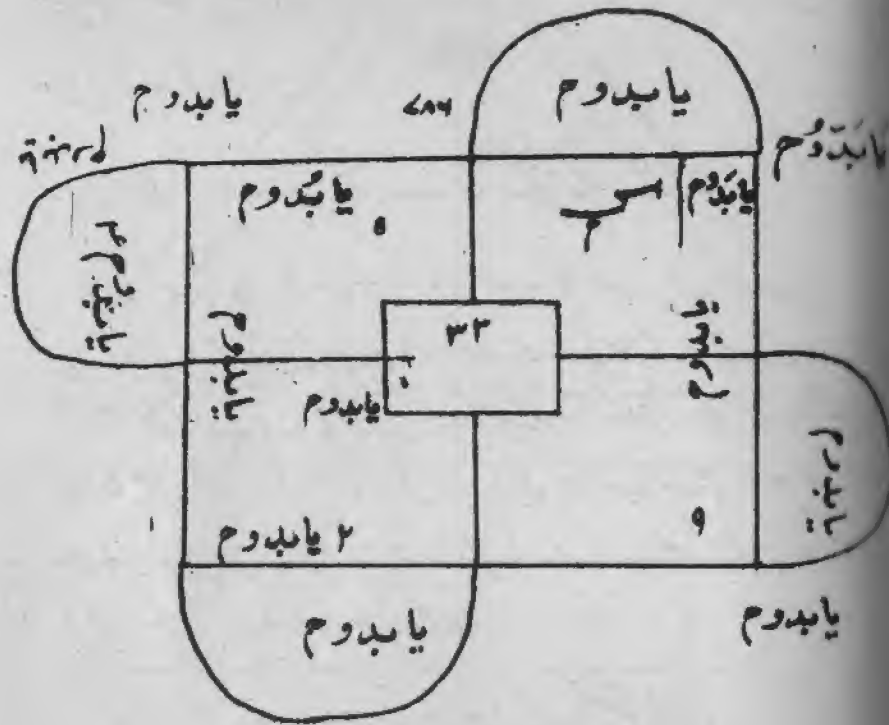
(اگلا صفحہ)

حمید بک ڈپو

فکھما بازار لاہور

فرعون لعین	ابلیس صین و مردود	ہامان لعین	ہوا
رہنا ابلیس	فرعون	ہامان	عنفت ہوا
لعین مردود فرعون	ہوا	ہامان	جنرل ابلیس لعین
ہوا	فرعون	ابلیس قارون	ہامان لعین
ہوا	ابلیس لعین	ہامان	فرعون
ابلیس لعین	فرعون	ہوا	ابلیس لعین
فرعون	ہامان لعین	ہوا	ابلیس لعین
ہوا	ابلیس لعین	فرعون لعین	ہامان لعین

ذیل کا نقش لکھ کر مرعین کر دے کہ وہ بائیں طرف رانتوں کے درمیان
دیگر رکھے۔ آسیب فوراً حاضر ہوگا اور کلام کرے گا۔ اگر خدا خواستہ ایسا
ہو تو چمچ راتیں طرف رکھے گا حکم دے۔ آسیب یقیناً حاضر ہو کر کلام کرے گا۔ اس
بعد اس سے قول و اقرار و تم و غیو لے کر دفع کر دے۔ اگر اس وقت خوراً عید کا
وقت ہو تو اس سے قول و اقرار و تم و غیو لے کر دفع کر دے۔ اگر اس وقت خوراً عید کا



آسیب کہ جسے کاغذ پر ہے
اس کو برہنہ دیکھ کر روشن کرے

شکار مرد و زخم لعین
جبرائیل

فرعون لعین
ابلیس لعین

میکائیل

عزرائیل

اسرائیل

عمل برائے آسیب کے گلے میں ڈالے تو وہ یا اس کا بچہ یا جس کے گلے میں ڈالے
ہے۔ جادو، دیو پری اور خبیث کے آسیب اور گفتار وغیرہ سے محفوظ رہے گا اور کمال
نہ ہوگا عزیمت مذکور یہ ہے :

۱۸۸۱۵ ط

ح ۱۱۱ و امرہ ملاطاف دار یا عاظم ۱۱

یا حی یا قیوم کو انزلنا هذا القرآن علی جیل لرایتہ خاشعاً
مِنْ خَشْيَةِ اللَّهِ وَبَلَكَ الْأَمْثَالَ نَضْرِبُهَا لِلنَّاسِ لَعَلَّهُمْ يَتَفَكَّرُونَ
انصفت من لئلا یبلا لصاحبہ بحقی ومنزل من القرآن ما هو شفاء و
للمؤمنین ولا یزید الظالمین الا حساداً - کھلا کھلا اسماح تم
تو رحم عقد تم فہر قیس قریس العجل العجل

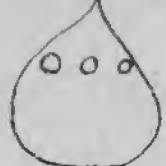
یہ فیتہ حضرت غوث پاک رحمۃ اللہ کا ہے۔ آسیب زدہ مریض کے درود چار
دیکر رکھ کر روشن کردار چراغ میں تیل ڈال دیا کرو۔ غرض شہوار یا تیل کا تین نہ ہو سکتا
مشرقی پر نیاز حضرت مجدد غوث پاک کی دے کر فیتہ روشن کیا جائے۔ دیو، پری
جا بھی ہوگی دفع ہوگی۔ جب حامل فیتہ کر روشن کرے تو یہ عزیمت پڑھے۔
عزیمت مذکور یہ ہے

عزمت علیکم و اقمتم علیکم یا عید العید یا عید الوعد زد و حاضر طور
محی الدین قدس سرہ واجب آسیب حاضر ہو جائے۔ اس وقت بھی یہ عزیمت ماش پر دم کر
مریض کو مانے۔ خدا کے حکم سے آسیب جل جائیگا۔ فیتہ جس کا ذکر کیا گیا ہے یہ ہے اور
ہے۔ اس عزیمت اور عمل کی زکوۃ کا طریق یہ ہے کہ ترک حیوانات کے ساتھ ایک
تک گیارہ سو مرتبہ اس عزیمت کا در کرے۔

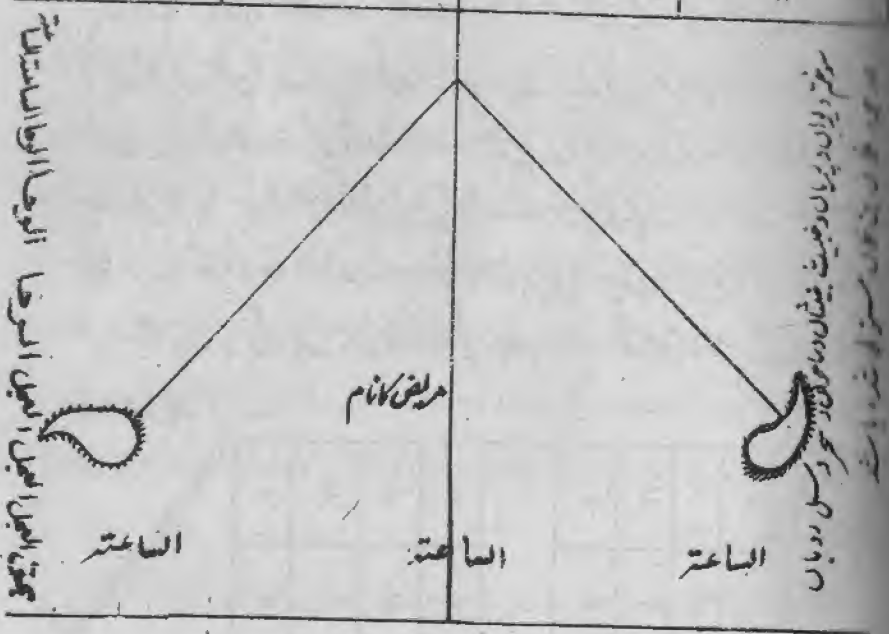
روزانہ وقت معززہ اور مجہ مقرر پر پڑھا کرے۔ در کے وقت زبان، عنبر پور خوشبو
جو چھاتے۔ چالیسویں دن موکوں کے نام کی نیاز دے کر عمل کو ختم کرے۔ حامل ہو جائے گا

۱۸۸۱
۳۵
۱۸۸۱

یا بدرح
یا انت تعلم
فی قلوبہم



شہاد و فرعون		امان و ابیس	
۱	۱۶	۱۵	۲
۱۲	۰۶	۷	۹
۸	۱۵	۱۱	۶
۱۳	۱۳	۲۰	۱۶



دیو، پری، ام الصبا اور ایسے ہی دوسرے جہلک امراض کے دفع کے لئے جن کا تعلق پتوں
دیکھ کر یہ نقش منظم لکھ کر بچے کے گلے میں باندھ دے۔ انشاء اللہ بچہ محفوظ رہے گا۔
نقش مکرم و منظم یہ ہے :

بنکر عامل بچہ کی معرفت بادشاہ کی خدمت میں سلام عرض کرے اور اس کے بعد اصل مطلب جو دریا
کرنے ہو کرے۔ یعنی فلاں شخص کو کیا بیماری ہے کون تکلیف دے رہا۔ اور اس کی کیا دوا ہے۔ اگر ہم
کہے کہ بادشاہ سلامت کہتے ہیں کہ اس کو آسیب یا جادو ہے تو عامل کہے کہ آپ سواروں کو بھیج کر آسیب
کو گرفتار کریں۔ دو تین بار پچہ کہے۔ اس کے بعد شاہی سوار آسیب کو گرفتار کر کے لے آئیں گے۔
ہل آسیب کو قتل کر دے۔ جب آسیب قتل ہو جائے تو بادشاہ کو رحمت کر دے اور عمل ختم
کیے اور سارا سامان جو عمل کے لئے جمیا گیا تھا۔ خود لے لے۔ غلٹہ یہ ہے۔

یا طیور یا دوس یا دوس یا فرعون
یا ابیس یا اکٹانوس بختی ملیقا ملیقا
خفیقا خفیقا انت تعلم ما

یا سب دوم

۸	۲۹۲	۲۹۶	۶
۲۹۶	۲	۶	۱۵
۳	۲۹۹	۲۹۲	۶
۲۹۳	۶	۶	۲۹۹

اصبات ہرچہ دینہ جرد
فلاں ہی فلاں
باشد حاضر غایب و لبوز اند
دونا کتر ان

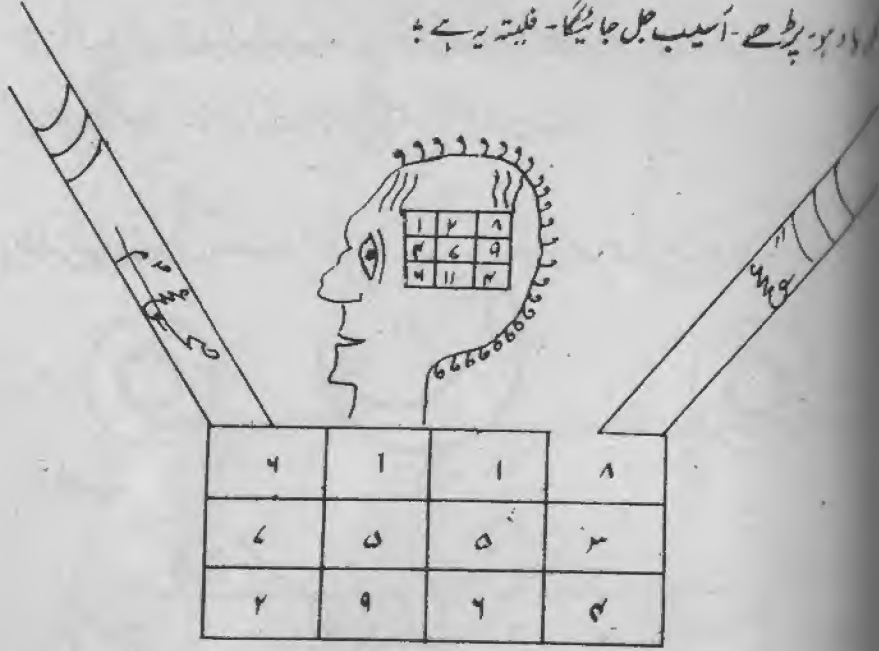
کشد بخت

ان فلاں جرد

الصلوات علیہم اجمعین

الصلوات علیہم اجمعین

یہ غلٹہ مجرب ہے اور ایک بزرگ نے عنایت کیا تھا۔ اس غلٹہ کو شام کے وقت آسیب
دیکر زدہ کے سامنے روشن کرے اور بخورات بھی جلائے اور اس وقت جو عرضیہ عامل
کراد ہو۔ پڑھے۔ آسیب جل جائیگا۔ غلٹہ یہ ہے۔



۴	۱	۱	۸
۶	۵	۵	۳
۲	۹	۶	۵

۸	۱۱	۱۰	۱
۱۴	۲	۶	۱۲
۳	۱۶	۹	۶
۱۰	۸	۴	۱۵

سو ختم

بہر حرمت علیقا ملیقا ملیقا

فلان بادشاہ انجہ وجود

فلان بنت فلاں

فلان آسیب بادشاہ کو گرفتار

ع
باروت
لعین
ابلیس

ع
عزود
لعین
ابلیس

ع
ارون
لعین
ابلیس

ذیل کے تینوں نقش آسیب کے لئے مخصوص ہیں۔ اگر غلیظہ کی ضرورت حامل محسوس
 دیگر نہ کرے۔ ان نقشوں کو لکھ کر مریض کی ناک اور باقی سارے جسم کو دھونی دے۔ اور
 تعویذ بنا کر اس کے گلے میں بھی ڈالے۔ اور دھو کر بھی پلائے۔ انشاء اللہ الیا کرنا مفید ہوگا۔ مقتدر
 وغیرہ میں بھی یہ نقش کام آتے ہیں۔ مگر پہلے چالیس دن تک چالیس نقش روز لکھ کر اگلے
 میں گولی بنا کر دریا میں زور دیا کرے۔ تاکہ ان نقشوں کی زکوٰۃ ادا کر کے حامل بن جائے یہ نقش
 کے کام آتے ہیں اور مجرب ہیں اور تینوں نقش یہ ہیں

۵۵۹۲۸	۵۵۹۳۱	۵۵۹۳۳	۵۵۹۲۱
۵۵۹۳۳	۵۵۹۲	۵۵۹۳۷	۵۵۹۳۲
۵۵۹۳۳	۵۵۹۳۶	۵۵۹۲۶	۵۵۹۲۶
۵۵۹۳۰	۵۵۹۲۵	۵۵۹۲۸	۵۵۹۲۵

۸	۱۱	۱۵	۱
۳	۲	۷	۱۲
۳	۱۶	۹	۶
۲	۹	۴	۱۵

دیگر۔ اگر کسی جگہ پر آسیب آگ یا پتھر وغیرہ چھینکے۔ تو اس نقش کو لکھ کر کسی
 بچے میں ڈال دے۔ اور اس میں پانی ڈال کر نقش کو دھو کر اس جگہ یا مکان میں اس
 کو چھڑک دے۔ اس کے بعد آسیب کا کوئی دخل نہ رہے گا۔ نقش کرم بہت

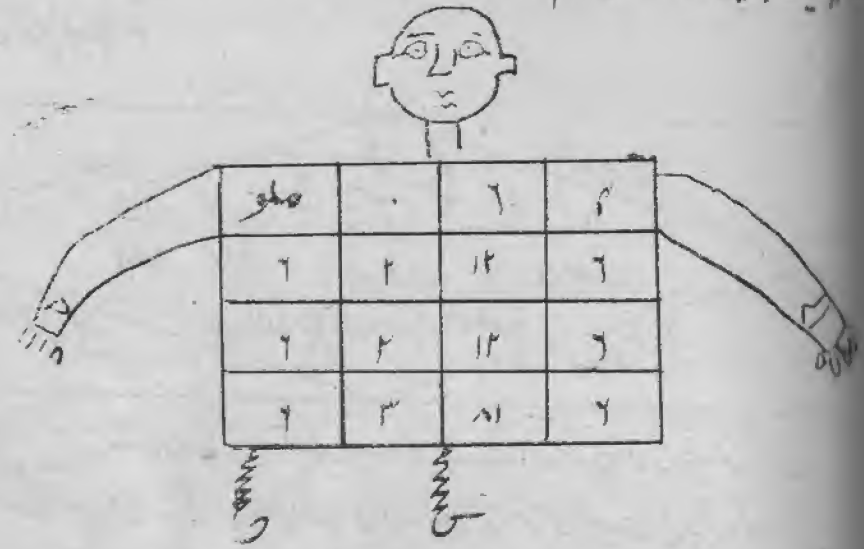
۱۶۷۹	۱۶۸۲	۱۶۸۹	۱۶۷۲
۱۶۸۵	۱۶۷۳	۱۶۷۸	۱۶۰۴
۱۶۷۳	۱۶۸۸	۱۶۸۱	۱۶۷۷
۱۶۸۹	۱۶۷۵	۱۶۷۵	۱۶۸۷

دیگر۔ اگر بچہ کے پیدا ہونے سے پہلے یہ نقش لکھ کر مکان کی دیوار سے لگا دیا جائے
 تو دورانِ حمل میں عورت کو اور اس
 کے بچے کو نظر بہ آسیب اور اہم البصیاں وغیرہ کا
 کوئی اثر نہ ہوگا

یہ نقش سورہ الم ترکیف کے اعداد کا
 ہے اس کا نام شاتی تہا ری ہے ہر معاملہ میں
 اپنا اثر دکھاتا ہے۔

نقش کرم یہ ہے

دیگر۔ اگر کسی مکان میں آسیب چھڑکنا ہو۔ تو یہ نقش لکھ کر کعبہ بقیع
 کی طرف رخ کر کے دیوار کے ساتھ چپاں کر دیں۔ پتھر کچھ پتھر وغیرہ
 ہینکے جائیں گے۔ نقش کرم یہ ہے۔



دیگر۔ اگر کسی جگہ پر آسیب آگ یا پتھر وغیرہ چھینکے۔ تو اس نقش کو لکھ کر کسی
 بچے میں ڈال دے۔ اور اس میں پانی ڈال کر نقش کو دھو کر اس جگہ یا مکان میں اس
 کو چھڑک دے۔ اس کے بعد آسیب کا کوئی دخل نہ رہے گا۔ نقش کرم بہت

۱۳۵	۷	۲۱	۷
۷	۷	۷	۷
۷	۷	۷	۷
۷	۷	۷	۷

دوسری قسم حضرات ورشنی کا بیان

جس میں خباثت نظر آتے ہیں

اول نگہ کو بہاں مل گیا جاتا ہو۔ یا کڑ سے پیپ پونہ کڑ رست کرت ہے۔

۹۰۴۰۱۰۵۲۰ و بمحق ۴۰۶۱۰۱۰۱۰۰ یا مدح یا طیر یا دلوسا الا یحیی دس

عليكم يا اسرائيل بحق يا دبا حيا دبا حيا وزيرو

تتبعه في كل وقت

اجب باعصافیل

رضائات علیکم یا عیسیٰ بن مریم

۶۵	۲۳	۶۵	۲۴	۶۵	۳۰	۶۵	۱۴
۶۵	۲۹	۶۵	۱۸	۶۵	۲۳	۶۵	۲۰
۶۵	۱۹	۶۵	۳۲	۶۵	۲۵	۶۵	۲۲
۶۵	۲۶	۶۵	۲۱	۶۵	۲۰	۶۵	۳۱

۱۳

بحق اجداد ہونے علیکم یا عیسیٰ بن مریم حطی جمیع اسمائیک

عینہ کے ساتھ یہ دروں نقش حبلہ شریط کے ساتھ لکھ چکے کے بعد پاک کاغذ پر
ذیل کا درشتی نقش لکھ کر آئینے میں رکھے۔ مگر اس نقش کو بھی عطر لگا کر آئینہ میں لگائے
اور بچے کے ہاتھ میں دے اور اس کو تکیہ کرے کہ وہ اس کی طرف پوری توجہ کے ساتھ
دیکھتا رہے اور خود عزیمت پڑھے اور ناش کے دانوں پر دم کر کے بچے کو مارتا جائے
آمز حجاب بچے کی نظروں سے اٹھ جائے گا۔ اس وقت تمام حال بچے کو زبانی سواں
کر کے پڑھیے۔ اور جواب حاصل کرے۔۔۔۔۔ نقش مکرم و عظم یہ ہے۔

۱۵۹۹۵	۱۵۳۰۲	۱۵۳۱۱	۱۵۳۱۶	۱۵۳۰۲
۱۵۳۰۲	۱۵۳۰۵	۱۵۱۲۱۲	۱۵۳۱۱	۱۵۲۹۶
۵۲۹۴	۱۵۲۹۴	۵۳۸۶	۱۵۳۱۳	۱۵۳۱۶
۵۳۱۴	۱۵۲۹۸	۱۵۳۶۸	۱۵۳۰۴	۱۵۳۰۶
۱۵۳۱۰	۱۵۳۲۲	۱۵۲۹۲	۱۵۳۰۱	۱۵۳۰۸

بچے کے ہاتھ میں نقش دینے کے ساتھ ہی اپنے اور بچے کے چاروں طرف
اجراً نبویاً واحد حصاً جس کا ذکر پہلے کیا گیا ہے کرے اور بجا اذان عزیمت
جو بھی یاد ہو پڑھے۔ مگر کیا۔۔۔۔۔ عزیمت پڑھ کر پھر ذیل کی عزیمت کو سخت اور رستی
کے ساتھ پڑھے۔ عزیمت یہ ہے۔

عزمت علیکم یا عیسیٰ بن مریم والجن والانس واصحاب اکابر واح فحقون فحقون
حبیبک حبیبک اللہم اللہم صفک السالماً بلساً بلساً طلسماً طلسماً سودراً
سودراً کھلاً کھلاً مہلاً مہلاً سہلاً سہلاً حاضرًا حاضرًا انیخاً انیخاً
سیدی سلیمان بن داؤد علیہما السلام
اس کے بعد ذیل کے الفاظ گیارہ مرتبہ پڑھے۔

بھار بھار ماگ الیک ارا فحی موتی حلیس بلیک ادمو میں میں
پھر یہ عزیمت گیارہ مرتبہ پڑھے۔

احضر اوصحاب الجن والشیاطین والجنس والوسواس من جانب البشارتی
والغیوب والشمال والمغارب بحق خاتم سلیمان بن داؤد علیہما السلام وبحق
لا الہ الا اللہ محمد رسول اللہ
بہر ذیل کا درود شریف پڑھے۔

اللہم صل علی محمد و آل محمد یحییٰ والجن والانس باسما علی الخیر
انے میں بادشاہ جنات حاضر ہوگا۔ آسیب کو گرفتار کر دے کہ اپنی مرضی کے مطابق خواہ
قتل کر دے یا جلا دے یا قتل و قرا لے کر دے۔ عامل کی مرضی ہے۔

اگر آسیب کسی طور پر بھی نہ جاتا ہو۔ اور
یہ عمل آسیب زدہ کے لئے مجرب ہے مریض کی جان کے لئے پڑ گئے ہوں۔
زجرات کے دن جبکہ حاضرات کے لئے سامان دیکار ہے۔ سب کچھ ہیا کرے اور رات
کو اس جگہ سوتے۔ یہاں عمل کرنا ہو۔ ذیل کا نقش لکھ کر مریض کے جسم میں دھونی دے
دھونی کا نقش ۷۸۶

۳۵۴۴۲	۳۵۴۴۵	۳۵۴۴۸	۳۵۴۵۱	۳۵۴۵۴
۳۵۴۴۳	۳۵۴۴۶	۳۵۴۴۹	۳۵۴۵۲	۳۵۴۵۵
۳۵۴۴۴	۳۵۴۴۷	۳۵۴۵۰	۳۵۴۵۳	۳۵۴۵۶
۳۵۴۴۵	۳۵۴۴۸	۳۵۴۵۱	۳۵۴۵۴	۳۵۴۵۷

کرے کہ مریض کہیں
پراخ پر دست نہ لگے
نہ کرے۔ بعد ازاں
دوسرا نقش جو ذیل میں

پانچواں باب

کیفیت سماعت نقش لکھنے اور زکوۃ دینے کے اوقات جمالی

اور جلالی پر ہیز کی تشریح۔ ستاروں کی تسخیر اور طالع پہچاننے کا بیان

علوم فلکی کے ماہروں سے پرشیدہ نہیں ہے۔ کہ آسمانوں میں سات سیارے اور بارہ
برج ہیں پہلے طالب کی آسانی کے لئے دائرہ برج لکھتا ہوں (۱) محل (میکہ) (۲) ثور و برج کھ
(۳) جوزا (نقش) (۴) سرطان (کک) (۵) اسد (شگھ) (۶) سنبلہ (کینیا) (۷)
میزان (تلا) (عقرب) (برجک) (۹) قوس (دھن) (۱۰) جدی (رگہ) (۱۱) دلو
(ننہ) (۱۲) حوت (رین)

اس طور پر ساتوں ستارے یہ ہیں۔ ان کو پہلے سیارہ بھی کہتے ہیں۔ زحل در
مریخ دو ستارے اس ذوب کہلاتے ہیں۔

زحل	مشتوری	مریخ	شمس	زہرہ	عطارد	قمر
ساتراں	چھٹا	پانچواں	چوتھا	تیسرا	دوسرا	پہلا آسمان
آسمان	آسمان	آسمان	آسمان	آسمان	آسمان	دنیا

اس زحل کے اور ذوب مریخ کے متعلق ہیں۔ بعض لوگ اس طرح تفصیل کرتے
ہیں۔ کہ بعض ستارے فرتی ہیں اور بعض تھتی۔ اور ان کا حساب یوں ہے کہ شمس یعنی سورج
تمام ستاروں کا شہنشاہ ہے اور آسمان چہارم کا مالک ہے۔ اب پانچواں۔ چھٹا اور ساتواں
آسمان سورج کے اوپر ہے۔ اور ان کے مالک مریخ۔ مشتوری اور زحل سیارہ ہائے فوقی کہلاتے
ہیں۔ پہلا دوسرا اور تیسرا آسمان نیچے ہیں اس لئے ان کے مالک سیارے قمر۔ عطارد اور زہرہ
سیارہ کا تھتی ہیں۔ دنیا کے تمام معاملات الہی یا رسول کی گردش سے متعلق ہیں۔ اللہ تعالیٰ نے

یہی کا نقش ۷۸۶

۱۵۳۱۴	۱۵۳۳۰	۱۵۳۲۴	۱۵۳۲۲
۱۵۳۲۸	۱۵۳۲۲	۱۵۳۱۸	۱۵۳۲۹
۱۵۳۲۲	۱۵۳۲۵	۱۵۳۳۲	۱۵۳۱۹
۱۵۳۳۱	۱۵۳۲۰	۱۵۳۲۱	۱۵۳۲۶

جس طرح بھی ممکن ہو بعض
کو ملاوے اور تیسرا
نقش خواہ غلطیہ بنا کر
جلائے خواہ نئے اور کدے
چراغ میں جس کو پانی نہ
پہنچا ہو لکھنے اور تیل ڈال کر روشن کرے یہ تینوں نقش خاکہ کے مجرب ہیں ان کو حفاظت
سے رکھیں۔ اس آٹن میں سب زیادہ خیال اور احتیاط یہی درکار ہے کہ مریض چراغ

۷۸۶

۱۸۵۳۶	۱۸۵۵۰	۱۸۵۴۴	۱۸۵۴۲
۱۸۵۴۸	۱۸۵۵۰	۱۸۵۴۴	۱۸۵۴۹
۱۸۵۴۲	۱۸۵۴۵	۱۸۵۵۲	۱۸۵۳۸
۱۸۵۵۱	۱۸۵۴۹	۱۸۵۴۱	۱۸۵۴۶

کو نہ بجھا دے یا توڑ نہ
دے۔ خاص خیال رکھیں
اے عزیز جان۔ کہ
اس باب میں آسیب
کے متعلق پورے طور
پر سب کچھ لکھ دیا
ہے۔ خود ہی انصاف کرے۔ کہ طالبان عملیات کے واسطے کس قدر آسانی مہیا کر
دی ہے۔ کوئی عامل ایسی نعمتوں کو کبھی یہ نہیں دیا کرتے پس ناچیز کے حق میں دعا
خیر کریں۔ اور فاتحہ سے یاد کریں۔ کیونکہ میل حق تم پر ہے۔

مقبول کشتہ جات

اس کتاب میں فاضل مصنف علم کیمیا کے ہر علم کی
کی ہے انھیں چاندی اور آنا تانبہ اور طلا و نقرہ
الحدیدہ تانبہ پارہ انگرت نیکو تھا کہ آسمان کی
توت چار روپے

مقبول تحفہ لقمان بتقریر

یہ کتاب گھر کا ڈاکٹر و حکیم ہے جس
میں مختلف امراض انسانی کے شہار مجرب نسخہ
درج ہیں اس کتاب کے مطالعہ سے ایک نام آدمی منقول
حکیم ڈاکٹر بن سکتا ہے۔ تعینت میں رہے

حمید باٹ ڈیگر نو لکھنا با شرا (لاہور)

بھی قرآن کریم میں رُوح کو اکب کو یاد فرمایا ہے

دورہ دورہ ایک سال کا ہے۔ یعنی ایک سال میں آفتاب بارہ برجوں میں سے گزر کر پھر پہلے برج میں آجاتا ہے انوار اُبرج میں آفتاب ایک مہینہ رہتا ہے کئی مہینے بھی ہو جاتی ہے۔ اسی طور پر سارے بھی برجوں میں دورہ کرتے ہیں۔ اور کو اُکب کا دورہ یہ ہے۔

۸ سیارہ	زحل	مشتری	مریخ	شمس	زہرہ	عطارد	قمر
۱۶ سال	۱۳ ماہ	۵۴ یوم	۱۱۰ یوم	۲۸ یوم	۱۱۰ یوم	۱۱۰ یوم	۲۸ یوم اور چند گھنٹاں

زہرہ، عطارد، مریخ، مشتری اور زحل پانچوں ستارے غمبہ متحرک کہلاتے ہیں۔ کیونکہ ان کی گردش دورہ باقاعدہ اور ایک راہ پر نہیں ہوتی۔ بلکہ بعض وقت اپنے دورہ پر چلتے چلتے کہیں ان کی رفتار کچھ طرف کو ہوجاتی ہے۔ اس لئے کبھی یہ آفتاب کے آگے ہوتے ہیں اور کبھی پیچھے جس کا مفصل حال ہر سال جنتریوں میں مفصل طور پر لکھا ہوتا ہے۔ عامل وٹاں سے دیکھ سکتا ہے اندریں حالی اب آفتاب اور چاند کا محل تحریر کیا جاتا ہے آفتاب کا سالانہ دورہ حسب ذیل ہے۔

سرخان آبی ماه سارن قدم یک نیم ۳۱ یوم (لا)	جزا بادی ماه لار قدم دو نیم ۳۲ یوم (لا)	نور خاکی ماه جیله قدم ۶ نیم ۳۱ یوم (لا)	آتش ماه کاک ۳۱ دن ۳۱ یوم (لا)
مغرب آبی ماه نمر قدم ۶ نیم (لا) ۳۰ دن	میزان بادی ماه کنگ قدم چهار شنبه ۳۴ دن (لا)	سند خاکی ماه اسرج قدم سه نیم ۳۱ یوم (لا)	اسد آتش ماه بجادون مقدم دو نیم ۳۱ یوم (لا)
حوت آبی ماه چیت قدم ۶ نیم ۳۰ دن (لا)	دلو بادی ماه پناگن قدم ۸ سه ۲۰ دن (لا)	جدی خاکی ماه مانگ قدم دو نیم ۲۹ دن (کلا)	قوس آتش ماه پره قدم هفت نیم ۲۹ دن (کلا)

نام ستارو	زحل	مشتری	زیرج	شمس	نیمروز	عطارد	تر
یوم	پنجشنبه	جمعرات	منگلوار	اتوار	جمعہ	بدھوار	سہوار

عکس پر حجاب ظاہر ہے۔

یہ علم مثل مہندگے ہے۔ تقویٰ اور طہارت اس علم کی کشتی جہاز ہے۔ اور مال ہے۔ راستہ ناپید کنارت ہے۔ اور کو اکب اس ناپیدا کنارے کے موکل ہیں اس لئے مال علم نجوم کا جانا اشد ضروری ہے۔ علما نے یونان نے اس علم کے متعلق بہت سی کتابیں لکھی ہیں۔ یونانیوں نے اس علم کو فتنہ کہا ہے۔ لیکن ماہم بقدر ضرورت لکھنا ضروری تھا کہ طلب کو کوئی وقت نہ آئے۔

طاب کو شروع میں یہی جواب کرنا چاہیے تاکہ ہر روز کے سنساروں اور دن رات

یز مابل کو بھی اس کی کوئی ضرورت نہیں ہے۔ البتہ اس قدر ضرورت ہے کہ ابھی ساعت میں لوگ اس اور مسئلہ کے طالع پر غور کرے۔ اس مسئلہ پر مزید تفصیل آئندہ کی جائے گی یہاں صرف قاعدہ کرنا مطلوب ہے۔

شکرات معلوم کرنے کا قاعدہ

ایک برج سے دوسرے برج میں آفتاب کے داخل ہونے کو شکرات کہتے ہیں۔ چنانچہ اگر کسی نے قاعدہ کو کس وقت آفتاب ایک برج سے دوسرے برج میں جائیگا۔ یہ ہے کہ شمسی سال کے ۱۲ قسم کو جو کچھ باقی رہ جاتے اس کو جدول ذیل میں تلاش کریں اگر ایک باقی رہے تو جدول اول میں دو باقی رہیں تو جدول دوم میں تین باقی رہیں تو جدول اور چار کی صورت میں جدول چہارم میں اس کے بعد کا حساب آسان ہے۔ جب شکرات معلوم ہو گئی تو حساب کر کے دیکھ لیں کہ کس ماہ میں آفتاب کس برج میں ہوگا۔ مدت قیام پتہ لگنی لگی ہے۔

شکرات معلوم کرنے کی جدول

جدول نمبر ۱

انگریزی مہینہ	شمارہ	نام شکرات	تاریخ	گھڑی	پل
اپریل	۱	حمل	۱۱	۲۲	۲
مئی	۲	ثور	۱۲	۱۹	۴
جون	۳	جوزا	۱۳	۲۵	۳۰
جولائی	۴	سرطان	۱۴	۲۲	۵۳
اگست	۵	اسد	۱۵	۵۲	۶
ستمبر	۶	سنبلہ	۱۶	۵۲	۳۱
اکتوبر	۷	میزان	۱۷	۱۶	۵۰

نمبر ماہ	نام شکرات	تاریخ	گھڑی	پل
۸	عقرب	۱۸	۱۰	۲۳
۹	قوس	۱۲	۳۹	۱۳
۱۰	جدی	۱۱	۴۲	۲۵
۱۱	دلو	۱۰	۹	۴۵
۱۲	حوت	۱۱	۵۹	۵۴

جدول نمبر ۲

انگریزی ماہ	نمبر ماہ	نام شکرات	تاریخ	گھڑی	پل
اپریل	۱	حمل	۱۱	۲۴	۲۳
مئی	۲	ثور	۱۲	۳۲	۲۵
جون	۳	جوزا	۱۴	۰	۳۵
جولائی	۴	سرطان	۱۵	۳۸	۳۵
اگست	۵	اسد	۱۵	۷	۳۸
ستمبر	۶	سنبلہ	۱۵	۸	۳
اکتوبر	۷	میزان	۱۶	۳۳	۲۲
نومبر	۸	عقرب	۱۳	۱۶	۵
دسمبر	۹	قوس	۱۱	۵۴	۴۵
جنوری	۱۰	جدی	۱۰	۵۸	۶
فروری	۱۱	دلو	۱۲	۲۵	۱۶
مارچ	۱۲	حوت	۱۲	۵	۲۶

جدول نمبر ۳

پیل	گھڑی	تاریخ	نام سکرات	سماوہ	نمبر
۲۸	۹	۱۲	کرک	سرطان	۴
۴۱	۳۸	۱۲	سنکھ	اسد	۵
۶	۳۹	۱۲	کنیا	سنبد	۶
۲۵	۴	۱۵	نوا	میزان	۷
۹	۴۰	۱۲	برچک	عقرب	۸
۴۸	۳۵	۱۲	دھن	قوس	۹
۶	۳۹	۱۱	مکر	جدی	۱۰
۱۹	۵۶	۱۰	کنید	دلو	۱۱
۲۰	۴۶	۱۲	مین	حوت	۱۲

لگن معلوم کرنے کا قاعدہ

شکرات معلوم کرنے کے بعد لگن معلوم کرنے کے واسطے دیکھیں کہ آفتاب کس برج میں ہے جس برج میں سورج ہوگا۔ دوسری برج میں سورج ہوگا۔ دوسری برج میں جانے کے وقت تک ہر روز سورج طلوع ہونے کے وقت لگن اسی برج میں ہوگا۔ چونکہ دن رات کی سطح گھڑیاں ہوتی ہیں اس لئے چھ لگن دن کے اور چھ لگن رات کے ہوں گے مثلاً اگر آفتاب برج حمل میں ہے تو ہر روز طلوع آفتاب کے وقت لگن حمل یعنی میکہ ہوگا اور پانچ گھڑی کے بعد جوزا یا متھن لگن ہوگا اور پانچ گھڑی کے بعد لگن بدل جائے گا۔ اور اگلے دن برج کچھ دی لگن ہوگا۔ جس برج میں کہ آفتاب ہے۔ دن رات کی کمی بیشی کا خیال رہے۔ چھ لگن دن اور چھ رات کے۔ اگر دن چھوٹا ہوگا۔ تو ان کے لگنوں کی مقدار پانچ گھڑی سے کم ہوگی اور رات کے چھ لگنوں کی تعداد پانچ گھڑی سے زیادہ علیٰ ہذا القیاس جب راتیں چھوٹی اور دن بڑے ہوں گے تو ان کے لگنوں کی مقدار بڑھ جائے گی

اور رات کے لگنوں کی مقدار پانچ گھڑی سے کم ہوگی۔ چنانچہ کمی بیشی کا حساب قیام لگن۔

انگریزی مہینے	مہینہ	نام سکرات	تاریخ	گھڑی	پیل
اپریل	۱	حمل	۱۱	۵۲	۵
مئی	۲	ثور	۱۲	۵۰	۶
جون	۳	جوزا	۱۳	۱۶	۶
جولائی	۴	سرطان	۱۴	۵۲	۵۶
اگست	۵	اسد	۱۵	۲۳	۹
ستمبر	۶	سنبد	۱۵	۲۳	۳۴
اکتوبر	۷	میزان	۱۵	۴۸	۵۲
نومبر	۸	عقرب	۱۴	۴۱	۲۵
دسمبر	۹	قوس	۱۴	۱۰	۱۶
جنوری	۱۰	جدی	۱۲	۱۲	۲۸
فروری	۱۱	دلو	۱۰	۴۰	۴۸
مارچ	۱۲	حوت	۱۲	۳۰	۵۸

جدول نمبر ۴

انگریزی مہینے	شمارہ	نام سکرات	تاریخ	گھڑی	پیل
اپریل	۱	حمل	۱۱	۸	۲۸
مئی	۲	ثور	۱۲	۵	۳۸
جون	۳	جوزا	۱۲	۳۱	۲۸

آغاز روز معلوم کرنے کا قاعدہ

محل عقرب، دلو اور حوت ان چار دن برجوں میں طلوع کے وقت سے تمام رات سورج قائم رہتا ہے۔ قوس، سرطان اور ثور کے تین برجوں میں آخری حصہ رات کے نصف سے شروع ہو کر اُدھی رات تک اور باقی برجوں میں پھر طلوع آفتاب ہوتا ہے۔ اس وجہ سے دن اور رات میں کمی بیشی ہوا کرتی ہے۔ جس کا دائرہ یہ ہے۔

حوت اور حمل	دبر اور ثور	جدی اور جوزا
ساتھ سات پیل	ہر روز ساٹھ آنکھ پیل	ہر روز دس پیل
کم	کم	کم

سرطان، قوس، عقرب، اسد، سنبلہ امیزان میں ہر روزہ گیارہ پل کم ہو اگر کتاب

مستور

مل و عترب	تور و میزان	چراغ و سنجید	سجده
خانه مریخ	خانه زهره	خانه عقلمند	خانه نمر
قوس و حوت	جدی و دلو	اسد	
خانه مشتری	خانه زحل	خانه شمس	

اس علم کے متعلق ایک طویل جدول لکھتا ہوں۔ تاکہ طالب خاطر خواہ فائدہ اٹھا سکے۔
یہ درج منسوبات اور سیارے اس جدول سے اچھی طرح معلوم ہو جائیں گے۔ مقام
جدول کی پہچان حروف تہجی سے ہوگی۔ مگر اس سے پہلے کہ جدول پر نظر کرے ان اشعار کی یاد رکھ لے۔

ایمات

از محل مغز و الف ز نور نشان
از اسید کاف و سنبه بی دال
فوس صی سنت و جدی ز مغز است
بله ز جود و جیم از سر کان
داو میزان در سه بقرب غول
دلورا به و باز حوت نشان

منسوبیات سیارگاں و برج کا جدول

[illegible]

سیارگان کی نیک و بد سماعت کے معلوم کرنے کا طریقہ

سماعت کے جانے کا حساب سینچر کے دن سے کرنا چاہیے۔ ہر ستارہ کی سماعت تقریباً
 گھنٹی اور چند پل ہوا کرتی ہے۔ اور نیکی و بدی کے خواص اپنے اندر رکھتی ہے۔ اگر سماعت
 ایک ہے تو نیک اثر دے گی۔ اگر بد ہے۔ تو بڑا اثر دے گی۔ اس لئے سماعت کے دور
 اچھی طرح سمجھنا چاہیے۔ تاکہ نقش پُر کرنے یا عمل کے وقت ایک سماعت کا خیال
 کو عمل کرے۔ کیونکہ محبت۔ کامیابی اور ترقی وغیرہ کے نیک سماعت اور جب
 کے لئے نہرہ اور مشتری کی سماعت ہونی چاہئیں۔ اب ہر ایک کی تشریح کرتا ہوں
 تاہم سماعت کا دائرہ یہ ہے۔

نقشہ ساعات روز و شب سیح کاردن

دوسری ساعت مشتری اڑھائی گھڑی	پہلی ساعت زحل اڑھائی گھڑی
چوتھی ساعت مہس	دوسری ساعت مریخ
چھٹی ساعت عطارد	چوتھی ساعت زہرہ
آٹھویں ساعت زحل	ساتویں ساعت قمر
دسویں ساعت مریخ	نہالیں ساعت مشتری
بارہویں ساعت زہرہ	گیارہویں ساعت

سینچر کا دن ختم ہوا۔ اور رات اتوار کی شروع ہوئی۔ ساعت کا دوسراں طور۔
آگے چلیں گے۔ زہرہ کے بعد بدستور رات کی پہلی ساعت عطارو سے ہوگی۔
رات

دویمری ساعت رات نمرا اڑھائی گھنٹری	دویمری ساعت رات عطار دھائی گھنٹری
چوتھی رات مشتری	چوتھی رات زحل
پچھٹی رات شمس	پچھٹی رات مریخ
آٹھویں رات عطارد	آٹھویں رات زہرہ

[illegible]

الحمد للہ! مختصر طور پر جدول میں تمام قواعد کو لکھ دیا ہے۔ اور شمس و قمر کی یہ بھی تشریح کے ساتھ مع مقدار گھڑی و پل کے لکھ دی ہے۔ اب ساتوں سیاروں کی گردش کا یہاں جو شب و روز بتاتا ہے۔ اور اپنے اندر نیک و بد کا تاثیر لکھتا ہے لکھتا ہوں تاکہ نسب کچھ واضح ہو جائے اور خوشی کے ساتھ خاکسار کو فائز سے یہ کمرے کیونکہ عملیات میں ایک عامل کہ جن جن باتوں کے معلوم کرنے کی ضرورت پیش آتی ہے۔ یہ مسہب تاہیں لکھ دی گئی ہیں۔

نویں ساعت رات قمر اڑھائی گھنٹی
دسویں ساعت رات زحل اڑھائی گھنٹی
گیارہویں - - - - - مشتری - - - - -
بارہویں - - - - - مریخ - - - - -

رات ختم ہوتی - اور اتوار کا دن شروع ہوا - اور سورج کے نکلنے ہی شمس کی مشاہدہ شروع ہوتی - اور بدستور انہی سات مشاہدوں کا دورہ نہ ہیکا - ایک دورہ ختم ہونے کے بعد پھر دوسرا دورہ شروع ہوا گا - آواز کے روز پہلی ساعت شمس - دوسری ساعت زہرہ - تیسری عطارد چوتھی قمر پانچویں پھر دوبارہ ختم ہونے پر زحل چھٹی مشتری ساتویں مریخ آٹھویں - شمس نویں - زہرہ دسویں عطارد - گیارہویں قمر اور بارہویں زحل - اب سورج غروب ہوا - اور لگے دن یعنی سویرا کی رات شروع ہوتی اور زحل پہلے سورج غروب ہونے کے بعد اگلے رات کی پہلی رات کی پہلی ساعت مشتری دوسری مریخ تیسری شمس چارٹی اقیانوس ساتوں دنوں کی ساعات اسی ترتیب سے چلیں گی -

اب برج کی غامبتیں لکھتا ہوں - بعض نہایت سربلالتا ہیں جب برجوں میں ہوا اس وقت کوئی کام شروع کرنے سے حسب مرضی ہوتا ہے پچانچہ اس کی تفصیل

خواص برج معلوم کرنے کا قاعدہ

چونکہ اول - ہر کام کے لئے بہت مبارک ہے - قمر لگن دوم - درجہ متوسط رکنا ہے نہ اچھا نہ برا ہے - اور سنہا لگن سوم - نہایت مخوس اور برا ہے - ہر کام کے لئے ناقص ہے - اگر آفتاب محل - سرطان - میزان یا جدی میں ہو - تو چر لگن بہت خوب ہے اگر سورج اور اسد - عقرب یا دلو میں ہو - تو قمر لگن اور متوسط ہے مگر سورج جو سنہا لگن میں ہو تو سنہا لگن بہت ہی ناقص ہوتا ہے -

دن کے معلوم کرنے کا قاعدہ یہ ہے کہ بعض برج بعض برجوں سے دوستی اور بعض سے دشمنی رکھتے ہیں اور بعض باہم نہ دوست ہوتے ہیں نہ دشمن بلکہ برابر ہوتے ہیں - جب دوستی اور محبت کے لئے عمل کرنا ہو - تو مسائل اور ستول دنوں کے طالع پر غور کرو اگر کسی دوستی کے برجوں میں ہوں گے اور باہم دوستی کی نظر رکھتے ہوں گے تو عمل شروع کریں ورنہ اس

کام کریں جبکہ ایسی صورت ہوتی ہے - بعض وفاق کے اعمال کے واسطے بھی اسی طرح طالع کے کوکب اور برج کی دشمنی اور مخالفت دیکھ لے اور حسب باہم دشمنی کی نظر رکھتے ہوں اور دشمنی کے کوکب میں ہوں - بعض وفاق کے اعمال کریں کامیابی ہوگی پچانچہ برج و کوکب کی دوستی اور دشمنی کو اس شرح حسب یہ ہے -

حل و انسداد	مقرب و عقب	جوزاء قوس اور دلو
مددے زیادہ باہم دوست ہیں	دوستی باہم میں درجہ اول ہے	ہر سہ باہم نہایت دوست ہیں
سنہا و جدی	میزان و محل	قمر و سنہا
باہم دوست ہیں	درجہ اولت باہم دوست ہیں	بے انتہا باہم دوست ہیں
جوزا - میزان	سرطان و عقرب	اسد و قوس
باہم دوست ہیں	درجہ متوسط باہم دوست ہیں	بے انتہا باہم دوست ہیں
سنہا و جدی	اسد و جدی	حل و سنہا
اوسط درجہ میں باہم دوست ہیں	درجہ نہایت باہم دشمن ہیں	درجہ اوسط باہم دشمنی رکھتے ہیں
حل و عقرب	قمر و میزان	حل و قمر
درجہ اوسط باہم دشمن ہیں	درجہ اولت دشمنی رکھتے ہیں	دشمن درجہ اوسط ہیں

دائرہ محبت و عداوت کوکب

شمس و مریخ	زہرہ و زحل	عطارد و
بے انتہا باہم دوستی رکھتے ہیں	نہایت درجہ کی دوستی ہے	درجہ اوسط دوستی ہے
عطارد و مریخ	قمر و مریخ	شمس و زحل
باہم درجہ اوسط دوستی	اوسط درجہ کی باہم دوستی	درجہ اوسط باہم دشمنی
مشتری و قمر	عطارد و زحل	عطارد و زہرہ
بے انتہا دشمنی رکھتے ہیں	باہم دشمنی درجہ اوسط	اوسط درجہ کی دشمنی ہے

ستاروں کے طبائع اور رنگ

(۱) خمس :- اس کا رنگ زرد اور سرخ ہے۔ طبیعت نہایت گرم۔ لذت شیریں ہے طرف اسکی مشرق ہے اور جلالی سعد اکبر ہے۔

(۲) قمر :- رنگ بالکل سفید ہے۔ طبیعت سرد ہے۔ لذت شیریں ہے مشترک اور سعد اکبر ہے۔

(۳) مریخ :- سرخ مطلق۔ طبیعت گرم۔ لذت نکلین اور طرف اسکی مغرب ہے۔ جلالی ہے اور خمس اصغر ہے۔

(۴) عطارد :- رنگت یابو مائل بنر ہے۔ طبیعت مسرور ہے۔ لذت شور۔ درو جلدیں۔

مشترک مشترک سعد خمس اور طرف مغرب ہے۔

(۵) مشتری :- رنگت بالکل زرد ہے۔ طبیعت گرم ہے۔ لذت شیریں۔ سعد اکبر جلالی ہے۔ طرف اس کی مشرق ہے۔

(۶) زہرہ :- رنگت بنر زردی مائل ہے۔ طبیعت آہنی سرد ہے۔ لذت شیریں اور اکبر جلالی ہے۔ طرف مغرب ہے۔

(۷) زحل :- رنگت اس کی یا مطلق ہے۔ طبیعت گرم لذت شور جلالی ہے۔ خمس اکبر طرف جنوب ہے۔

طالبان کی سہولت کے لئے کہ وہ ہر خاصیت سے قطعی طور پر واقف ہو کر اپنا کام شروع کر سکیں۔ سب کچھ لکھ دیا ہے۔ عامل کو لازم ہے کہ وہ مائل مسئول ہر دو کے طالع پر مود کرے اور اس کے مطابق کام کرے۔ لہذا اگر ساکلی کا طالع برج کو کب آتشی سے منسوب ہو اور

جب کا معاملہ ہو تو آتشی لگن کی ساعت میں شروع کرے کہ کب سعد اکبر ہو۔ اور نقش خانہ آتشی سے شروع کرے۔ اسی طرح دوسری عناصر بادی رنگ کی اور آبی میں لحاظ رکھے اور ان کے مطابق میسے کہ فیچے بتایا گیا ہے بخورات روشن کرے۔ ہر ایک تارے کے لئے الگ الگ

بخورات ہیں۔ ذیل میں ان کا نقشہ دیا جاتا ہے جس قدر میسر ہوں بہم پہنچا کر عمل کے وقت

جلائے

نقشہ بخورات

کام درست آئے۔

بروج کی طبائع اور رنگ

(۱) حمل رنگ زرد اور سرخ ہے۔ طبیعت شیریں ہے اور سمت اس کی مشرق ہے۔

(۲) ثور رنگ بنر اور سیاہ ہے۔ طبیعت تلخ اور تیز اور سمت اس کی جنوب ہے۔

(۳) جوزا زردی مائل سفید رنگ رکھتا ہے طبیعت کڑوی اور شور ہے سمت اس کی شمال ہے۔

(۴) سرطان بالکل سفید رنگت۔ طبیعت میں شیرینی اور سمت اس کی شمال ہے۔

(۵) اسد رنگ زرد ہے اور سرخ ہے۔ طبیعت شیریں اور سمت اس کی شمال ہے۔

(۶) سنبلہ رنگ بنر اور سیاہ۔ طبیعت کڑوی اور تیز رکھتا ہے سمت اس کی جنوب ہے۔

(۷) میزان سفید رنگ۔ طبیعت شور۔ مگر کسی قدر تیز اور سمت اس کی مغرب ہے۔

(۸) مقرب بالکل سفید رنگت رکھتا ہے۔ طبیعت نہایت شیریں ہے اور سمت شمال ہے۔

(۹) قوس زرد اور سرخ رنگ ہے۔ طبیعت شیریں اور سمت مشرق ہے۔

(۱۰) جدی رنگ بنر اور سیاہ ہے۔ طبیعت قطعی کڑوی ہے اور تیز رکھتا ہے سمت مشرق ہے۔

(۱۱) دلو رنگ سفید۔ طبیعت کڑوی اور شور۔ سمت مغرب ہے۔

(۱۲) حوت بالکل سفید رنگ۔ طبیعت شیریں اور سمت اس کی شمال ہے۔

بروج کی طبیعت اور رنگ لکھنے کی غرض یہ ہے کہ جب عامل آتشی نقشہ

کرے۔ تو مشرق کی طرف بیٹھے۔ اس طور پر جس عنصر کا نقش لکھنا ہو اس طرف

کھڑے۔ اور بروج کے رنگ کے مطابق سرخی یا سیاہی وغیرہ سے نقش تحریر کرے۔

اور طبیعت کے موافق منہ میں شیریں یا کڑوی چیز رکھے۔ اور نقش لکھے۔

کام درست آئے۔

نقشہ بخورات

جلائے

کام درست آئے۔

نقشہ بخورات

مات خیریں۔ کتاب اللہ کھوٹا۔

(۱۶) رجب المرجب : ہجری ۱۲۸۵ھ

(۸) شبان المعظم برج اس کا عنصر آب ہے طالع آبی ہے اور مادہ ہے :

(۹) رمضان المبارک : برج قوس سے منسوب ہے۔ طالع آتش رکھتا ہے۔ درز ہے

(۱۰) شوال المکرم۔ برج جدی سے نسبت رکھتا ہے۔ طالع اس کا خاکی ہے اور مادہ ہے

(۱۱) ذی قعد۔ برج اس کا حوت ہے طالع آبی ہے اور مادہ ہے۔

لازم ہے کہ بروج کی طبیعتوں کے موافق عمل کریں۔ اگر مطلوب کی طبیعت آبی ہے۔ یعنی اس کا برج اور طالع وغیرہ آبی ہے تو آبی مہینوں میں عمل شروع کرے۔ اور تسخیر کا کام ہے تو بھی آبی الخاکی و بادی کا لحاظ کر کے عمل کرے تاکہ کامیابی ہو۔ مگر علاوہ ازیں سعد و نحس تاریخیں بھی ہر باریج ہوا کرتی ہیں۔ نحس تاریخوں میں کوئی نیک کام شروع نہ کرنا چاہیے بلکہ کامل پر مہیز رکھو۔ ہاں اگر اٹھائے عمل میں نحس تاریخیں اچھائیں تو کوئی ہرج نہیں تمام سال میں چوبیس دن بہت نحس ہیں ان تاریخوں میں اگر کوئی پیدا ہو تو زندہ نہیں رہتا۔ اگر وہ جائے تو اس کی زندگی تنگی میں بسر ہو جائے۔ اگر بیمار ہو جائے تو مشکل سے صحت مائل ہوتی ہے۔ اگر لڑائی پر جانیکا تو مغلوب ہوگا۔ درخت لگا دیا۔ یا پیداوار کرے گا۔ تو نقصان ہوگا پھل نہیں لگے گا۔ عہدت بنا تا شروع کرے گا تو مکمل نہ ہوگی۔ سواری کرے گا تو گر پڑے گا۔ دعوت اعمال وغیرہ کے نیک اعمال میں ہرگز کامیابی نہ ہوگی۔ کشتی کا سفر کرے گا۔ تو کشتی کو نقصان ہوگا۔ خود اس کو بھی آفت پہنچے گی۔ بہر حال نحس تاریخوں میں کوئی ایسا کام نہ کرنا چاہیے۔ ہر ماہ کی نحس تاریخوں کی تفصیل حسب ذیل ہے ان پر کار بند ہو کر عمل کریں۔

نحس تاریخیں

محرم ۱-۱۲-۱-۱۲-۱۰-۲۰-ربیع الآخر ۱-۱۸-جمادی الاول ۲-۲۰-ربیع الاول ۱۰-۲۰-شعبان المعظم ۲-۲۵-رمضان المبارک ۹-۱۰-شوال المکرم ۶-۷-ذوالقعد ۲-۵-ذوالحج ۲-۷-علاوہ ازیں قدیم عالم لوگ مندرجہ ذیل تاریخوں کو نحس اکبر تسلیم کرتے ہیں :

محرم الحرام	۱۲-۱۱-۱۰	صفر المظفر	۲۰-۱۲-۱۰
ربیع الاول	۲۰-۱۰-۱۱	ربیع الآخر	۲۸-۱۱-۱

جمادی الاول ۱۰-۱۱-۲۸

شعب المرجب ۱۱-۱۲-۱۳

شوال المبارک ۲-۳-۲۴

ذوالقعد ۱۱-۸-۱۰

جمادی الآخر ۱-۱۱-۱۲

شعبان المعظم ۱۳-۲۰-۲۶

شوال المکرم ۲-۶-۸

ذوالحج ۸-۲۰-۲۸

نحس تاریخوں کو پیمانے کا قاعدہ

نحس تاریخیں۔ طالع کے بروج کے موافق ہر ماہ میں لوگوں کے طالع پر ہے۔ اس تاریخ میں آدمی اپنے نام کے موافق معلوم کرے اور نیا کام کرنے سے پرہیز کرے۔ ایسا مذکور کی تفصیل یہ ہے

برج طالع حمل کی ۲-۶-۱۱-۲۰-۲۹ تاریخیں نحس ہیں :

برج طالع ثور کی ۴-۹-۱۳-۲۵-۲۸

برج طالع جوزا کی ۴-۱۳-۱۶-۱۸-۲۰

برج طالع سرطان ۲-۸-۱۲-۱۸-۲۸

برج طالع اسد ۶-۱۱-۱۳-۱۶-۲۵-۲۸

برج طالع سنبلہ ۱۲-۱۶-۱۷-۵

برج طالع میزان ۲۲-۲۳-۲۸

برج طالع عقرب ۴-۹-۱۳-۱۵-۲۴-۲۸

برج طالع قوس ۴-۹-۱۳

برج طالع جدی ۴-۲۲-۲۴-۲۵

برج طالع دلو ۲-۱۲-۱۶-۲۰

برج طالع حوت ۱۳-۲۴-۲۹

ثابت۔ منتقب اور ذو جبرین مہینے

اگرچہ سعد و نحس۔ منتقب اور ذو جبرین کی تفصیل پہلے ایک جدول میں کی جا چکی ہے۔ مگر مبتدی کو اس سے اچھی طرح سمجھ نہیں آ سکتی۔ اس لئے اس کا پھر بیان کرنا ضروری ہے۔ کیونکہ ہر

کام میں جاننا اشد ضروری ہے۔ جب بغض، کشتار، بددعا، شرور کر دیتے ہیں اور نہیں جاننا کہ اس ماہ میں کونسا کام کرنا چاہیے۔ آخر نقصان اور ناکامی کا دیکھتے ہیں اور عمل کو بدنام کرتے ہیں۔

مہینہ: زرد و جدین۔ پس اگر دولت و عزت اور مرتبہ کے لئے عمل کرنا ہو تو اس وقت کرنا چاہیے۔ جبکہ آفتاب برج ثابیت میں ہو۔ اور ثابیت برج چارہیں۔ منقلب اور زرد و جدین بھی چارہوں میں۔ ان کی تفصیل یہ ہے۔

بروج ثابت مطابق ہندی ماہ

ثور، جیٹھ، اسد، مہادوں، عقرب، مگھ، دلو۔ ان میں کشتار رزق زیادتی جاہ و مال کے اعمال کریں۔

بروج منقلب
حمل، بیساکو، سرطان، ساون، میزان، کھنک اور جدی مطابق ماہ کے مہینے کے۔ ان ایام میں مقہورچی دشمن اور بغض اتفاق سے اعمال کریں۔

بروج زوجہ جدین
جوزد مطابق اسارہ، قوس، پرہ، حوت، چیت اور جدی مطابق ماہ اسوج کے ہے۔ ان مہینوں میں حب اور تسخیر کے اعمال کریں خاطر خواہ کامیابی ہوگی۔

رجال الغیب کی جہات

رجال الغیب وہ غیب کے لوگ ہیں جو انسان کا ہر حرکت میں اس کے شریک کار ہا کرتے ہیں۔ ان کے کام میں مثلاً سفر، تجارت، نیک کاموں کا آغاز و طاعت۔ تعویذ وغیرہ میں ان کا

کام نہ کرنا چاہیے۔ ان کے دوبرو کام کرنے سے نتیجہ الٹ نکلتا ہے۔ اگر دشمنی کے لئے کسی کا دلو دشمنی ہو تو اس کی شکست کر دیتے تو زخمی ہو۔ بدشاہ کے سامنے جاتے تو قہر و غضب طغیانی میں گرفتار ہو۔ پس ان کا خیال رکھنا اشد ضروری ہے۔ اور ان قواعد کو جن کو مفصل طور پر لکھ دیا گیا تاکہ ان کے مطابق عمل کریں ذیل کے شعر میں استادوں نے جملہ جہات کا اختصار کر دیا ہے۔ دہر حرف ایک بہت سے متعلق ہے، چنانچہ شعر ہے۔

گنجیم یا مشن گنجیم بخش

اس شعر کا عمل یہ ہے کہ ہر حرف ایک طرف سے منسوب ہے اور دکن آٹھ اطراف ہیں، مشرق مغرب جنوب، شمال، اگنی، نیرت، باب، ایسان، اب تفصیل شعر مندرجہ بالا کی اس طرح پر ہے کہ اول اگنی سے نیرت سے برج جنوب سے اور رخ غرب سے اب باب سے الف لیلیان سے م مشرق سے اور رخ شمال سے۔ اس طرح اور اس ترتیب سے اگلے حرف کا حاب کر لیں اپنی تاریخ سے آخر ماہ تک پورا اہلیہ اپنی قیام عورت کے نسبت رکھنا ہے اور اگر وہ بیک چوگی یہ ہے اس طرح عمل کریں۔

نیرت	باب	ایسان	مشرق
نیرت	باب	ایسان	مشرق
نیرت	باب	ایسان	مشرق
نیرت	باب	ایسان	مشرق

ابیات رجال الغیب

اگر قیام نہائے بقول اہل کس ل
میں طریق استنا سے جہان الی

بر اول شمس و شانزده دلبست چہ ارم
بدوم و دہم و ہفتہ دلبست و پنج
سریازہ و ہیزہ دلبست و شش
بچارم و دہم و نوزہ دلبست و ہفت
بہینچ و سیزہ دلبست و گشت طلبی
بشش دلبست و یک دلبست و ہشت گروٹی
بہفت و چارہ دلبست و نہ چو میخانی
بہشت و پانزہ دلبست و سی باسند

میاں شرق و جنوب اندائے نجیہ متصل
میاں غرب و جنوب اندائے نکو افعال
سوئے جنوب بقول صحیح در ہر حال
چو ماہ نو بدر مغرب اند حلقہ مشال
میاں غرب و شمال اند مردم افعال
مقام مردم غیبی میاں شرق و شمال
لبوئے شرق نشست زورے استقبال
سوئے شمال چو صبح دوام صبح وصال

طالع جانتے کا قاعدہ

مطلب یہ کہ عربی مہینہ کی گیارہ تاریخ کو جو کہ ماہ اساطیر میں ہوگا۔ قمر در عقرب ہوگا۔ اس طرح
عربی مہینہ کی آٹھویں تاریخ کو جو کہ سادوں کے مہینے میں ہوگا۔ قمر در عقرب ہوگا۔ باقی اشعار سمجھیں

جاننا چاہیے کہ عملیات کے عالم کو طالع معلوم کرنے کا علم ہونا اشد ضروری ہے۔ بغیر طالع معلوم
کرنے کوئی کلام درست نہیں آسکتا۔ ہر قسم کے عملیات اگر وہ ظاہری نام پر کرے گا تو بلا اوقات
ناموافق ہوں گے۔ کیونکہ کئی آدمی اپنے نام تبدیل کر لیا کرتے ہیں اور ظاہر نام کا کوئی اعتبار نہیں ہوتا۔ بعض
دفعہ اصل نام کسی عام نام کے عوض میں دب جاتے ہیں بالعموم عورتوں کا نام ضروری تبدیل ہو جاتا ہے
اس لئے عامل کو بطور خود طالع کا استخراج کرنا ضروری ہے۔

قاعدہ یہ ہے۔ صحیح طور پر اصل نام جو ماں یا باپ نے رکھا ہوا ہے دریافت کر کے بحال
ابجد اس کے اعداد نکالے اور بارہ پر تقسیم کرے۔ باقی ماندہ کو برج پر تقسیم کرے جس برج
پر نہر دھم ہو جائے گے وہ ہی اس کا طالع ہوگا۔

مثلاً ایک شخص کا طالع سلطان نکلا اس کا مزاج آبی ہے۔ پس مزاج ولے سے اس
کو پرری محبت ہوگی اور حب کا عمل اثر کرے گا کیونکہ آب و خاک میں باہم موافقت ہے اور نقش
خانہ خانہ خاکی سے لکھے اور ستارے کی ساعت خاکی یا آبی کا بھی خیال رکھے۔

دوسرا طریقہ یہ ہے کہ جو شخص جس ستارے کی ساعت میں پیدا ہوا۔ وہی ستارہ برج میں
سکون پر ہوگا اور وہی اس کا طالع ہوگا۔ یہ بات بزرگوں سے معلوم ہو سکتی ہے۔ یا زائچہ اور
جنم کندولی سے دریافت کی جاسکتی ہے۔ اگر وقت معلوم نہ ہو سکے تو اس کی ماں کے نام کے
اعداد نکال کر جمع کر کے سات پر تقسیم کرے اور باقی کو کوکب منتگانہ پر تقسیم کر کے جس
ستارے پر اعداد دھم ہوں اس ستارے کو اس کے طالع کا ستارہ خیال کریں۔ یہ طریق

طریق کو اکسب کہلاتا ہے۔ اس طرح معلوم کرنے کے بعد جو دعوت یا عمل اس ساعت
میں مزاج کے موافق کرے گا درست آئے گا۔ مطلوب کے نام کے اعداد نکال کر اس کے طالع
کا استخراج بھی کرے اور دونوں کے مزاج کو دیکھ کر عمل کرے۔ اگر ایک کا مزاج آبی اور دوسرے

لئے بھائی تین طریقوں سے رجال الغیب کے معلوم کرنے کی ترکیب بیان کر دی ہے۔ اگر کسی
عقل رکھتا ہے تو اس کی تقسیم سمجھ گیا ہوگا۔ اس قدر حال معلوم کرنے کے بعد اب قمر در عقرب
کا حال معلوم کرنا ضروری ہے دیگر سیارگان کے دورے کا حال جاننا چنداں ضروری نہیں۔ اور
علاوہ ازیں کتاب کی طوالت کا خیال بھی ہے۔ اگر عامل سمجھ لے تو اچھا ورنہ ان کی چنداں ضرورت
نہیں اور عملیات میں کوئی ہرج یا نقص واقع نہیں ہوتا۔ البتہ اگر جان لے تو فائدہ ضرور ہے۔ یہ
عملیات کی کتاب ہے اور عامل کے لئے کافی عملیات لکھ دیے ہیں۔

جب قمر برج عقرب میں ہو اس وقت عمل کرنے سے نقصان ہوتا ہے۔ اس لئے اس
کا حال لکھ ضروری ہے۔ برج عقرب میں دوسرے برج کی طرح دو دن اور چند ساعات
تیاہم کرنا چاہئے۔ جبکہ قمر در عقرب کا بیان بغیر جلسے فارسی اور ہندی مہینوں کے ممکن نہیں ہے
کسی شاعر نے ایک نظم میں اس کی تفصیلی بیان کر دی ہے اور وہ شعر یہ ہیں۔

ہر کہ کارے میکنی دروے بود آفریای
شش بہ جادو سب سوز یک کائک امتحان
لبست و سر در ناگہ باشد لبست و یک چاکن بدال
سیرہ در جہٹ باشد گننے داغ در ادا

عقرب آمد سر مجھے دو نیم روز آ رہ گراں
یازدہ اندام مٹھ ہشت اند سادوں سب
لبست و ہشت اندا گن لبست و شش اند پرل
بیزدہ در جمیت پٹھر شانزہا بیس کا داں

کالا جادو عرف قانون محبت
 اس کتاب میں ایسے پرتاثر جنتی منہ زور
 جو کسی حالت میں بھی ضائع نہیں جاتے مثلاً
 دوسروں کی نفرتوں سے غائب ہونا دشمن کو
 زیر کرنا۔ عورت پر قابو پانا۔ شجرات
 پر چڑھنا اور عجز لوگوں کو تسخیر کرنا۔ آپ
 کو کچھ ناکامی کا منہ نہ دیکھنا۔ ہتھیاروں سے
 کام لینا۔ بے اختیار اور معمولی منہ زور
 سے ہر چیز کی کتاب سے غائب ہونا۔
 قیامت سے بچنا۔ ایسا کہ اس کا حالہ
 ہر کتاب میں ملے گا۔

مصر کا جادو
 اگر آپ نے من مانی مرادیں حاصل
 کرنا چاہیں تو مصر کا جادو کتاب منگو اس
 یہ کتاب سیدہ لیلیٰ رازوں کا خزانہ ہے
 اس میں تسخیر آفتاب اور تسخیر مانتاب
 تسخیر مریخ اور تسخیر زحل وغیرہ غرض یہ کہ
 ہر ایک عیارہ کی تسخیر کے طریقے دئے
 گئے ہیں یہ کتاب کرامت کا جہاز اور
 عظمت کا خزانہ ہے۔

میرکے دیونو کھا بازار لاہور

[illegible]

اصل الفاظ کے علاوہ ذیل کے الفاظ الامیکہ راس۔ بابرک راس۔ دھارک راس۔
 راس۔ تا۔ فی۔ سنگھ راس۔ باجھا کھانیاں راس بجا۔ دھا۔ دھن راس بجا۔ مٹی۔
 میں ضرورتاً زائد تحریر کئے گئے ہیں :

عامل کو لازم ہے کہ بغیر طالع دریا فت کرنے کے کسی کو کوئی تعویذ نہ لکھ کر دے اور
 کام کا آغاز کرے۔ مثلاً اگر دشمن کو مارنے کے لئے اگر اس کا طالع زحل ہے تو عمل سیفی اور
 منکوس میں۔ اگر دوسری کا عمل کرنا ہو اور طالع زحل ہو تو زہرہ کی ساعت میں عمل کریں۔ کیونکہ زحل
 اور زحل باہم دوست ہیں۔ لوگوں میں جو دوستی اور دشمنی ظہور پذیر ہوتی ہے۔ اس میں
 کا دخل ضرور ہوتا ہے۔ دوا دیوں میں دوستی ہونے پر ممکن ہے کہ ان کی پیدائش وقت
 کا اتفاق ہو۔ مخالف کو اکب میں دوستی ناپائیدار ہے۔ دوسری معاملات میں کو اکب کی مخالفت
 باعث یقیناً نا موافقت ہو جاتی ہے۔

اگر کسی وقت ساتوں تارے ایک ہی برج میں جمع ہو جائیں یا ان کی سیر اکٹھی ہو جائے
 سال دنیا میں قحط و آفت دبا اور جنگ و جدال کا ظہور ہوتا ہے۔ خلق خدا امر اور ذرا اور
 باہم روا کر خلقت کے لئے بموجب پریشانی اور تباہی ہوتے ہیں۔ بھونچال آتے ہیں۔
 زحل اور مریخ کے ایک برج آجانے سے ہر طرف ہر کام معاملہ میں تباہی اور خطرہ جان کا موجب
 ہیں۔ زحل اور مریخ کا ذیل کے خیر برج میں باہم غنا نہایت ہی مغسوس ہے۔ سنبل، حوت اور
 قوس، ثور اور عقرب پانی کا قرآن اس قدر موجب تباہی و بربادی نہیں ہوتا۔

پس ان تمام باتوں کا حامل کہ لحاظ رکھنا ضروری ہے۔ علاوہ ازیں پرہیز جلالی و مہال
 جیسے کہ صودت ہو۔ اختیار کریں۔ اور پوری شرائط کے ساتھ عمل کریں۔ اب میں جلالی و مہال
 کی تشریح کرتا ہوں۔ تاکہ حامل فائدہ اٹھاتے اور کسی کا دست لگے نہ ہو اور کہ عاجز کر دے
 خیر سے یاد کرے اور انصاف کرے۔

پرہیز جلالی (ترک حیوانات) کا بیان

اگر حامل جلالی نباتات و علامات کرے تو لازم ہے کہ ہر قسم کا گوشت، مچھلی، انڈا

اور شک کا استعمال نہ کرے۔ ادنی اور ریشتی کپڑا بچرمی ڈول کا پانی اور ہر اس چیز سے جو جانور
 پیدا ہوتی ہے مکمل پرہیز کرے۔ جو تک نہ مارے۔ دانت اور سینک کے دستہ دالے چاقویا
 ہر قسم استعمال نہ کرے۔ برقی اور موزہ تک نہ پہنے۔ دوران عمل اپنی جماعت نہ کرے اور نہ ہی
 ان ترانے۔ عورت کے نزدیک بھی نہ جائے۔ بعض عامل مسوکی دال اور پانی کے علاوہ لہسن اور پیاز اور
 گندھ کی ہری مٹھا مولی وغیرہ کے استعمال سے بھی منع کرتے ہیں۔ دوسرے کے بستر پر نہ سوتے۔ ہر وقت
 اور نور ہے کسی دوسرے آدمی کے ساتھ بھی نہ لگے۔ اگر طاقت ہو تو روزہ رکھے۔ کسی قسم کا میوہ وغیرہ نہ
 کھائے۔ دودھ لکھی۔ کسی وغیرہ استعمال نہ کرے اور نہ کسی قسم کی مٹھائی استعمال کرے۔ قلی اور سرسوں
 اہل بھی منع ہے۔ البتہ اگر اپنے سامنے کسی مسلمان تیلی سے نہایت صفائی اور احتیاط کے ساتھ
 لٹکوا کرے تو تیل کا استعمال کر سکتا ہے اور تیل لٹکوانے سے پیشتر تلوں یا سرسوں کو جس کا تیل
 اٹھانا ہے۔ صاف کر کے کسی پانی کے برتن میں ڈال دے جو دالے اوپر تیرتے ہیں ان کو الگ کر
 دے۔ اور باقی جو دالے ڈوب گئے ہوں تیل لٹکوائے دوران عمل میں اگر کسی کو ساحتی بنا یا ہو تو وہ
 پرہیز متقی اور صالح ہو جس نے کبھی کوئی حرام کام نہ کیا ہو۔ کپڑا وہ پہنے جو سیاہ نہ گیا ہو روز
 عمل کرے کسی وقت جسم سے خون تک نہ لگنے دے۔ کسی ایسے درخت کا پتہ نہ توڑے جس سے
 دودھ لٹکتا ہو۔ پھول کی شاخ اور میوہ بھی نہ توڑے۔ کسی قسم کی جاندار سواری استعمال نہ کرے
 بعض عامل بغل موئے زیر ناف، مومے لب اور ناخن تراشنے کی اجازت دیتے
 ہیں

پرہیز جلالی

مچھلی، ہر قسم کا گوشت، سرکریا، لہسن ترک کر دے۔ جماع نہ کرے۔ دودھ وہی بھی
 استعمال نہ کرے۔ لباس پاک و صاف ہر وقت رکھے۔ باد صغور ہے۔ تیل کا استعمال کر
 سکتا ہے۔ مگر اپنے سامنے لٹکوا کر جیسے کہ اوپر بیان کیا گیا ہے۔ بلکہ غذا استعمال کرے جماعت
 کر سکتا ہے۔ سیوہ کپڑا پہنے اور سواری بھی رکھے۔

اعمال کی شرائط عداوت

اب تکخیر کو اکب کا ذکر کرنا ضروری ہے کیونکہ ان کی مصلحت ہر روز ہوتی ہے
پہلے ان کو تکخیر کرنا ضروری ہے کیونکہ تکخیر کو اکب بھی اعمال کی ایک شرط ہے اور یہ
پورا کئے عمل پورا نہیں ہو سکتا۔ عامل کو لازم ہے کہ پہلے ان تمام فرائض کا پابند ہو
کہ شوق اختیار کرے۔ تکخیر کو اکب کا جید اس طرح کہ سات دن تک ہر چیز جمالی و بدالی
کو اکب کے نام سے مومل اور آیات کے بقول حق تو میں پرست و عبادت ہے
آیات یہ ہیں عباد کے دن مقرر کرتے اس کے بعد یہ آیت ہے
بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

[illegible]

محبت و تسخیر کی شرائط

پھر ایک مرتبہ درود شریف اور پھر ایک بار بارکات بان محمد السلام علیک یا رسول اللہ
یا علیؑ پھر ایک مرتبہ درود شریف اتوار کو پھر زندہ اور بدستور درود شریف کے بعد ہزار
آیات محمد السلام علیک یا محمدؐ یا کینا تیل یا طغش پھر ایک مرتبہ درود شریف پھر سو مرتبہ
اسی طرح و ترکیب کے ساتھ ہر ایک مندرجہ بالا تعداد میں السلام علیک یا محمدؐ یا قمر یا لقمان
پھر درود شریف۔ منگل کو اسی طرح السلام علیک یا مرتخ یا تھتیل یا ہھر۔ بدھ کو السلام
یا عطرا یا اشکائیل یا ملکوت۔ جمعرات کو السلام علیک یا شری یا بخرائیل یا علیم یا کرم
ان ساتوں دنوں میں کواکب کی تسبیح ہر جتنے بھی روزہ ساتوں دن کے عمل ختم کرے
کے بعد کسی چیز پر بیجا سب رسول کریم علیہ السلام کی تسبیح و تحنن کی عمر کواکب نیاز دے

علوم درجات کائنات رزق اور تسخیر امر کی شرائط

چھٹا باب

دفعہ کو اکب سے عملیات کی تکمیل کے نتائج صحیح

دعا بارہویہ بغض
فصل اول
تسخیر امراد سلاطین

اگر کوئی بادشاہ کے دل کو مغر کرنا چاہے تو لازم ہے کہ سونے کی ایک تختی ہیا کرے جو مربع

مربع مشرقی اور جنوبی نظر تثلیث ہو تو آیت کریمہ

لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ

اعداد کمال کرب و دستور نقش مربع پر کرے۔ چنانچہ نقشہ آیت مذکور کا جس کے اعداد (۹۲۰)

باب کو سانی کے لئے لکھ دیا ہے وہ یہ ہے۔

پس وقت مقررہ پر جو اذپر بتایا گیا ہے

کمال اس تختی پر کندہ کرے۔

جب مشرقی ایک ربع میں ہونی اسی

تیسرے ربع میں ہو یا زنی یا پانچویں

میں ہو۔ تو اس کو نظر تثلیث کہتے ہیں۔ علی بن النقیع

۲۲۹	۲۲۳	۲۲۶	۲۲۲
۲۲۵	۲۲۳	۲۲۸	۲۲۴
۲۲۴	۲۲۸	۲۲۱	۲۲۶
۲۲۲	۲۲۶	۲۲۵	۲۲۴

لکھوے۔ ایک دوسرا چہارم میں ہو تو نظر تریج کہتے ہیں اگر ایک سے دوسرا چھٹے میں ہو تو نظر تسلس

کہتے ہیں۔ اگر ایک سے دوسرا تریج میں ہو تو مقابلہ کی نظر ہوگی۔ اگر دوم میں ہو تو متارہ کی نظر ہوگی

اور اس میں ہو تو ساقط ہے تثلیث کے خاتمہ جات یہ ہیں۔

کائنات رزق، علوم درجات اور تسخیر امراد سلاطین کے وظائف اعمال اور نقوش کے واسطے
لازم ہے کہ آفتاب کا دورہ دیکھے۔ کس ربع میں ہے۔ اگر ربع ثابت میں ہو۔ جلالی مہینہ ہو۔ آفتاب
و مشرقی اپنے طالع اور جس کو مطیع کرنا ہے اس کے طالع سے پانچویں، نویں، اور گیارہویں میں ہوں۔
زحل و مریخ دوستی کے خالوں میں ہوں، آفتاب و مشرقی شرف میں ہوں، مگر چر ساعست
مشرقی یا شمس میں تاریک سعد ہو۔ رجال الغیب سلمنے نہ ہوں پر شاک پاکیزہ اور جانب راستہ
رنگ ہو۔ اگر لباس کا رنگ بھی ہو تو افضل ہے۔ بخورات اور موکلات کی غذا وغیرہ
مہیا کرے۔ آفتاب مشرقی کی تسخیر کے عمل پر طے۔ استعارہ کر کے عمل کرے۔
مہیا کرے۔

طالعوں کے لئے جتنی لامکان تشریح کر دی ہے۔ اگر موجب تحریر کے عمل کریں گے۔
محنت برباد نہ ہوگی۔ اگر ان شرائط کے خلاف کیا جائے گا تو نقصان اٹھائیں گے۔

عامل عمل کے جاننے اور اس کے علم کا محتاج ہے۔ اگر حسب کا عمل زحل یا مریخ کی
کی سادست رہیں کریں گے تو بچاتے حسب کے عداوت پیدا ہوگی۔ اگر بعض کا عمل سادست
نہ ہو میں کریں گے اور تحیر کا عمل زحل میں کریں تو حسب پیدا ہوگی۔ تسخیر کی بجائے ذلت نصیب
ہوگی۔ حرم میں نے لکھ دیا ہے اس میں کسی کی شاگردی کی ضرورت باقی نہیں ہے۔ صرف کتاب
اپنا استعارہ و اس و ذنب کا ذکر میں نے کتاب میں نہیں کیا۔ کیونکہ مخمین نے ان کو اکب
میں شام نہیں کیا بلکہ وہ مریخ و زحل کے تابع ہیں۔ ان کے خواص زحل و مریخ کے خواص ہیں۔
و بعض اوقات کے کام آتے ہیں۔

واللہ عالم بالصواب علی کل حال

۳۲۰۹	۳۲۰۹	۳۲۱۲	۳۱۹۹
۳۲۱۱	۳۲۰۰	۳۲۰۵	۳۲۱۰
۳۲۰۱	۳۲۱۴	۳۲۰۶	۳۲۰۴
۳۲۰۸	۳۲۰۳	۳۲۰۲	۳۲۱۳

پر ایذا رکھنے کے نقش بھرے
بادشاہ کے غضب اور
دیگر - شرافت سے محفوظ رہنے
کے لئے اتوار کے دن آفتاب کی عت

میں جب کہ قمر خوست سے خالی ہو - آیت سُبْحَانَكَ رَبِّیْ اَدْبَارِیْ
..... رَبِّیْ اَتَعَالٰی مَن تَرَک کے اعداد نکال کر اس نقش کے اعداد میں شامل
کر کے چاندی کی تختی پر کدوا کر بخورات کی دھونی دے کر اپنے بازو پر
باندھ لے بادشاہ یا حاکم کے قہر و غضب سے محفوظ رہیگا۔ خواہ کتنا ہی نقص
وار کیوں نہ ہو۔ نقش کرم جس میں اپنے نام کے اعداد شمل کرے
یہ ہے

۳۲۰۸	۳۲۱۱	۳۲۱۴	۳۱۹۸
۳۲۱۳	۳۱۹۹	۳۲۰۶	۳۲۱۲
۳۲۰۰	۳۲۱۶	۳۲۰۹	۳۲۰۶
۳۲۰۱	۳۲۰۵	۳۲۰۱	۳۲۱۵

ظالم اور جاہل لوگوں بادشاہوں
دیگر - یا حاکموں کے رلوں کو مطیع و
مسخر کرنے کے واسطے کسی سعید ساعت
میں جب کہ قمر خوست سے خالی ہوا و ماہ

بھی ثابت ہو - ایک سونے کی تختی پر آیت کرم صراط علی حق مسکد کے اعداد نکال
کر نقش مربع کے اعداد نکال کر نقش مربع کھودے اور اپنے پاس رکھ کر ظالم یا جاہل
کے سامنے چلا جائے

۲۶۰	۲۶۳	۲۶۶	۲۵۳
۲۶۶	۲۵۴	۲۵۹	۲۶۴
۲۵۵	۲۶۹	۲۶۱	۲۵۸
۲۶۲	۲۵۶	۲۵۶	۲۶۸

جانے سے پہلے بخور مناسب بھلا کر اپنے آپ
اور تختی کے نقش کو دھونی سے اور ذیل
کی آیت شریف کو ستر مرتبہ پڑھ کر اوپر
دھر دے انشاء اللہ کامیاب ہوگا۔ اس عمل کی دوسری
ترکیب یہ کہ آیت کرم ربنا اللہ اکملہ انبیاءہم جلالہ

۵۰۳	۵۰۸	۵۱۱	۴۹۶
۵۱۰	۴۹۷	۵۰۲	۵۰۹
۴۹۸	۵۱۳	۵۰۶	۵۰۱
۵۰۷	۵۰۰	۵۰۹	۵۱۲

کے اعداد میں کرے۔ اور نقش مربع بنا کر
ساعت مذکورہ میں سونے کی تختی پر کندہ
کرے اور بادشاہ حاکم کے پاس بچے سے
پہلے بدستور دھونی دے اور آیت مذکورہ
کو پڑھ کر دم کرے دونوں صورتوں کے
نقش آسانی کے واسطے لکھ دیئے ہیں۔ جو مناسب سمجھے عمل میں لائیے۔

تلاش سلاطین کو مسخر کرنے کے واسطے یہ عمل بہت مجرب ہے جب
دیگر - آفتاب شرف میں ہو تو ذیل کا نقش محسوسونے کی تختی پر کندہ کرے

۷۵۸	۷۷۱	۷۸۰	۷۶۷	۷۷۵
۷۸۳	۷۶۵	۷۷۳	۷۶۱	۷۶۹
۷۷۶	۷۵۹	۷۷۲	۷۷۴	۷۶۳
۷۷۰	۷۷۹	۷۶۶	۷۸۱	۷۶۲
۷۶۴	۷۷۷	۷۷۰	۷۶۸	۷۸۲

اور تختی کے اوپر کندہ لکھ لکھ لکھ
بسم اللہ الرحمن الرحیم پھر دائیں بازو
پر باندھ لے۔ اگر اس میں آیت شریف
لقد جاء کرم رسول من انفسکد عننا غیر
علیہ ما غفقتد حرا یص علیکد بالمونین
کے اعداد نکال کر بھی شمل کر لیں۔ تو اور

اچھا ہوگا۔ نقش کرم یہ ہے دونوں صورتوں میں نفع دے گا۔
دیگر - تسخیر سلاطین کے واسطے جب آفتاب برج شرف میں ہو تو مبارک ساعت
میں برن یا شیر کی کمال پر یہ حروف لکھ کر انگوٹھی کے نگینہ کے نیچے رکھے اور وہ انگوٹھی
اپنی انگلی میں پہنی لے انشاء اللہ بادشاہ مسخر ہوگا۔ جو کچھ کہے گا کرے گا۔ حروف
یہ ہیں -

۱۸۵	۱۹۲	۱۹۸	۲۰۴	۱۸۹
۱۹۹	۲۰۰	۱۸۰	۱۸۶	۱۹۳
۱۸۱	۱۸۷	۱۹۴	۱۹۵	۲۰۱
۱۸۹	۱۹۶	۲۰۲	۱۸۲	۱۸۸
۲۰۳	۱۸۳	۱۸۴	۱۹۱	۱۹۷

اح دس اس ص طع ک ل م ر د کا
تسخیر سلاطین اور سان کی مرضی
دیگر - کے موافق رکھنے کے واسطے

دوسری فصل

در بیان محبت ربانہ مرد و عورت

اگر کسی کو اپنی محبت میں مبتلا کرنا ہو۔ تو زہرہ اور مشتری کی تثلیث میں روئے کی مربع تختی بنا کر قیدہ رو یا وضو بیٹھے۔ اور طالب و مطلوب کے نام معراج کی مال کے ناموں کے لئے کہ ان کے اعداد نکال کر اس نقش کے اعداد میں صحیح کر کے نقش مربع تیار کرے۔ اگر وہ میں شیریں چیز ڈال کر یہ سب کام کرے۔ پھر اس کا غلہ کو روئے کی تختی کے گرد اگر دہلیز کر آگ میں ڈال دے اور اکیس مرتبہ ذیل کی عزیمت کو توجہ کے ساتھ پڑھے۔ مطلب حاصل ہوگا۔ یہ عمل بہت مجرب ہے اور مولانا حسین تبریزی کا ہے۔ نقش کو تختی پر کندہ کرے۔ چنانچہ وہ نقش یہ ہے۔

۲۳۶۲	۲۳۶۸	۲۳۶۵	۲۳۶۲
۲۳۶۹	۲۳۶۱	۲۳۶۶	۲۳۶۴
۲۳۶۰	۲۳۶۳	۲۳۶۰	۲۳۶۴
۲۳۶۹	۲۳۶۸	۲۳۶۶	۲۳۶۴

محبت الجن علی الشیاطین و محبت

الشیاطین علی الجن و محبت الشیاطین

علی اکابلیس سید الشیاطین و محبت الشیاطین علی انسان و محبت اکابلیس علی اولاد و محبت الجن و الشیاطین و اولادہ فلان بن فلان محبتہ و الفتہ و مودتہ و عشق فلان بن فلان بحق سلیمان بن داؤد علیہما السلام ان تعجلوا و تمھم قوا قلب و جمیع حوارج البدن و الحجب فلان بن فلان محبتہ و الفتہ مودتہ فلان الی القلب الا یام و منحت الطعام و قاحت النور حتی الحیر الی و تمھم قوا قلبہا حسبھا و فوادھا الساعۃ بحق و الطوی و کتاب مسطور فی ہذا منشور و التمام و مستوفی الدفوع و الدائم المنہ و لا یفوت و لا یطو

الحیر فی ہذا الساعۃ الساعۃ و افضل و جہا فلان بنت فلان

ترجمہ: یہ عمل بھی شیطانی ہے خدا اس سے بچائے اور مسلمانوں کے ایمان کو سلامت رکھے اور مصنف کی روح کو بخشے جس نے ایسے اعمال کتاب میں دوسروں کے ایمان کو ضائع کرنے کے لئے لکھ دیئے۔

زیادتی محبت کے لئے مولانا حسین افلاطنی کا عمل ہے۔ ساعت آفتاب **دیگر** میں موم کی ایک شکل بمشابه شکل محبوب بنائے۔ بعد ازاں حروف صوامت مطلوب اور اس کی مال کے نام کے اعداد نکال کر نقش مثلث تیار کریں اور اس کو ایک تختی مربع پر لکھ کر موم کی تصویر کے منہ کے اندر رکھ دیں۔ پھر اس تصویر کو کسی اندھیری جگہ یا قبر کے اندر مینٹ کے کلمہ کی جگہ پر رکھ دیں مطلب حاصل ہوگا۔

اگر زیادتی محبت کسی گروہ یا بہت سے مرد و عورت سے مطلوب ہو تو ان سب کے ناموں کے اعداد وغیرہ کو اکٹھا کر کے دو نقش مثلث مذکور پر کرے ایک نقش ریزہ ریزہ کر کے مردہ کی خاک میں ملا کر اس جماعت یا گروہ میں ڈالے اور دوسرے کو مردہ کے کلمہ میں رکھ دے۔ اور ایک اور نمبر نقش لکھ کر سرکہ میں حل کر کے اس میں گلاب یا عرق بہار ملا کر یا کوئی اور خوشبودار چیز ملائے اور مطلوب اور اس کے اہل پر چھڑک دے۔ مطلب ہر حال میں حل ہوگا۔

حروف صوامت یہ ہیں۔

۶۶۲	۶۶۶	۶۶۴
۶۶۳	۶۶۱	۶۶۹
۶۶۸	۶۶۵	۶۶۰

اح دس اس ص نظم ل م د لک

نقش مثلث مذکورہ یہ ہے۔

زبان بندی کے لئے یہ عمل بہت مجرب ہے رجب قمر و مقرب ہو اس **دیگر** وقت حروف صوامت کو جن کا ذکر پہلے آچکا ہے جس کی زبان بندی مطلوب ہے اس کے فہم کے حروف کے ساتھ کبیرے زبان نکل گئے پھر ان حروف کو عرب کے ایک سیسے کی تختی پر کھودے اور تختی کو کسی اندھیری جگہ پتھر کے نیچے رکھ دے رجب تختی

بندی ہوگی۔ تختی کے حاشیہ کے اوپر یہ لکھ دے۔

بستم عقل و ہوش و بطن مداح اس ظاہری و باطنی فلان بن فلان فی مرض
وختی فلان بن فلان

اس عمل کی ایک ترکیب بھی مولانا حسین انصاری کی ہے۔ حروف صوامت اور
جس کی زبان بندی مطلوب ہو۔ اس کے نام کے اعداد اور اس کی ماں کے نام کے اعداد
نکال کر نقش مثلث کے اعداد میں اضافہ کر کے نقش مثلث کے اعداد میں اضافہ نقش مثلث
پر کریں۔ نقش مثلث کے اعداد میں اضافہ نقش مثلث پر کریں۔ نقش مثلث اس
پہلے عمل میں دیا گیا ہے۔ مگر نقش کسی تیلے کا غز پر تحریر کریں۔ اور اندھیری جگہ میں دال
تھکر کے نیچے رکھ دیں۔ جب نقش لکھے تو قمر و غمرب ہونا چاہیے۔ اور منہ میں دم
رکھے۔

تکمیر کا طریق جو میں نے اوپر کرنے کو کہا ہے یہ ہے۔ فرض کرو جس کی زبان بندی
کرنی ہے۔ اس کا نام احمد علی ہے۔ اس لئے نام کے حروف کو الگ الگ لکھا۔ اس کے
بعد و قمر دے کہ حروف صوامت کو لکھ کر استخراج کیا۔ اور تکمیر کی جیسے کر شالے لکھا
نام

اح م د ع ل ی
ان کو باہم ملا یا تو یہ اس صورت میں بن گئے۔

اح م د و س ا ع س ل ص ی ط ل م و ک
ان کو تکمیر کیا۔ یہاں تک کہ پھر پہلی سطر پر آمد ہو جائے +

(۱) اک ا ح و ح م م ل د ع و ط ع ی ع ص س ل
(۲) ال ک س ا ص ا ع ح ی د س ا ط م د م ع ل د

(۳) ا د ل ل ک ع س م ا د ص م ا ط ع ح م د ی و
(۴) ا و د ی ل س ل ح ک ح ع ح س ط م ا م د ص

(۵) ا ص و د د م ی ا ل ا م ل ط ح س ک ع ح ع

(۱) ا م ع ا ص م ح ل د ل ع ا د ط ک ی د ح س م

(۲) ا م ا س ع ح ا د ص ی م ک ح ط د و ا ل ع

(۳) ا ع م ل و ط د ح ص ک ی م

(۴) ا م ع م گ ل ی ص ع ح ا د س ط و ا م ل د ح

(۵) ا ح م د ع ل ی ح م ا ک د ل ط ص س د ح ا

(۶) ا ح م د و د ع س ل ی ص ی ط ع ل م و ک

بعد از ان تکمیر مذکور کی بارہ سطروں کے حروف کو دو تین تین چار چار حروف کی
صورت میں اکٹھا کر کے لفظ بنائے۔ مثلاً پہلی سطر کے لفظ یہ ہیں۔

ا ک ا د ح و ح م م ل د ع ا ط و ی ع ق ص ل

اسی طرح ہر سطر کے حروف بنا کر ان کو تختی پر کندہ کیا۔

مشہور دینی نسبت کے واسطے زہرہ کی سید سامت میں تانبہ کی تختی پر چاروں

دیگر

طرف آیت کریمہ نقض جہاں کہ رسول من الفکر۔۔۔۔۔ دوف المرحم

نہ کندہ کرے۔ اور طالب و مطلوب نام بطریق جفر تکمیر کر کے لپیٹتے بنائے۔ اور ان
البتوں کو اسی تانبہ کی تختی کے اوپر چراغ میں رکھ کر روشن کرے۔ علاوہ ان میں ذیل
کے الفاظ کے اعداد نکال کر تین عدد نقش مربع تیار کرے۔ الفاظ یہ ہیں۔

يستطيع النور شعوني يا دابة يا سيده يا مولاه احيات احياء هو الحي
القيوم يا باقى العظمة الله السلطان الله يا الله لهته المرفيع حلاله

اور نقش کو آٹے میں لپیٹ کر اگر عورت سے محبت ہو۔ تو گدھی کو کھلائے
اگر محبت مرد سے ہو۔ تو گدھے کو کھلائے۔ نعتیہ جس کا ذکر ادھر کیا گیا ہے۔ شہد اور
مکمن میں روشن کرے۔ مطلوب بے قرار ہوگا۔

اگر ادائے قرض کے لئے اسی تکمیر کو عمل میں کرنا ہو۔ تو حساب کا نام بطریق اول
تکمیر کر کے اس کے عدد سے کہ اس میں الفاظ بالا کے اعداد صیغ کے نقش مربع پر کرے
اور حاشیہ پر آیت متذکرہ درج کر کے نیچے اپنا نام اور ماں کا نام لکھ کر حساب دفتر

۶۵۴	۶۵۸	۶۶۵	۶۶۴
۶۶۴	۶۶۸	۶۵۳	۶۵۹
۶۶۹	۶۶۶	۶۵۶	۶۵۲
۶۵۴	۶۵۱	۶۴۰	۶۶۶

میں دفن کر دے ۵
یہ عمل بھی مولانا حسین انصاری کا ہے
اور نقش مذکور یہ ہے ۔۔۔۔۔

مطلوب کے دل میں محبت

دیگر۔ کو زیادہ اور استوار کرنے کے واسطے زہرہ اور مشتری کی تثلیث میں ایک
تختی تلے کی تیار کر کے اس پر یہ نقش کندہ کرے اور جب قمر نحو ست سے غالی ہوا اس
وقت آیت شریف کعب اللہ والذین امنوا شد حباً للہ کے حروف اور ادا
نکال کر سدا اپنے اور اپنی ماں کے نام کے حروف کے انتزاع کرتے کسیر کریں عدد موفور
کے بعد اس کے چاروں طرف نقش مربع لکھ کر شہد و روشن کا فلیتہ بنا کر روشن کرے
مطلوب حاضر ہو گا۔ یہ عمل

۲۳۶۱	۲۳۶۵	۲۳۶۸	۲۳۶۵
۲۳۶۶	۲۳۶۶	۲۳۶۱	۲۳۶۶
۲۳۶۶	۲۳۸۰	۲۳۶۳	۲۳۶۰
۲۳۶۶	۲۳۶۶	۲۳۶۸	۲۳۶۶

مولانا عبد اللطیف صاحب
گیانی کا ہے۔ تختی پر کندہ
کرنے کا نقش یہ ہے بعد ازاں
نقش کروائیں بازو پر باندھیں ۵

زیادتی محبت اور مطلوب کو مقرر کرنے کے واسطے اتوار کے دن سورہ کی تلاوت
دیگر۔ پر یہ نقش کھودے۔ اسی ساعت میں طالب و مطلوب اور ان کی ماں
کے حروف نکال کر تکیہ کرے۔ مگر صدر موفور کے بعد صدر موفور کو پتھر کسیر کرے اور اس
دونوں ناموں کے ساتھ ان کے حروف کو آگے پیچھے کر کے مقدم و موفور کو پتھر کسیر کریں
تا کہ تین دفعہ کسیر ہو جائے۔ پھر اسی ساعت میں مرکب بنا کر فلیتہ لکھیں۔ اور کسی نیک
ساعت میں تانے کے چراغ دان میں اس فلیتہ کو روشن کر دے۔ اور خود اس کے ہاتھ
بیٹھ کر اکیس مرتبہ عزیمت نزل کی پڑھے۔ عزیمت یہ ہے ۵

عزیمت علیکم و اقمتم بکسر یا ایہا الا درواح الموکل ہذا لا اله الا اللہ
میططون بالہ الا لہوۃ المرفیع جلالہ و بحق سلمان بن داؤد علیہ السلام

احو والقلب والحب والنفاد و جمیع جوارح البدن فلان بن فلان بحجت مودۃ
الغفۃ فلان بن فلان الساعۃ الساعۃ العجل العجل الطبعونی واحضرونی بحق یا یتھما
النفس المطمئنۃ ارجی ربی کھیلخص و بحق حمسق و بحق و القلم و الیطہ
و بحق احیا اشہا اذونی مبادون ما ملکتک ہذا الحروف والکلمات المربک من
ہذا الحروف والتکسیر احرق القلب والنفاد و جمیع جوارح البدن فلان

۱۰۴۱	۱۰۴۴	۱۰۴۸	۱۰۴۴
۱۰۴۴	۱۰۴۵	۱۰۴۰	۱۰۴۵
۱۰۴۶	۱۰۵۰	۱۰۴۲	۱۰۴۹
۱۰۴۳	۱۰۳۸	۱۰۴۴	۱۰۴۹

بن فلان بحجتہ و الغفۃ و مودۃ فلان
بن فلان الحق و بحق جبارکم رسول
من انفسکم عنی یز علیہ ما عفتہ
حولین علیکم بالمومنین و حق المرحیم
یہ عمل مجرب ہے اور حکیم اور مطوکا
تختی پر کندہ کیا جانے والا نقش مکرم یہ ہے۔

دیگر۔ اگر کسی کے دل کسی دوسری طرف سے پھیر دینا ہو۔ اور اس کو مسخر کرنا
مطلوب ہو۔ تو قلعی یا نہت جوش کی دو تصویریں اس طور پر بنائے جیسے
کہ ذیل میں دیا گیا ہے۔ ایک طرف ایک تصویر کتے کی ہے اور دوسری طرف عورت
کی تصویر ہو۔ مگر یہ کام اس دن کرے۔ جس دن قمر اور مریخ در آفتاب برج ذرہ بن
میں ہو۔ تصویر اس طور پر بنائے جیسے کہ تصویر دی گئی ہے ۵



اور نقش ذیل عورت کے پیٹ میں نقش کرے۔ اس کے گرد اگر لوح شری کے حرفت لکھے۔ یعنی دائیں طرف عورت کے سہ سہ بائیں پہلو پر لکھے۔
 م سر پر سہ سم * کز اعدائیں یا طیال یا میں پاؤں پر یا اسطیطال
 پھر حرف لوح مریخ کتے کے پیٹ میں لکھے۔ یعنی یہ حرفت یا کفتتال یا مشطیال
 یا جھال کا صہ یا غیطیطال احططال سال پھر کتے کے سر کے اوپر یا کفتتال
 دائیں پہلو پر یا مشطیال یا میں پہلو پر یا جھتتال اور نیکے پر جو کتے کے
 بائیں میں ہے۔ ایک طرف لکھا صہ لکھے۔ اور نیکے کے ایک طرف غیطیطال
 اور دوسری طرف احططال سال مگر تختی کے ماحشیہ پر یہ تمام الواح باہم مل جائیں
 پھر جس کے متعلق لکھنا ہو۔ اس کے نام کے حروف صوامت کے ساتھ نیکے کی
 اور ان کے اعداد نکال کر نقش مثلث کے اعداد میں اضافہ کر کے تمام اعداد
 کا ایک نقش تختی پر لکھ کرے۔ اس تختی کو اس کے گھر میں دفن کرے جس کے
 لئے نقش بنایا گیا ہو۔ اگر دفن نہ کر سکے۔ تو اس کے پڑوس ہی میں دفن کرے۔

بازاں کتے اور عورت کی تصویر اس

طریق پر کسی بلند اور محفوظ جگہ میں

رکھیں۔ خدا کے حکم سے جس کے لئے

لکھا گیا ہے۔ اس کا دل عامل کے

ام تیخ میں آجایگا۔ نقش مثلث جس کا ذکر کیا گیا ہے وہ یہ ہے۔

۷۸۶

۶۵۵	۶۵۸	۶۶۳	۶۶۶
۶۶۲	۶۶۹	۶۷۴	۶۷۷
۶۸۰	۶۸۵	۶۹۰	۶۹۵
۷۰۰	۷۰۲	۷۰۱	۷۰۴

اور بر نقش پیٹ

میں لکھا جائے گا

وہ یہ ہے۔

دیگر

اگر کسی کے دل کو دوسری طرف سے ہٹا کر اپنی طرف متوجہ کرنا ہو۔ تو مطلوب

کی حالت میں ساعت شرف شتری میں تین دھاتوں چاندی۔ تانبہ اور سیسہ کو پگھلا کر ایک تختی بنائے اور اس پر نقش پڑ کر کے گرد خط شتری کی یہ علامت کندہ کرے۔

حسدائیل کتکائیل

فوضائیل حسدائیل

بعد ازاں اس تختی کو مشتری کا بخور دے کر اپنے دائیں بازو پر

الاعدائے خدا کے حکم سے مطلوب اپنے محبوب سے ٹوٹ کر جس نے صل کیل ہے یا جس کے

واسطے صل کیا گیا ہے۔ اس کی طرف متوجہ ہوگا

وہ نقش مریخ جس کے گرد اگر علامت

شتری لکھی جائے گی۔ یہ ہے۔

اگر مطلوب عورت ہو ساعت

دیگر۔ سعید میں فیلا کے نونے

کی عورتیں ایک مرد اور ایک عورت بشا بہداشت و معشوق بنائے۔ کہ آپر

میں بنگلیہ ہو رہے ہوں

صورت عورت

صورت مرد

۶۵۵	۶۵۸	۶۶۳	۶۶۶
۶۶۲	۶۶۹	۶۷۴	۶۷۷
۶۸۰	۶۸۵	۶۹۰	۶۹۵
۷۰۰	۷۰۲	۷۰۱	۷۰۴

پھر عورت کے دل کو دوسری طرف سے ہٹا کر اپنی طرف متوجہ کرنا ہو۔ تو مطلوب

۷۶۸	۷۵۷	۷۶۲	۷۶۷
۷۵۸	۷۷۱	۷۶۴	۷۶۱
۷۶۵	۷۶۰	۷۵۹	۷۷۰

عورت کے پیٹ کا نقش

۳۲۵۶	۳۲۵۹	۳۲۶۵	۳۲۵۹
۳۲۶۴	۳۲۵۰	۳۲۵۵	۳۲۶۰
۳۲۵۱	۳۲۶۷	۳۲۵۷	۳۲۵۴
۳۲۵۸	۳۲۵۰	۳۲۵۲	۳۲۶۶

زہرہ اور مشتری کی نظر ٹکلیٹ ہو۔ تو ذیل کا نقش ہرن کی کھال پر مجھنے کے لئے

۷۸۶

۷۵۳۸	۷۵۴۱	۷۵۴۴	۷۵۳۱
۷۵۴۳	۷۵۴۲	۷۵۴۷	۷۵۴۲
۷۵۴۳	۷۵۴۶	۷۵۴۹	۷۵۴۶
۷۵۴۰	۷۵۴۵	۷۵۴۴	۷۵۴۵

سات مرتبہ اس کے سننے پر پڑھے

دیگر مطلب کہ طبع اور بے قرار کرنے کے واسطے

۲۷۶	۲۷۷	۲۸۰	۲۷۹
۲۷۹	۲۷۸	۲۷۳	۲۷۸
۲۷۹	۲۸۲	۲۷۵	۲۷۲
۲۷۶	۲۷۱	۲۷۸	۲۸۰

شریف آفتابیں ہو کی ایک

نخستین یا کہ اس پر ذیل کا نقش

کہ یہ اور اپنا نام اور ملاوٹ

م ہو جب دستہ کے سپر آگ میں ڈال دے جب مطلب حاضر ہو جائے تو تختی کو آگ میں تھک کر

نقش مرد کے پیٹ پر لکھے جو یہ ہے
پھر عورت کے پیٹ پر یہ نقش لکھے
اور دونوں نقش کو ایک دوسرے کے
اوپر رکھ کر اس طرح چمکاوے۔ کہ عورت
مرد کے ہر عضو ٹھیک طور پر باہم مل جائی
پھر ان کو کسی ایسی جگہ رکھ دے جہاں
آگ ہو۔ خدا کے حکم سے مطلب قرار
اور بے تاب ہو جائے گا۔ مجرب ہے۔
مطلب کو اپنا بنانے

دیگر کے لئے لازم ہے کہ جب

دیگر رقم کا عمل محبت
ہر بڑھ کر اور نایاب چیز ہے۔ جب قرآن کریم پڑھا جائے
ہو۔ جہاں اس کو کوئی نحوست نہ ہو۔ اور اگر مقام شرف میں ہو تو اور بھی اچھا ہے پس
ایسے وقت اور عروج ماہ میں ایک تختی سفید دھات کی بنائے اور اس پر نقش ذیل میں
اسم مطلب کے اعداد اضافہ کر کے لکھ کرے۔ اور پھر نقش مذکور قرآن کریم میں ایسی
جگہ لکھے جہاں سورہ فجر ہے۔ خدا کے حکم سے مطلب جلدی مطیع و فرمانبردار ہوگا۔ نقش کرم
ہے جس میں اسم مطلب کے اعداد اضافہ کر کے لکھا جائیگا۔

۷۸۶

۱۰۸۴	۱۰۸۸	۱۰۸۷	۱۰۸۶	۱۰۸۵	۱۰۸۴	۱۰۸۳
۱۰۷۱	۱۰۷۱	۱۰۷۱	۱۰۷۱	۱۰۷۱	۱۰۷۱	۱۰۷۱
۱۰۸۰	۱۰۷۸	۱۰۷۸	۱۰۷۶	۱۰۷۶	۱۰۷۵	۱۰۷۴
۱۰۷۷	۱۰۷۹	۱۰۷۹	۱۰۷۱	۱۰۷۱	۱۰۷۵	۱۰۷۷
۱۰۷۸	۱۰۷۰	۱۰۷۰	۱۰۷۳	۱۰۷۳	۱۰۷۲	۱۰۷۱
۱۰۷۹	۱۰۷۷	۱۰۷۷	۱۰۷۶	۱۰۷۶	۱۰۷۵	۱۰۷۴

دیگر

اگر اس نقش عمل کر سات مرتبہ کا غذا ایسی پڑا اس طرح لکھے کہ قمر کی ساعت
ہر ایک عدد کا اصناف کرتا جائے تو سات ہی دن کے اندر مطلب حاضر
ہوگا لیکن نقش کے حاشیہ پر ذیل کے اسمائے بھی ضرور لکھے۔

رد لعل، و فہش بیقراری عسی بقریریہ سلم اول معافی فرمود
بیم مجرا حافظ

سے لکھ کر تہہ پہنچا۔ اور باعزت اور بزرگ بن جائیگا۔

لکھ کر تہہ اور رملاجین کے دربار میں عزت و وقار حاصل کرنے کے لیے
دیگر۔ صرف آفتاب اور ساعت آفتاب میں ایک سونے کی تختی تیار کیجے کہ
 ذیل کے نقش کے اعداد میں معظم قل اللہ صلاک الملک کے عدد نکال کر شامل کر لیں
 پھر پر کر کے تختی کو پاس رکھے۔ خدا کے حکم سے باعزت اور صاحب رونق ہو جائے گا۔
 نقش مذکور جس پر آیت مذکور کے اعداد شامل کرنے میں یہ ہے کہ

۲۲۱۲	۲۲۲۳	۲۲۲۴	۲۲۱۳
۲۲۲۶	۲۲۱۵	۲۲۲۰	۲۲۲۵
۲۲۱۶	۲۲۲۹	۲۲۲۲	۲۲۱۹
۲۲۲۳	۲۲۱۸	۲۲۱۴	۲۲۲۸

دیگر۔ شمسی و قمری
انگشتی کا عمل

بادشاہوں۔ شاہزادوں اور امیروں کی نظر میں عزت قائم کرنے اور حسبِ مطلب
 ان سے کام کرانے کے لئے لازم ہے کہ پہلے ایک ایسی انگٹھی تیار کرائی جائے جس کے
 طرف چاندی اور دوسری طرف سونا ہو۔ اور پشت پر ایک بادشاہ اور ایک شاہزادہ
 کی تصویر بنوائی اور ان دونوں تصویروں کے درمیان اپنی تصویر بنائے۔ اپنی تصویر
 کے حاشیہ پر "لقد جاء کمد رسول من روف المہیم کے اعداد کا نقش
 مربع تحریر کرانے۔ چاندی کی تختی شمسی اور سونے کے حصے پر نقش قمری کندہ کرانے
 باقاعدہ میں پہننے۔

۳۵۴	۳۶	۳۶۴	۳۶۴
۳۶۸	۳۶۳	۳۵۸	۳۶۹
۳۶۲	۳۶۵	۳۶۲	۳۵۹
۳۶۱	۳۶۰	۳۶۱	۳۶۹

نقش ۷۸۶ قمری

۲۲۸	۲۶۱	۲۵۸	۲۵۵
۲۵۹	۲۵۷	۲۵۹	۲۶۰
۲۵۳	۲۵۶	۲۶۳	۲۵۰
۲۶۲	۲۵۱	۲۵۲	۲۵۴

۲۴۶

اپنی صورت
 کی پشت پر نقش
 کندہ کرے
 اور دونوں تصویروں
 کے درمیان اپنی

۳۵۵	۳۶۱	۳۵۵	۳۵۲
۳۵۶	۳۵۱	۳۶۶	۳۶۰
۳۵۰	۳۵۳	۳۶۳	۳۶۴
۳۶۲	۳۶۸	۳۶۰	۳۵۷

تصویر اس طرح ہو۔ کہ وہ دونوں تصاویر چھپی ہوئی نظر آئیں اور نقش دونوں
 کے اوپر ہو۔ اور نقش شمسی کے اوپر ابوصا۔ صیدھا۔ سادسا۔ سودسا لکھے جات
 پاخانہ یا پیشاب کے وقت انگٹھی کو علیحدہ رکھے جب کسی امیر بادشاہ سے واسطہ ہو
 تو انگٹھی کا سونے والا رخ اوپر کر کے سورہ وائشمس پڑھیں۔ اور اگر کسی عورت
 سے معاملہ ہو۔ تو چاندی کا رخ اوپر کر کے اور آیات جو قمر سے منسوب ہیں۔ پڑھے۔
 اور سات مرتبہ انگٹھی کو ہاتھ میں پورے طور پر پھیر آئیں۔ ہر چپک میں چاندی
 کا رخ اوپر آئے۔ اور جب تک مطلب پورا نہ ہو۔ انگٹھی کو نہ اتاریں۔

یہ انگٹھی اور کام بھی آتی ہے۔ مریض کو دھوکہ دیا نہیں۔ تو شفا ہوگی۔ درد نہ
 کے واسطے عورت کو دھوکہ دیا پانی پلائیں۔ بچہ آسانی سے جلدی پیدا ہوگا۔ یا عورت کے سر پر
 انگٹھی کو رکھ دے۔ سلاوب کے واسطے انگٹھی کے نقوش کی مہر موم پر لگا کر اس موم سے
 مشق کی تصویر بنائے۔ اور سات سوئیاں اس کے سات اعضا میں چھو دیں۔ اور
 ذیل کا نقش مربع کاغذ یا موم پر لکھ کر اس تصویر کے پیٹ کے اوپر چپکا دیں۔ اور
 اس کے بال میں اس تصویر کو لٹکا رکھے۔ خدا کے حکم سے مطلوب بے قرار

مذکورہ حاضر ہو گا۔ نقش تصدیق کے پیٹے میں چسپاں کرنے کا یہ ہے۔

၀၈၄	၀၉၄	၀၉၁	၀၈၃
၀၉၈	၀၈၃	၀၈၈	၀၄၄
၀၈၈	၀၉၆	၀၉၀	၀၈၆
၀၉၁	၀၈၄	၀၈၀	၀၄၄

پروٹھی فص

ہلاکی و تباہی دشمن اور بغض و نفاق کے عملیات

دشمن کی ہلاکت کے لئے شرف آفتاب میں ایک تختی تیار کر کے اس پر سورہ العصر اور
الم تر کیف کے عدد نکالے پھر دشمن اور اس کی ماں کے نام کے اعداد نکال کر جمع کر کے
نقش مندرجہ تیار کرے اور تختی کو مشرق کی طرف منہ کر کے رکھ دے مگر جب آفتاب
طلوع ہو تو تختی کا رخ پھر کہ مغرب کی طرف کرے اور جب بعد دوپہر آفتاب مغرب
کی طرف ہو تو تختی رخ مشرق کرے چند دن اسی طرح کرنے سے خدا کے حکم سے
دشمن ذلیل و خوار اور آوارہ ہوگا مگر اتوار کے دن کسی قدر مٹھائی صدقہ کر دیا
کرے۔ یہ عمل حکیم جالینوس کا ہے

دیگر۔ اگر دشمن کی تباہی اور ملک کی فتح کے لئے جو عوامی بادشاہوں کو درکار ہے

لازم ہے کہ شرفِ زحل میں سورہ ہفتہ کے دن قبل از طلوع آفتاب کالی
کی ایک تہمتی تیار کرے۔ اور اس پر آیت مکرمہ نصر من اللہ وفتح قریب اتاقتنا
لک فتحاً مبیناً ربنا افتح بیننا و بین تو معنا بالحق وانت خیر الموفقین سورہ
الدنور کیف اور سورہ والحصہ کے اعداد نکال کر دشمن کے نام کے اعداد پر جمع کر کے

نقش مربع تیار کرے۔ اور اس کا نسی کی تختی پر کندہ کرے۔ تختی کے حاشیہ پر سورہ فاتحہ
مکس تحریر کرے۔ اور علاوہ ان میں ذیل کے الفاظ بھی لکھ دیں ادا م الصو حیرا نبیہ
ملیکہ املیہ ادا بدہ امہابہ وارثا اسمکا نجی و دومتکا و شبیکہ داسا یاریا
امہو مکد ما ملوکا اشبعین کنا مہ بھانہ پھر تختی مذکور کو دشمنی کے قلعہ یا مکان
یا ملک کے دروازے کے نیچے دفن کر دے۔ خدا کے حکم سے بہت جلد دشمن منسوب ہوگا۔
عمل زحل کرم ہونے کے واسطے بہت مجرب ہے۔ شرف زحل میں ننگ یشب
دیگر کی ایک تختی تیار کر کے اس پر لمن الملک الیوم للہ الواحد بقہا ثا کے
عدد نکال کر نقش مربع پر کرے۔ لیکن دو طرفہ قلم سے اس طرح تحریر کرے کہ ایک عدد
قلم کے سر سے اور دوسرا قلم کے پاؤں سے تحریر کرے۔ لکھنے کے وقت کالی مرچ منہ میں
رکھے اور اس تختی کو ہر دم اپنے پاس رکھے۔ انشاء اللہ ملک و قوم کی نظروں میں کرم
و محترم ہو جائے گا۔ اس کے دشمن ذلیل و خوار ہوں گے۔ یہ شخص اس کی اطاعت
پر مجبور ہوگا۔

دیگر

دیگر۔ یہ بھی زحل کا عمل ہے۔ جو بزرگی حاصل کرتے اور دشمن کو مطیع کرنے کے لئے ہے اور نہایت مجرب ہے۔ ہفتہ کے دن کانسکی ایک تختی بنائے اگر شرف زحل کا وقت ہو تو نہایت ہی بہتر۔ اور قیر کا لباس پہنے۔ جب تمبراج جدی میں داخل ہو۔ اور اتوار کی رات اور ہفتہ کا دن ہو تو ایک ملبد اور وسیع مکان کی چھت پر جا کر ننگے سر ہر گڑھاٹ سر پر رکھے اور کہے کہ اے کیوان میری خواہش ہے کہ اپنی قوم میں بزرگ بنوں اور سب کو مطیع کروں۔ بعد ازاں سات چیزیں اپنے پاس ہیا کر کے سب کو کرٹ کر بخور روشن کرے یعنی کالی مروج۔ کالا پیچھر۔ پستان تیر خستہ اشعلب کالی قدر۔ سنگداندہ۔ اور اس وقت آنسو کی لکڑی کی سیاہائی پر بیٹھ کر انیس مرتبہ یہ عزیمت پڑھے۔
عن مت علیکن ایہا الکواکب المعظمہ بالنور الساطع النظر و فی بحق هذا الحمد والحمد المص
طہ یغض طہ طہ یسین حم حم حم حم حم حم فانی استدک باسمائک العظیم ان
یکتم لهذا المرء و بحق هذا الاسماء المعظمہ سبحانئیل ومطرئیل وعدجائیل بحق الحق ربی المطاق!

پہلے جب ہفتہ کا دن آئے تو قبل از نماز صبح غسل کرے۔ اور نام سے سنگ پست کی تختی پر دونوں طرف ذیل کا نقش مربع پر کرے۔ مگر ایک عدد تمام کے سرے اور دوسرا عدد پاؤں سے تحریر کرے۔ پھر وہ تختی ریشم میں پیٹ کر کسی اندھیرے کو ٹھٹھی میں رکھ دے جب کوئی مشکل کام آئے تو دوح مذکور کو نکال کر پاس رکھے اور کام پورا ہو جائے گا بعد اس تختی کو

دوبی اندھیرے میں رکھ دے خود کے فضل سے اس عمل کی برکت کے ساتھ وہ شخص قوم کا بزرگ ہو گا۔ دشمن ذیل و خواہوں کے۔

نقش مربع یہ ہے۔۔۔۔۔

۸۳	۹۰	۹۴	۹۵
۹۵	۸۵	۸۹	۸۶
۸۶	۹۹	۹۲	۸۸
۹۸	۸۷	۸۶	۹۲
۲۰۵۷	۲۰	۲۰	۲۰

دیگر

تباہی و بربادی دشمن کے واسطے اور اس

اور اس کو ہلاک کرنے کے لئے جب تمام روز حل کا مقابلہ ہوا اور دونوں خانہ نفس میں تقسیم ہوں اور نفس ہی کی طرف دیکھتے ہوں۔ تب سیاہ ریشمی یا نیلے رنگ کے کپڑے پر ذیل کا نقش شدت لکھ کر دیران اور غیر آباد مسجد میں محراب کے نزدیک دفن کر دے۔ اور سورہ

۷۸۶

۷۰۲	۶۹۴	۷۰۰
۶۹۶	۶۹۹	۷۰۰
۶۹۸	۷۰۳	۶۹۵

”کالیف“ بارہ سو مرتبہ تلاوت کرے دشمن ذیل و خواہوں کو گایہ عمل شرف حل میں کرنا چاہیے۔ تاکہ جلدی اثر ہو۔ مجرب ہے۔ نقش یہ ہے۔۔۔۔۔

دشمن کے نام کے اعداد کا نقش کے اعداد میں اضافہ کر دیا جائے اگر اس نقش کو بدھ کے نام سے اول میں نقش مربع کی صورت میں لکھ کر اپنے سر پہ رکھے تو قوم میں عزت و رتبا پیدا ہو نقش مربع کی صورت یہ ہے۔

۵۱۶	۵۲۰	۵۲۴	۵۲۳
۵۲۸	۵۲۲	۵۱۷	۵۲۹
۵۲۱	۵۲۵	۵۲۲	۵۱۸
۵۳۱	۵۱۹	۵۲۰	۵۲۶

دیگر۔ اگر کسی نے عداوت کے باعث کسی کا روزگار بند کر دیا ہو تو اس روزگار پر انتقام لینے کے واسطے ذیل کے عمل کرے ہفتہ کے دن جبکہ نہ رطل ہر لحاظ سے اچھے دن میں ہو۔ خلوت میں طلسم کی دو صورتیں بنائے۔ مگر ان صورتوں کے پیٹ خالی رکھے۔ ان سے کھوکھلے ہوں۔ اور ہرن کی کھال پر یہ نقش مربع لکھ کر ان تصویروں کے پیٹ میں رکھ دے۔ دو نقش لکھے۔ تاکہ ایک ایک نقش ایک تصویر بنی رہا جائے اس کے بعد ان صورتوں کو اپنی منشا کے مطابق کسی محفوظ جگہ پر بٹھائے۔ یہی عزت و رتبا اور حکم کی ملازمت یا روزگار کا طالب ہے۔ تو تخت پر بٹھائے۔ اگر ضرورت پڑے تو ملازمت چاہیے تو تصویروں کے سامنے دوات اور کاغذ رکھ دے۔ اور تمام کمزریں کو مٹا دے۔ اسی طرح اپنے روزگار کی مناسبت سے ان کو بٹھائے۔ ہر روز ایک مرتبہ ان کے سامنے جائے اور ایک دفعہ دیکھ آئے رہا پنج چراغ ان کے سامنے روشن کرے۔ یہاں تک کہ مقصد برآئے۔ نقش جو تصویروں کے

۲۱۳	۲۲۷	۲۲۷	۲۳۰
۲۲۵	۲۱۹	۲۱۷	۲۲۶
۲۱۸	۲۲۲	۲۲۹	۲۱۵
۲۲۸	۲۱۷	۲۱۷	۲۲۳

پیٹ میں رکھنا ہے۔ وہ یہ ہے۔

دشمن کی ہلاکت کے واسطے

یہ عمل اس طرح کیا جاتا ہے کہ سینچر کے دن پہلی ساعت میں کانسی کی دو صورتیں لائے ایک کا نام باہیل اور دوسرے کا

نام قابیل رکھے۔ جب دشمن کے نام کے اعداد نکال کر ذیل کے نقش شدت میں اضافہ کر کے نقش مکمل کرے۔ اور باہیل کی صورت کو قابیل کے ہاتھ سے منسوب کرے۔ جس قسم کے غلبہ سے دشمن کو ہلاک کرنا مطلوب ہے۔ وہی صورت اختیار کریں۔ قابیل کے ہاتھ میں خنجر یا گرز اور جنگی ہتھیار دے۔ اور باہیل کو منسوب نہائیں۔ قابیل کی شکل کے اوپر یہ

۲۹۸	۲۹۰	۲۹۶
۲۹۲	۲۹۵	۲۹۷
۲۹۴	۲۹۹	۲۹۱

ایشاطین ابلیس کا نام تحریر کرے پھر ان صورتوں کو تاریک جگہ یا قبر میں رکھ دے۔ اس کے حکم سے دشمن منسوب ہو کر جلدی مر جائیگا

نقش مثلث جس کا ذکر کیا گیا ہے یہ اس میں
اعداد جمع کر کے نقش مکمل کر کے استعمال کریں۔

دیگر۔ کشتی میں منج حاصل کرنے کے واسطے دروں کشتی کرنے والوں کے نام کا
نکال کر اس میں آیت شریفہ **بِیَدِ اللّٰهِ فَوْقَ اَیْدِیْهِمْ فَنَسِکْتُ نَافِعًا نِّیْکُثْ عَلٰی نَفْسِکُمْ**
دَمْنًا اَوْفٰی بَا عَہْدِہٖ عَلَیْہِ اللّٰہُ فَسِیَوْنِیْہِ اَجْرًا عَظِیْمًا اور یا قہاد درو ابطل
لا یطاق انتقامہ کے اعداد نکال کر جمع کریں۔ اور نقش مثلث پر کر کے کشتی کی شکل
اکھاڑے میں دفن کرے۔ خدا کے حکم سے ایسا عمل کرنے والا ہر لحاظ سے اسے حریص
پائے گا۔

دیگر۔ ہلاکت دشمن کے لئے سورہ اذا زلزلت الارض اور سورہ الم تر کیف
ایمت فزادہم اللہ موصی کے اعداد نکال کر سب کو جمع کر کے نقش مثلث پر کر کے
مگرمہ کے کفن پر لکھ کر کسی مقتول یا شہید کی قبر میں دفن کر دے۔

دیگر۔ ہلاکت کرنے کے واسطے یا قہار کے اعداد نکالے اور دشمن کے نام کے اس میں
نقش مربع پر کرے۔ پھر وہ نقش روز ایک کچی اینٹ پر لکھ کر قمری ماہ کی پہلی تاریخ سے لے کر
آخری تاریخ تک دریا میں ڈالتا رہے۔ خدا نے چاہا تو اسی مدت میں ہلاک ہوگا۔ اور اگر
کو ہلاک کرنا ہوگا لکھا تھوڑی اگر تباہ و برباد کرنا ہو تو چھٹے
خانہ سے نقش کو شروع کرے نقش یہ ہے۔۔۔۔۔

دیگر۔ ہلاکت دشمن کے لئے دشمن کے نام کے
اعداد نکال نقش ذیل میں اضافہ کرے اور نقش مثلث

بنائے۔ دشمن کی تصویر کسی مرد نے کے کفن پر یا ہی میں مرکب نمک اور زہر شاد ر ہلاک بنائے۔ اور نقش
تحریر کرنے کے وقت ہر خانہ لکھ کر ایک آیت آیت اللہ کسی پڑھ کر اپنے اوپر دم کرے۔ کیونکہ یہ عمل لکھ
تھوڑے کے مشابہ ہے پھر دو صورتیں موم کی بنائے۔ ایک کے ہاتھ میں کمان ہوا اور دوسری اس کے ہاتھ
ہوا اور ایک کو دوسری کا مقابل تصور کر کے پہلی صورت کے جسم میں تیر چھوڑے۔ اور کمان
کا نقش موم پر نقش مثلث لکھ۔ اور رخ اس کے عاقطے ہر گاہ دے۔ **اَللّٰہُ تَرٰکُمُف**

لے اعداد نکال کر مذکورہ بالا مثلث میں شامل کر کے اس کو دشمن کی تصویر کے پیٹ میں رکھ دے
اور سورہ "الم تر کیف" کا دم کرے جب "تر میم" پر پہنچے شامت الوجہ شامت
الوجہ کہہ کر اس صورت کی طرف اشارہ کر دے۔ اگر دعائے علوی مصری یا دوسرے تو اس
کو بھی پڑھے۔ خدا کے حکم سے دشمن عذاب کے ساتھ ہلاک ہوگا نقش اول جس پر اضافہ کرنا

کمان پر لکھنے کا نقش یہ ہے

۲۷۵	۹۳۸	۹۵۲
۲۷۰	۹۴۲	۹۴۷
۲۶۹	۹۴۲	۹۴۱

۲۷۶	۲۷۰	۲۷۵
۲۷۶	۲۷۵	۲۷۱
۲۷۰	۲۷۹	۲۷۲

ہلاکت دشمن کے واسطے جب قمر در عقرب ہو۔ دشمن اور ہماروت اور رات
دیگر۔ کے اعداد نکال کر ذیل کے نقش معظّم میں اضافہ کر کے سب کا ایک نقش بنائے
پھر نیلے رنگ کے کپڑے میں قلمی پیاز۔ نمک اور نیل ڈال کر اور نقش کو پیاز میں رکھ کر
معدوں کے مرگھٹ میں دفن کر دے یا کسی ہوگی

قبر میں دفن کرے۔ انشاء اللہ دشمن بہت
ملا ہلاک و تباہ ہوگا۔ نقش مگر جس میں دشمن وغیرہ
لے اعداد کا پر کرنا ہے یہ ہے۔۔۔۔۔

۶۳۹	۶۳۷	۶۴۱
۶۴۰	۶۳۸	۶۳۶
۶۳۵	۶۴۲	۶۳۷

دیگر۔ دو دستوں میں علامت اور جدائی کے واسطے لازم ہے۔ کہ حرف اول برج
کے طالع وقت عمل برج آفتاب رجب میں کہ سورج اس وقت مریخ کے برج کا حرف
دو دروں دستوں کے ناموں کے برج کے حرف لے کر سب ترکیب کریں جب نام
مل آئے۔ تو اس میں سے ظلماتی اور موکیل کے حرف کو الگ کر لیں اور عدد نکالیں
اور ذیل کے نقش مثلث کے اعداد میں ان کو جمع کریں۔ اور ایک مثلث کی صورت
میں پانی۔ نیل۔ نیل اور سیندر سے لکھیں۔ پھر نورانی حرف کو ترک کر کے باقی
حرف کی تکمیل کر کے اس نقش مثلث کی پشت پر تحریر کریں بعد ازاں سب کو

لائیں۔ اور عدد کل نانہ پنجم میں لائیں۔ اگر اعداد موافق نہ ہوں تو اسم اجزیتہ یا قضا یا عا یا ضا یا ضا کے اعداد کا اضافہ کر دیں۔ اور اعداد کو موافق کر لیں۔ پھر اس مثلث کو نیلے کپڑے میں پیٹ کر قلعی۔ ہتر نامی۔ تیل۔ کالا لٹوا۔ نمک اور پیاز کے ہمراہ کالی رسی کے ساتھ باندھیں اور مرغٹ یا ہودی کے قبرستان میں دفن کر دیں۔ منگل کے دن یہ عمل کریں بہت مجرب ہے اور حکیم اسطر کا طریقہ ہے۔

طالع کے وقت کے برج کے ہر حرف کا مطلب یہ ہے کہ فرض کرو منگل کے دن شام مریخ میں عمل شروع کیا گیا۔ تو دیکھو۔ کہ اس وقت لگن کس برج میں ہے جس میں اس کا حرف ملے لیا۔ پھر دیکھو کہ عمل کے وقت آفتاب کس برج میں ہے۔ پس جس برج میں آفتاب ہو اس برج کا حرف بھی لے لو جب مزید برج محل و مقرب میں ہو تو ان کے حرف لینگے۔ پھر دشمن اور اس کی ماں کے برج کے حرف لئے طالع اور برج کا ماحول معلوم کرنے کا پہلے لکھا گیا ہے۔ مگر تاہم دریافت کرتا ہوں۔ اس کے اور اس کی ماں کے اعداد کو بارہ تقسیم کر کے باقی کو عمل سے برج پر تقسیم کرو۔ جہاں باقی ختم ہو جائے۔ وہی طالع ہوگا۔ فرض کرو۔ کہ پانچواں نمبر اس پر ختم ہوا تو اسد ہی طالع ہوگا۔ اس قدر کرنے کے بعد برج کے مواکیل سے مناسبت رکھنے والے حروف کر لیا اور سب کو بطریق مذکورہ نکسیر کیا۔ مواکلوں کے حروف کی نکسیر الگ کی غلامی حروف کو الگ کر کے سب کے اعداد لے کر نقش مثلث لکھیں۔ مزید تفصیل کے واسطے وہ کے مواکیل کا دائرہ درج کیا جاتا ہے۔

حاصل	اجز من	۲۔ ثور غیر نباتی	۳۔ جوزا	رمناج
حروف نباتی غیر نباتی	حروف نباتی ذحل	حروف نباتی	حروف نباتی	غیر نباتی
۴۔ سرطان مناج	۵۔ اسد غا جزم	۶۔ سنبلہ	۷۔ میزان	غیر نباتی
حروف نباتی غیر نباتی	حروف نباتی غیر نباتی	حروف نباتی	حروف نباتی	حروف نباتی

۱۰۔ جدی غیر نباتی	۱۱۔ دلو	۱۲۔ حوت	۱۳۔ حمل
حروف نباتی غیر نباتی	حروف نباتی	حروف نباتی	حروف نباتی
۱۴۔ ثور غیر نباتی	۱۵۔ جوزا	۱۶۔ سرطان	۱۷۔ میزان
حروف نباتی غیر نباتی	حروف نباتی	حروف نباتی	حروف نباتی

آتش۔ آبی۔ بادی۔ خاکی۔ مشرقی۔ مغربی۔ شمالی۔ اور جنوبی حروف کی تفصیل پہلے شروع کتاب میں دی جا چکی ہے۔ البتہ برج کے مواکیل بہ تفصیل ذیل ہیں۔

دائرہ برج

۱۔ حمل	۲۔ ثور	۳۔ جوزا
سرخیل	سندرائیل	سراسیل
۴۔ سرطان	۵۔ میزان	۶۔ جدی
تہتائیل	سراطیل	شکائیل
۷۔ میزان	۸۔ مقرب	۹۔ قوس
سراکیل	سرمائیل	سرمائیل
۱۰۔ جدی	۱۱۔ دلو	۱۲۔ حوت
شکائیل	صحکائیل	نقائیل

آتش حروف نورانی ہر حرف کہلاتے ہیں۔ اور خاک کو کلماتی حروف۔ حروف مرآت
وہ حروف ہیں۔ جن کے اوپر لفظ ہو۔ اگر لفظ اوپر ہے۔ تو فوقی ہے اگر نیچے
تو تحتی۔ ابجد کی پہلی سطر کے حروف عدوی اور باقی سفل کہلاتے ہیں۔ ہر حرف
منسوبت بکواکب جاری ہیں۔ جن کو اوپر حروف کو اکب ہیں درج کیا ہوا ہے
وہ ثقیل ہیں اور باقی خفیف۔ متفق العناصر حروف متساوی اور باقی غیر متساوی
کہلاتے ہیں۔ اور کو اکب کے حروف اور نحن کو اکب کے حروف منحوس کہلاتے
ہیں۔ غالب العناصر حروف کہ جلالی اور باقی کہ جمالی کہتے ہیں۔

اس قدر تفصیل بیان کرنے کے بعد اب وہ مثلث نقش تحریر کیا جائے

۶۲۹	۶۴۰	۶۳۵
۶۷۳	۶۳۸	۶۲۲
۶۵۱	۶۴۶	۶۳۷

جس میں حروف تکمیل کا اضافہ کرنا چاہیے
اور وہ مثلث یہ ہے۔

حروف نورانی کے سوا باقی تمام
حروف تکمیل مرکب و معرب کرنا چاہیے

جس کا طریقہ پہلے ایک مثال میں واضح کیا جا چکا ہے۔ پھر تیار شدہ کلمہ کے اعداد
کو دیکھ کر خاتمہ نقش میں وہ عدد کہاں ہیں۔ جہاں وہ عدد ہیں۔ اسی جگہ وہ کلمہ
لکھ دے اگر کلمہ نقش کے اعداد کے موافق نہ ہو۔ تو اساتے جاری کا اضافہ یا نقص کرنا

ہلاکت دشمن کے لئے نیکالہ کا عمل یہ ہے۔ ان اعداد نیکالہ کو دشمن کے
اعداد میں جمع کریں۔ اور کسی مردہ کے کفن پر نقش لکھیں اور اسی مردہ
کی قبر کے سامنے دفن کریں۔ دشمن برباد ہوگا۔ اعداد نیکالہ حسب ذیل ہیں۔

۴ ۵ ۶ ۷ ۸ ۹ ۱۰ ۱۱ ۱۲ ۱۳ ۱۴ ۱۵ ۱۶ ۱۷ ۱۸ ۱۹ ۲۰ ۲۱ ۲۲ ۲۳ ۲۴ ۲۵ ۲۶ ۲۷ ۲۸ ۲۹ ۳۰ ۳۱ ۳۲ ۳۳ ۳۴ ۳۵ ۳۶ ۳۷ ۳۸ ۳۹ ۴۰ ۴۱ ۴۲ ۴۳ ۴۴ ۴۵ ۴۶ ۴۷ ۴۸ ۴۹ ۵۰ ۵۱ ۵۲ ۵۳ ۵۴ ۵۵ ۵۶ ۵۷ ۵۸ ۵۹ ۶۰ ۶۱ ۶۲ ۶۳ ۶۴ ۶۵ ۶۶ ۶۷ ۶۸ ۶۹ ۷۰ ۷۱ ۷۲ ۷۳ ۷۴ ۷۵ ۷۶ ۷۷ ۷۸ ۷۹ ۸۰ ۸۱ ۸۲ ۸۳ ۸۴ ۸۵ ۸۶ ۸۷ ۸۸ ۸۹ ۹۰ ۹۱ ۹۲ ۹۳ ۹۴ ۹۵ ۹۶ ۹۷ ۹۸ ۹۹ ۱۰۰ ۱۰۱ ۱۰۲ ۱۰۳ ۱۰۴ ۱۰۵ ۱۰۶ ۱۰۷ ۱۰۸ ۱۰۹ ۱۱۰ ۱۱۱ ۱۱۲ ۱۱۳ ۱۱۴ ۱۱۵ ۱۱۶ ۱۱۷ ۱۱۸ ۱۱۹ ۱۲۰ ۱۲۱ ۱۲۲ ۱۲۳ ۱۲۴ ۱۲۵ ۱۲۶ ۱۲۷ ۱۲۸ ۱۲۹ ۱۳۰ ۱۳۱ ۱۳۲ ۱۳۳ ۱۳۴ ۱۳۵ ۱۳۶ ۱۳۷ ۱۳۸ ۱۳۹ ۱۴۰ ۱۴۱ ۱۴۲ ۱۴۳ ۱۴۴ ۱۴۵ ۱۴۶ ۱۴۷ ۱۴۸ ۱۴۹ ۱۵۰ ۱۵۱ ۱۵۲ ۱۵۳ ۱۵۴ ۱۵۵ ۱۵۶ ۱۵۷ ۱۵۸ ۱۵۹ ۱۶۰ ۱۶۱ ۱۶۲ ۱۶۳ ۱۶۴ ۱۶۵ ۱۶۶ ۱۶۷ ۱۶۸ ۱۶۹ ۱۷۰ ۱۷۱ ۱۷۲ ۱۷۳ ۱۷۴ ۱۷۵ ۱۷۶ ۱۷۷ ۱۷۸ ۱۷۹ ۱۸۰ ۱۸۱ ۱۸۲ ۱۸۳ ۱۸۴ ۱۸۵ ۱۸۶ ۱۸۷ ۱۸۸ ۱۸۹ ۱۹۰ ۱۹۱ ۱۹۲ ۱۹۳ ۱۹۴ ۱۹۵ ۱۹۶ ۱۹۷ ۱۹۸ ۱۹۹ ۲۰۰ ۲۰۱ ۲۰۲ ۲۰۳ ۲۰۴ ۲۰۵ ۲۰۶ ۲۰۷ ۲۰۸ ۲۰۹ ۲۱۰ ۲۱۱ ۲۱۲ ۲۱۳ ۲۱۴ ۲۱۵ ۲۱۶ ۲۱۷ ۲۱۸ ۲۱۹ ۲۲۰ ۲۲۱ ۲۲۲ ۲۲۳ ۲۲۴ ۲۲۵ ۲۲۶ ۲۲۷ ۲۲۸ ۲۲۹ ۲۳۰ ۲۳۱ ۲۳۲ ۲۳۳ ۲۳۴ ۲۳۵ ۲۳۶ ۲۳۷ ۲۳۸ ۲۳۹ ۲۴۰ ۲۴۱ ۲۴۲ ۲۴۳ ۲۴۴ ۲۴۵ ۲۴۶ ۲۴۷ ۲۴۸ ۲۴۹ ۲۵۰ ۲۵۱ ۲۵۲ ۲۵۳ ۲۵۴ ۲۵۵ ۲۵۶ ۲۵۷ ۲۵۸ ۲۵۹ ۲۶۰ ۲۶۱ ۲۶۲ ۲۶۳ ۲۶۴ ۲۶۵ ۲۶۶ ۲۶۷ ۲۶۸ ۲۶۹ ۲۷۰ ۲۷۱ ۲۷۲ ۲۷۳ ۲۷۴ ۲۷۵ ۲۷۶ ۲۷۷ ۲۷۸ ۲۷۹ ۲۸۰ ۲۸۱ ۲۸۲ ۲۸۳ ۲۸۴ ۲۸۵ ۲۸۶ ۲۸۷ ۲۸۸ ۲۸۹ ۲۹۰ ۲۹۱ ۲۹۲ ۲۹۳ ۲۹۴ ۲۹۵ ۲۹۶ ۲۹۷ ۲۹۸ ۲۹۹ ۳۰۰ ۳۰۱ ۳۰۲ ۳۰۳ ۳۰۴ ۳۰۵ ۳۰۶ ۳۰۷ ۳۰۸ ۳۰۹ ۳۱۰ ۳۱۱ ۳۱۲ ۳۱۳ ۳۱۴ ۳۱۵ ۳۱۶ ۳۱۷ ۳۱۸ ۳۱۹ ۳۲۰ ۳۲۱ ۳۲۲ ۳۲۳ ۳۲۴ ۳۲۵ ۳۲۶ ۳۲۷ ۳۲۸ ۳۲۹ ۳۳۰ ۳۳۱ ۳۳۲ ۳۳۳ ۳۳۴ ۳۳۵ ۳۳۶ ۳۳۷ ۳۳۸ ۳۳۹ ۳۴۰ ۳۴۱ ۳۴۲ ۳۴۳ ۳۴۴ ۳۴۵ ۳۴۶ ۳۴۷ ۳۴۸ ۳۴۹ ۳۵۰ ۳۵۱ ۳۵۲ ۳۵۳ ۳۵۴ ۳۵۵ ۳۵۶ ۳۵۷ ۳۵۸ ۳۵۹ ۳۶۰ ۳۶۱ ۳۶۲ ۳۶۳ ۳۶۴ ۳۶۵ ۳۶۶ ۳۶۷ ۳۶۸ ۳۶۹ ۳۷۰ ۳۷۱ ۳۷۲ ۳۷۳ ۳۷۴ ۳۷۵ ۳۷۶ ۳۷۷ ۳۷۸ ۳۷۹ ۳۸۰ ۳۸۱ ۳۸۲ ۳۸۳ ۳۸۴ ۳۸۵ ۳۸۶ ۳۸۷ ۳۸۸ ۳۸۹ ۳۹۰ ۳۹۱ ۳۹۲ ۳۹۳ ۳۹۴ ۳۹۵ ۳۹۶ ۳۹۷ ۳۹۸ ۳۹۹ ۴۰۰ ۴۰۱ ۴۰۲ ۴۰۳ ۴۰۴ ۴۰۵ ۴۰۶ ۴۰۷ ۴۰۸ ۴۰۹ ۴۱۰ ۴۱۱ ۴۱۲ ۴۱۳ ۴۱۴ ۴۱۵ ۴۱۶ ۴۱۷ ۴۱۸ ۴۱۹ ۴۲۰ ۴۲۱ ۴۲۲ ۴۲۳ ۴۲۴ ۴۲۵ ۴۲۶ ۴۲۷ ۴۲۸ ۴۲۹ ۴۳۰ ۴۳۱ ۴۳۲ ۴۳۳ ۴۳۴ ۴۳۵ ۴۳۶ ۴۳۷ ۴۳۸ ۴۳۹ ۴۴۰ ۴۴۱ ۴۴۲ ۴۴۳ ۴۴۴ ۴۴۵ ۴۴۶ ۴۴۷ ۴۴۸ ۴۴۹ ۴۵۰ ۴۵۱ ۴۵۲ ۴۵۳ ۴۵۴ ۴۵۵ ۴۵۶ ۴۵۷ ۴۵۸ ۴۵۹ ۴۶۰ ۴۶۱ ۴۶۲ ۴۶۳ ۴۶۴ ۴۶۵ ۴۶۶ ۴۶۷ ۴۶۸ ۴۶۹ ۴۷۰ ۴۷۱ ۴۷۲ ۴۷۳ ۴۷۴ ۴۷۵ ۴۷۶ ۴۷۷ ۴۷۸ ۴۷۹ ۴۸۰ ۴۸۱ ۴۸۲ ۴۸۳ ۴۸۴ ۴۸۵ ۴۸۶ ۴۸۷ ۴۸۸ ۴۸۹ ۴۹۰ ۴۹۱ ۴۹۲ ۴۹۳ ۴۹۴ ۴۹۵ ۴۹۶ ۴۹۷ ۴۹۸ ۴۹۹ ۵۰۰ ۵۰۱ ۵۰۲ ۵۰۳ ۵۰۴ ۵۰۵ ۵۰۶ ۵۰۷ ۵۰۸ ۵۰۹ ۵۱۰ ۵۱۱ ۵۱۲ ۵۱۳ ۵۱۴ ۵۱۵ ۵۱۶ ۵۱۷ ۵۱۸ ۵۱۹ ۵۲۰ ۵۲۱ ۵۲۲ ۵۲۳ ۵۲۴ ۵۲۵ ۵۲۶ ۵۲۷ ۵۲۸ ۵۲۹ ۵۳۰ ۵۳۱ ۵۳۲ ۵۳۳ ۵۳۴ ۵۳۵ ۵۳۶ ۵۳۷ ۵۳۸ ۵۳۹ ۵۴۰ ۵۴۱ ۵۴۲ ۵۴۳ ۵۴۴ ۵۴۵ ۵۴۶ ۵۴۷ ۵۴۸ ۵۴۹ ۵۵۰ ۵۵۱ ۵۵۲ ۵۵۳ ۵۵۴ ۵۵۵ ۵۵۶ ۵۵۷ ۵۵۸ ۵۵۹ ۵۶۰ ۵۶۱ ۵۶۲ ۵۶۳ ۵۶۴ ۵۶۵ ۵۶۶ ۵۶۷ ۵۶۸ ۵۶۹ ۵۷۰ ۵۷۱ ۵۷۲ ۵۷۳ ۵۷۴ ۵۷۵ ۵۷۶ ۵۷۷ ۵۷۸ ۵۷۹ ۵۸۰ ۵۸۱ ۵۸۲ ۵۸۳ ۵۸۴ ۵۸۵ ۵۸۶ ۵۸۷ ۵۸۸ ۵۸۹ ۵۹۰ ۵۹۱ ۵۹۲ ۵۹۳ ۵۹۴ ۵۹۵ ۵۹۶ ۵۹۷ ۵۹۸ ۵۹۹ ۶۰۰ ۶۰۱ ۶۰۲ ۶۰۳ ۶۰۴ ۶۰۵ ۶۰۶ ۶۰۷ ۶۰۸ ۶۰۹ ۶۱۰ ۶۱۱ ۶۱۲ ۶۱۳ ۶۱۴ ۶۱۵ ۶۱۶ ۶۱۷ ۶۱۸ ۶۱۹ ۶۲۰ ۶۲۱ ۶۲۲ ۶۲۳ ۶۲۴ ۶۲۵ ۶۲۶ ۶۲۷ ۶۲۸ ۶۲۹ ۶۳۰ ۶۳۱ ۶۳۲ ۶۳۳ ۶۳۴ ۶۳۵ ۶۳۶ ۶۳۷ ۶۳۸ ۶۳۹ ۶۴۰ ۶۴۱ ۶۴۲ ۶۴۳ ۶۴۴ ۶۴۵ ۶۴۶ ۶۴۷ ۶۴۸ ۶۴۹ ۶۵۰ ۶۵۱ ۶۵۲ ۶۵۳ ۶۵۴ ۶۵۵ ۶۵۶ ۶۵۷ ۶۵۸ ۶۵۹ ۶۶۰ ۶۶۱ ۶۶۲ ۶۶۳ ۶۶۴ ۶۶۵ ۶۶۶ ۶۶۷ ۶۶۸ ۶۶۹ ۶۷۰ ۶۷۱ ۶۷۲ ۶۷۳ ۶۷۴ ۶۷۵ ۶۷۶ ۶۷۷ ۶۷۸ ۶۷۹ ۶۸۰ ۶۸۱ ۶۸۲ ۶۸۳ ۶۸۴ ۶۸۵ ۶۸۶ ۶۸۷ ۶۸۸ ۶۸۹ ۶۹۰ ۶۹۱ ۶۹۲ ۶۹۳ ۶۹۴ ۶۹۵ ۶۹۶ ۶۹۷ ۶۹۸ ۶۹۹ ۷۰۰ ۷۰۱ ۷۰۲ ۷۰۳ ۷۰۴ ۷۰۵ ۷۰۶ ۷۰۷ ۷۰۸ ۷۰۹ ۷۱۰ ۷۱۱ ۷۱۲ ۷۱۳ ۷۱۴ ۷۱۵ ۷۱۶ ۷۱۷ ۷۱۸ ۷۱۹ ۷۲۰ ۷۲۱ ۷۲۲ ۷۲۳ ۷۲۴ ۷۲۵ ۷۲۶ ۷۲۷ ۷۲۸ ۷۲۹ ۷۳۰ ۷۳۱ ۷۳۲ ۷۳۳ ۷۳۴ ۷۳۵ ۷۳۶ ۷۳۷ ۷۳۸ ۷۳۹ ۷۴۰ ۷۴۱ ۷۴۲ ۷۴۳ ۷۴۴ ۷۴۵ ۷۴۶ ۷۴۷ ۷۴۸ ۷۴۹ ۷۵۰ ۷۵۱ ۷۵۲ ۷۵۳ ۷۵۴ ۷۵۵ ۷۵۶ ۷۵۷ ۷۵۸ ۷۵۹ ۷۶۰ ۷۶۱ ۷۶۲ ۷۶۳ ۷۶۴ ۷۶۵ ۷۶۶ ۷۶۷ ۷۶۸ ۷۶۹ ۷۷۰ ۷۷۱ ۷۷۲ ۷۷۳ ۷۷۴ ۷۷۵ ۷۷۶ ۷۷۷ ۷۷۸ ۷۷۹ ۷۸۰ ۷۸۱ ۷۸۲ ۷۸۳ ۷۸۴ ۷۸۵ ۷۸۶ ۷۸۷ ۷۸۸ ۷۸۹ ۷۹۰ ۷۹۱ ۷۹۲ ۷۹۳ ۷۹۴ ۷۹۵ ۷۹۶ ۷۹۷ ۷۹۸ ۷۹۹ ۸۰۰ ۸۰۱ ۸۰۲ ۸۰۳ ۸۰۴ ۸۰۵ ۸۰۶ ۸۰۷ ۸۰۸ ۸۰۹ ۸۱۰ ۸۱۱ ۸۱۲ ۸۱۳ ۸۱۴ ۸۱۵ ۸۱۶ ۸۱۷ ۸۱۸ ۸۱۹ ۸۲۰ ۸۲۱ ۸۲۲ ۸۲۳ ۸۲۴ ۸۲۵ ۸۲۶ ۸۲۷ ۸۲۸ ۸۲۹ ۸۳۰ ۸۳۱ ۸۳۲ ۸۳۳ ۸۳۴ ۸۳۵ ۸۳۶ ۸۳۷ ۸۳۸ ۸۳۹ ۸۴۰ ۸۴۱ ۸۴۲ ۸۴۳ ۸۴۴ ۸۴۵ ۸۴۶ ۸۴۷ ۸۴۸ ۸۴۹ ۸۵۰ ۸۵۱ ۸۵۲ ۸۵۳ ۸۵۴ ۸۵۵ ۸۵۶ ۸۵۷ ۸۵۸ ۸۵۹ ۸۶۰ ۸۶۱ ۸۶۲ ۸۶۳ ۸۶۴ ۸۶۵ ۸۶۶ ۸۶۷ ۸۶۸ ۸۶۹ ۸۷۰ ۸۷۱ ۸۷۲ ۸۷۳ ۸۷۴ ۸۷۵ ۸۷۶ ۸۷۷ ۸۷۸ ۸۷۹ ۸۸۰ ۸۸۱ ۸۸۲ ۸۸۳ ۸۸۴ ۸۸۵ ۸۸۶ ۸۸۷ ۸۸۸ ۸۸۹ ۸۹۰ ۸۹۱ ۸۹۲ ۸۹۳ ۸۹۴ ۸۹۵ ۸۹۶ ۸۹۷ ۸۹۸ ۸۹۹ ۹۰۰ ۹۰۱ ۹۰۲ ۹۰۳ ۹۰۴ ۹۰۵ ۹۰۶ ۹۰۷ ۹۰۸ ۹۰۹ ۹۱۰ ۹۱۱ ۹۱۲ ۹۱۳ ۹۱۴ ۹۱۵ ۹۱۶ ۹۱۷ ۹۱۸ ۹۱۹ ۹۲۰ ۹۲۱ ۹۲۲ ۹۲۳ ۹۲۴ ۹۲۵ ۹۲۶ ۹۲۷ ۹۲۸ ۹۲۹ ۹۳۰ ۹۳۱ ۹۳۲ ۹۳۳ ۹۳۴ ۹۳۵ ۹۳۶ ۹۳۷ ۹۳۸ ۹۳۹ ۹۴۰ ۹۴۱ ۹۴۲ ۹۴۳ ۹۴۴ ۹۴۵ ۹۴۶ ۹۴۷ ۹۴۸ ۹۴۹ ۹۵۰ ۹۵۱ ۹۵۲ ۹۵۳ ۹۵۴ ۹۵۵ ۹۵۶ ۹۵۷ ۹۵۸ ۹۵۹ ۹۶۰ ۹۶۱ ۹۶۲ ۹۶۳ ۹۶۴ ۹۶۵ ۹۶۶ ۹۶۷ ۹۶۸ ۹۶۹ ۹۷۰ ۹۷۱ ۹۷۲ ۹۷۳ ۹۷۴ ۹۷۵ ۹۷۶ ۹۷۷ ۹۷۸ ۹۷۹ ۹۸۰ ۹۸۱ ۹۸۲ ۹۸۳ ۹۸۴ ۹۸۵ ۹۸۶ ۹۸۷ ۹۸۸ ۹۸۹ ۹۹۰ ۹۹۱ ۹۹۲ ۹۹۳ ۹۹۴ ۹۹۵ ۹۹۶ ۹۹۷ ۹۹۸ ۹۹۹ ۱۰۰۰

دیگر۔ بری کمال۔ اگر دشمن زندہ رہا۔ تو مجھ کو زندہ نہ رہنے دیکھا۔ عمل
پہلے بھی درگاہ الہی میں انبی مجبور کی فریاد کرے۔ اور بعد عمل بھی توبہ واستغفار سے
کام لے اور اپنی بخشش چاہے۔ ترکیب یہ ہے کہ کالے رنگ کی بکری لیکر اس کو قبرستان
میں یا کسی ایسی جگہ لے جائے۔ اور ہر سوئی پر ایک رزبہ سورہ "الم تر کیف" پڑھ کر
دم کرے۔ اور اس بکری میں سے گذار دے۔ اور نیت کرے۔ کہ دشمن کے جسم میں گند
رہا ہوں۔ ازاں بعد ایک بڑا سا چراغ جس کی بتی بھی بڑی ہو۔ لے کر روشن کر لے
اور ایک لورے کے برتن میں رکھ کر برتن کے نیچے ذیل کے نقش کو مٹی میں دبا کر چراغ
روشن کرے اور دشمن کی صورت بنا کر اس چراغ میں رکھے اور چراغ کے اوپر بکری
کو کھڑا کرے۔ تاکہ چراغ کی لورے بکری کے جسم کی چوٹی دھل کر چراغ میں پڑتی ہے
جوں جوں بکری کا خون خشک ہوگا۔ دشمن بیمار ہو جائے گا۔ اور جب چراغ جل

چکے گا۔ دشمن بھی مر جائیگا۔ نقش مثلث
یہ ہے۔ اس میں مندرجہ بالا عمل نیکالہ
کے اعداد بھی شامل کر لیں۔

دیگر۔ دشمن کو ایزد کے لئے بھلی

عمل ہے۔ مگر عورت دشمن ہو۔ پہلے اس عمل کو نہ کرنا گیارہ دنوں میں ادا کرے۔ یعنی
جب کل میں کسی کو نہیں کے کنارے پر ذیل کا منتر ایک سو ایک بار شام کے وقت پڑھے
ازاں بعد جب کسی دشمن عورت کو تکلیف دینی منظور ہو تو عمل کرے منتر یہ ہے
جیل کر منڈی دریا جائے کھول کھال لہو بہائے راجن سرجن بھون تر جن
ناڈہ ٹوٹے فلانی کا پیر چھوٹے

دیگر عداوت کے واسطے۔ یہوں کی لکڑی کی قلم اور تیل کی سیاہی
بنائے اور کالی مڑھ منہ میں رکھ کر منہ کل
کے دن اور دو دن کے نام مع ان کی ماں کے ناموں کے جن کے زربیان نفاق غلط

اندر اندران میں فیض و عداوت پیدا ہوگی۔ یہ عمل نیکار سے منسوب ہے اور یہ ہے۔

۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲

دیگر فیض و عداوت۔ ذیل کے اسماء سیارگان کو جن میں سے ایک روحانی اور ایک جسمانی ہے۔ لکھ کر کسی پروردگار یا مجوسی کی قبر میں دفن کر دے۔ فوراً اثر ہوگا۔ اسمائے سیارگان ہر کام میں بہت کامیاب ہیں جن میں لکھ دیتا ہوں

اسمائے روحانی سیارگان

نام سیارہ	اسمائے روحانی
زحل	یہ یہا سن طوسی حروش میروش وروش طاطیش دروش طاطیش دروش طاطیش دروش
مشتری	زھا حوش درماش حبطش مطش ادرش طبطیش دروش دروش دروش

نام سیارگان

اسمائے روحانی

مریخ	وعنلوش ہاذلشیش عنلوش میروش اوذو عرش ہیدلشیش میروش وھندعاش
شمس	نیولوش متدلش وھندعاش دھندعاش طبطیش مفتوش عادلش طبطیش
زہرہ	اذھرش دھندعاش اباش سمھدش عنقش انقش توھنوش امیرش حبطش شاھیش درانیس ملش دھلوش ملھودیش انیس
عطارد	عذلوش ہاذلش میروش وھندعاش طبطیش لاناٹش میا نرش زغانوش

اسمائے جسمانی سیارگان

زحل	دشراعات نیلاتاکاش تاھانوراش کطوا طبطاش در غاطا پات درغا ہوش کناھونوشا۔
مشتری	طعنا شیل کیماضکات دیبا وایا شغورناھالیش سدر کتنا بائو نورایا احدا رھطا طوما
مریخ	اوروناسری کصاصات کشنر طور باشیاناھولبسا قاتقی کبوتر ادفیا۔
شمس	ہیما کا دوتو ثبابی ماتا لودا طبطیش دھندعاش نبودیو یوچیا چنا کا مالاک کی کی مشا نبودا

نام سیارگان

اسمائے جسمانی

زہرہ

اھواھیر و طی ہیطیشا نادھیطوطو بمیطوقا مو طھاتی

عطارد

دھناھی مالا مالاتیاتنورا کیشیا طاھلا طا فوطوش
مہلیستا ماسا امبیطی طو

قمر

ھیامیلا طوکنکو ما اوموصی ہا بن شتا ما تبینی قوسترو
مھطامشا شبیر کا ما طاٹ نرافین فرما طوھاسا

ساتواں باب

کھمیا کے نسخے

جو کبھی تو تجربہ میں درست نکلے اور بعض ذلت غلطی و نقص نہ ہوگی وجہ غلط

یہ کتاب گنجینہ اسرار اور آبدار موتیوں کا خزانہ ہے جس میں بہت ہی قیمتی اور سب
کھ گئے ہیں۔ بے مثل نسخے بغیر اچھکی ہٹ کے اب کھمیا کے نسخے بھی لکھتا ہوں تاکہ
مومن بھائی ان سے بھی فائدہ اٹھا سکیں۔ چنانچہ نسخہ جات حسب ذیل ہیں۔
۱۔ یہ ایک مجرب نسخہ ہے: ایک امیر آدمی نے پانچ ہزار روپیہ خرچ کر کے یہ نسخہ
حاصل کیا تھا۔ ایک دفعہ تندرہ تے بھی اس کا تجربہ کیا۔ مگر بدقسمتی سے کا پیاب نہ ہوا
اس خیال سے کہ ممکن ہے کسی اور کی قسمت سدھ جائے۔ نسخہ لکھتا ہوں:

بڑا نال طبعی دو تولہ۔ سیاب دو تولہ۔

نسخہ: پہلے عرق گو بھی میں جو گندم کے کھیت میں ہوتا ہے جس کو طوطے کھاتے ہیں
بھول زرد رنگ کا ہوتا ہے۔ اور پتے خار دار ہوتے ہیں۔ عرق مانند گر گر کے ہوتا
ہے۔ دو تولہ چینی ایک پتر تک کھل کرے۔ پھر اس میں ایک عدد شاہی پیسہ بند
کر کے گلا گھر کی طرح کرے اور دو کوڑوں میں جو اوپر نیچے رکھے گئے ہوں ڈال کر گل
حکمت کرے اور ہانڈی میں رکھ کر بیس سیر لپوں کی آگ دے۔ بعد ازاں ان کو کھول
کر دیکھے۔ اگر سب جل کر راکھ ہو گئے ہوں تو بہتر ورنہ اسی طرح کر کے پھر مناسب
آگ دے زیادہ سے زیادہ تین دفعہ آگ دینے میں راکھ ہو جائے گی اگر ایسا نہ ہو
تو سمجھو کہ تدبیر میں کوئی فرق ہو گیا ہے دوبارہ از سر نو نسخہ تیار کرے اگر تدبیر میں ہے
تو اکیر ہو جائیگی اور تمام عمر میں اکیر کافی ہوگی۔ چھ ماشہ تانبہ پر ایک رتی اکیر ڈالنے

ان دونوں قسم کے اسمائے کرم کو حرب و بغض کے اعمال کے لئے استعمال کرے
مغرب پائیکا۔ اگر سحر زہرہ و موساس اور سودا کے مریض کے لئے عمل کرتا ہو۔ تو
شگ رخام یا شیشہ پر لکھ کر مریض کو دے تاکہ وہ اس کو غور سے دیکھے پھر دھو
کر سات گھنٹے روزانہ پلائے جو پانی دیکھے اس کو سر پر مل دے۔ اور کسی قدر پانی
دروازے پر ڈال دے۔ مگر بائیں طرف ڈالے۔ انشاء اللہ سات دن ایسا کرنے سے
مریض تندرست ہوگا۔ اگر کسی پر جادو کر دیا گیا ہو۔ تو مشک و زعفران سے لکھ کر پلائے
تپ کے لئے بھی ایسا کرے۔ دو شخصوں میں صلح کرانے کے واسطے مشک و زعفران کی لکھ
کر دھونی دے۔ اور جین تک ان میں صلح نہ ہو جائے اس طرح کرتا ہے۔ بادشاہ اور
حاکموں کے دل نرم کرنے کے واسطے تانبے کی تختی پر لوسے کی قلم سے لکھ کر تختی کو گلے میں
ڈالے۔ مگر چھپا رکھے اور سامنے چلا جائے۔ انشاء اللہ مطیع و مسخر ہوں گے
اور عزت کریں گے۔ زبان بندی کے واسطے سونے یا تلسی یا تانبہ کی تختی پر مشک
و زعفران سے لکھ کر تختی کو جھٹھیں رکھ کر کچے موم کی ہر کر دے اور حقہ پاس کرے
جب تک پاس رہے گا لوگ عزت کریں گے۔ اس کے حق میں کوئی شخص بد گوئی نہ کر
سکے گا۔ اگر حرب مطلب ہو تو مذہب کی کھال پر لکھے۔ طالب و مطلب کے نام بھی
جب دستور لکھ کر اس کو آگ میں دفن کر دے۔ بہت جلد اثر ہوگا۔ اب یہاں بیان
ختم کرتا ہوں اور ناظرین سے دعا ہے خیر کی طبع دکتا ہوں انشاء اللہ تعالیٰ

سے تابہ سونا اعلیٰ درجہ کا بن جائے گا

۴۔ اکیر عظم جس کو میں نے اپنے ہاتھ سے تیار کیا تین مرتبہ درست ثابت ہوا
مگر میرے صحیح ثابت نہ ہوا۔ اگر کوئی شخص کامیاب نہ ہو تو کبھی کہ اس

کی قسمت کا پیر ہے۔ ایک نولہ آئلہ سا گندھک۔ ایک لوبے کی کڑا ہی۔ ایک لوبے کا پیالہ
جو کڑا ہی کے اوپر بالکل ٹھیک آجائے اور ذرہ بھر فرق نہ رہے۔ اگر کہیں فرق ہو تو
ریتھا سے رگڑ کر درست کرے۔ پھر کڑا ہی میں گندھک ڈال کر اوپر سے عرق اڑا دے
اس قدر ڈالے کہ گندھک ڈھک جڑے اور لوبے کے پیلے کو سرپوش بنا کر ڈھک
دیں اور لوبے اس کے گرد آگ و قلعی لگوا دیں تاکہ کسی طرف سے بھی ہوا نہ نکل سکے
نہ داخل ہو سکے۔ پھر نیچے ملکی ملکی آگ دے اور خود بار ضرور ہے رنجس کا سایہ نہک
اور نہ پڑے جب معلوم کرے کہ عرق جل چکا ہو گا تو اتار کر پیالے کو کڑا ہی پر سے جدا
کرے۔ اگر قسمت درست ہے تو کڑا ہی میں گندھک تیل ہو گیا ہو گا جس کا رنگ کھیر
کے خون کے مانند ہو گا۔ سنبھال کر رکھے۔ اور سولہ تا بیس کے ٹکڑے بہ ایک نولہ تیل ڈال
دیگا۔ اور گرم کرے گا تو سونا بن جائے گا۔

ایک دفعہ اکیر تیار ہونے پر محنت نہ چھوڑے۔ بلکہ دو چار بار کرے اگر قسمت
بہ تو بن جائے گا۔

۱۳۔ یہ نسخہ میں نے آزما کر دیکھا جو درست نکلا۔ جنگلی چمکا دھو جرات کو پیلہ از
درختوں پر آتا ہے۔ لے کر اس کے منہ میں ایک نولہ پارہ پھر کر منہ کو مضبوطی کے ساتھ
سی دے اور اس کی بیٹ کے سوراخ کو بند کر کے گل حکمت کرے۔ اور پانچ سر جنگلی مرکت
کی آگ دیدے۔ صبح اس کو نکال کر دیکھے تو وہ اکیر ہو گا ہو گا تا جب پگھلا کر مناسب وزن
میں اکیر ڈال دے سونا بن جائے گا۔ میرا تجربہ ہے۔

۱۴۔ اگر دوستوں نے اس نسخہ کا تجربہ کیا۔ بعض سے درست آیا۔ بعض سے غلط۔ مگر
مسائل کے لئے اس کا کرنا حرام ہے اس لئے ہرگز نہ کرے نہ ترکیب یہ ہے کہ ایک نولہ
پارہ اور چھ اشہ چاندی دونوں کو کڑا ہی میں ڈال کر سوا سیرانی ڈالے اور چھ لے پر رکھ کر

آگ روشن کرے۔ خود پاس بیٹھا رہے۔ اور ایک نولہ طوطیا پس کر پاس رکھ لے اور گاہے
گاہے تھوڑا تھوڑا کر کے کڑا ہی میں چھڑکنا دے اور چھ سے ملتا رہے۔ یہاں تک کہ پانی
تھوڑا سا باقی رہ جائے۔ تب پانی کو صاف کرے اور اس کی زردی کو دور کر دے۔ بند
ازاں ایک کوزہ میں برادہ جست دو نولہ ڈال کر اوپر وہ سب ڈال دے اور اس کے اوپر
تلمسی کے پتے ڈال کر دو نولہ برادہ جست دو نولہ اوپر ڈال دے اور دوسرا کوزہ
اوپر اوندھا رکھ کر سرپوش بنائے اور گل حکمت کر کے دوسیر یا کم و بیش جنگلی مرکت
کی آگ دیدے۔ تاکہ جست رکھ بن جائے۔ جست جل کر رکھ ہو جائیگا اور باقی اصل
اصل جست کی گولی بن جائے گی۔ اس کو تپا کر دو تین مرتبہ دھوی کے پانی میں بھجائے
اور پھر اسی طرح نو شادر اور شورے کے پانی میں سو کرے۔ اکیر تیار ہے جو چیز
چاہے بنا کر باندا میں فروخت کرے۔ مگر زیور وغیرہ سانچے میں بنے گا۔ اور ایسا کا مطلوب
حرام ہے۔

(۵) یہ نسخہ اکیر میر فیض علی صاحب کا آزما ہوا ہے۔ انہوں نے تین بار آزما کر اس
پر محنت کی جائے۔ تو حلف اٹھائی کہ ہرگز خطا نہیں کرتا۔ ایک نولہ گندھک آئلہ مار
لے کر ایسے جنگلی میں جائے جہاں آگ کے درخت بہت ہوں۔ ہر روز علی الصباح رکھ کر
نماز ادا کرے۔ خدا سے دعا نہک کہ پیالی میں گندھک ڈال کر اس میں آگ کے درختوں
کا دودھ نکال نکال کر ڈالے۔ یہاں تک کہ ساری گندھک دودھ میں ڈھک جائے اور
واپس آجائے۔ اگلے دن پھر اسی طرح سے کرے۔ اور اسی طرح چالیس دنوں تک ان
کے اوپر روز تازہ دودھ ڈالتا رہے۔ چالیس دن کے بعد کسی خلوت کے مکان میں بیٹھ
کر آتش شیشہ میں گندھک کے ٹکڑے ڈال دے اور جھاڑو کی تیلی سے اس کو بند کرے
جس قدر تیلیاں سما سکتی ہوں داخل کر کے شیشہ کے گرد اگر تیرہ تہ کپڑا لپیٹ کر گل حکمت
کرے اور خشک ہو جانے پر لیم الٹا پڑھ کر ایک ماٹھی میں جس کے نیچے ذرا سا سورخ ہو
اس کو رکھ دے اس کے نیچے ایک چلی کا پیالہ رکھ دے ہانڈی جنگلی سرکنڈوں سے بھر دے۔ پھر سو
کو ایک سو پانی پر رکھ کر آگ دیدے خود وہی موجود رہے ہرگز اٹھ کر نہ جائے نہ اس پر کسی کا سایہ پڑے اور نہ

رود پانی پیلے گا۔ اس کو پھینک دے۔ پھر سرخ رنگ کا پانی نکلے گا۔ اس کو حفاظت سے رکھ دے۔ وہی اکیر ہے۔ ضرورت کے وقت تانبے کے پترے کو گرم کر کے وہ سرخ عرق ذرا سا لے دو خالص سونا بن جائے گا۔ مجرب ہے۔ اے عزیز ایسے قیمتی نسخہ جات کو کیمیاگر اپنے دل میں پوشیدہ رکھتے ہیں۔ محض مسلمان بھائیوں کے فائدے کے لئے محض دعائے خیر کے لالچ میں سب کچھ بے دریغ لکھ دیا ہے۔ اگر کوئی بھائی ان سے فائدہ اٹھائے تو خاک رکھ دے خیر اور نجات سے یاد کرے۔

(۶۱) جو کچھ میں نے معتبر آدمیوں سے حاصل کیا وہ سب کچھ لکھ دیتا ہوں تاکہ دوستوں کے کام آئے۔ ایک سانپ سفید رنگ مکمل مار کر خشک کرے ضرورت کے وقت دو تولہ تانبہ گچھلا کر ایک سرخ یعنی رتی کے برابر وہی خشک سانپ اس پر ڈال دے فوراً اور یقیناً سونا بن جائیگا۔ نسخہ بہت مفید اور عجیب و غریب ہے جس شخص نے اس کو تجربہ کر کے درست پایا۔ اس نے مجھ سے بیان کیا ہے۔ اس میں کوئی شک نہیں مگر سفید سانپ کا لٹنا بہت مشکل ہے۔

(۶۲) مسکے سہاب۔ دوستوں کا آزمودہ ہے۔ بہت پاکیزہ اور صاف ہے۔ طوطا ایک ماشہ۔ نرشار ایک ماشہ۔ شب بھانی ایک ماشہ۔ نمک ایک ماشہ چاروں کو باریک پس کر پاؤں رکھ لے۔ اور ایک تولہ پارفلے کر مٹی کے برتن میں ڈال دے اور اوپر سے پانی ڈال دے کہ پارہ چھپ جائے۔ اور تھوڑا تھوڑا مذکورہ بالا سر چھار دوپہ کا مسنون چھڑک چھڑک کر ہلاتا جائے۔ پارے کی گولی بن جائے گی اور کام آئیگی۔

(۸) سنگھیا سگفتہ کرنا۔ ایک تولہ سنگھیا دودھ میں ڈال دے۔ دودھ دو تولہ ہو۔ اور ایک ہر تک کھل کرے۔ بعد ازاں ٹکیہ بنا کر مٹی کی بھٹیا میں جس میں آدھے حصے تک ریت بھری ہوئی ہو۔ اور اس کے اوپر ڈھاک کی راکھ ہو۔ راکھ کے وہ دو ٹکیہ رکھ دے۔ اوپر راکھ نہ کر اور ڈال کر بھٹیا کو ریت سے بھر دے اور پھر بھٹیا کا منہ بند کر دے۔ بعد ازاں دس سیر لکڑی لے کر ایک ایک کر کے مٹائے۔ لکڑی ختم ہونے پر بھٹیا کو اتار کر اس کا منہ کھولے اور رات بھر سوئے۔

صبح وہ نکال کر احتیاط سے رکھ لے۔ تانبہ گچھلا کر اس پر ایک رتی ڈال دیں تو خالص چاندی بن جائے گی۔ اگر قلعی پر ڈالیں۔ تو خالص سونا بن جائے گا۔

(۹) چاندی پر سونے کا رنگ۔ یہ نسخہ ایک تجربہ کار بزرگ کا آزمودہ ہے۔ ڈیڑھ تولہ شکر ایک آنو لہریں لگدہ میں رکھ کر ایک تکی کپڑوئی کر کے جنگلی سر کنڈے کی آگ دے۔ خدا کے حکم سے سگفتہ ہو جائے گی۔ چاندی گچھلا کر اس کے اوپر ذرا سی ڈال دو سونا ہو جائے گا۔ اور پانچ دفعہ چرخ دینے میں اس کا رنگ سرخ ہو جائے گا۔ وہ خاک بھی مفید ہے۔

(۱۰) نسخہ اکیر۔ جو مجرب ہے۔ ایک استاد کامل سے ملا تھا۔ ایک درخت جو بال ہریار کے نام سے موسوم ہے۔ پتے اس کے کاسنی کے پتوں کے برابر یا تمباکو کے چھوٹے پتوں کے برابر ہوتے ہیں۔ اس کے پتے کے نیچے سفید مصل کی طرح بال سے ہوتے ہیں۔ ماہ بھادوں میں ترائی میں پیدا ہوتا ہے۔ زمیندار لوگ خشک کر کے کالی مرچ ملا کر تپ لڑھ کے دغیہ کے واسطے استعمال کرتے ہیں۔ چراگاہ میں گائے بیل اس کو کھاتے ہیں۔ اگر خوش قسمت سے ہاتھ آجائے۔ تو بے انتہا مالدار ہو جائے۔ درخت فز کر کے پتوں کو باریک کر کے نقدہ تیار کرے۔ اس میں ایک عدد ونا ہی پیسہ رکھ کر بند کر دے۔ اور ایک رتن میں ڈال کر گل حکمت کرے۔ اور جنگلی سر کنڈے کی آگ دے۔ آگ پندرہ سیر سر کنڈے کی دیرے پیسہ جل کر خاک ہو جائے گا۔ وہی خاک اکیر مطلق ہے۔ ضرورت کے وقت تانبہ گچھلا کر جب جب چرخ آئے تو مٹی کے سر کے برابر وہی خاک ڈال دو چاندی بن جائے گی۔

(۱۱) ایک فقیر سے یہ نسخہ اس ناچیز کو ملا۔ بہت تعریف سنی ہے۔ امید ہے کہ سچ ہوگی یا نہ۔ دستور کا ایک درخت جو تروتازہ ہو۔ اور سال بھر سے زیادہ عرصے کا ہو۔ حاصل کرے معجز اور پتوں پھل وغیرہ کے لائے۔ پھر ایک اور درخت بھٹیٹی معا اس کے پھل اور پتوں کے مہیا کرے پہلے ہر ایک کو جدا جدا ٹاون دستہ میں کوٹے۔ بعد ازاں سل بیڑ پر باریک کرے اور سرے کے مانڈ کرے اور باہم ملا دے۔ اور لگدہ تیار کر کے اس میں نہایت اعلیٰ قسم کا چار تولہ سنگھیا رکھ کر گولہ بنا کر سات دفعہ اس پر گل حکمت کرے اور صوب

میں خشک کرے۔ رات کو باغچہ جاکر اس پر آگ دیدے۔ جو دیاس ہی بھرنے۔ صبح اٹھ کر جب وہ گولہ بالکل سرد ہو گیا ہو۔ گولہ توڑ کر نگدہ نکالے۔ سنکھیا نکالے۔ سنکھیا اکیر بن چکا ہوگا۔ پاؤں سے تلخی پر بگھلا کر ڈالو۔ چاندی خالص بن جائے گی۔

(۱۳) ایک کال سے یہ نسخہ دستیاب ہوا تھا۔ برگزہ خطا نہیں کرتا۔ جنگلی سوہا۔ جس کی پتیاں بالکل باغ کے سوتے جیسی ہوتی ہیں۔ مگر شاخیں سیاہی مائل اور پتیاں زمین پر کھیں ہوتی ہوتی ہیں۔ بہت سبز رنگ اور ذائقہ میں سخت کڑوی ہوتی ہیں۔ اسے۔ طریق مذکورہ بالا پر تلخی گرم کر کے اس کا عرق لائیں۔ چاندی بن جائے گی محرب ہے۔

(۱۴) اگر میسر ہو سکے۔ تو یہ نسخہ نہایت اعلیٰ ہے۔ دو انڈے مرغ کے لے کر ان کو ایک طرف سو راج کر کے خالی کرے۔ اور ایک میں جنگلی گدھڑی کا عرق بھر کر دوسرا انڈا بطور خول کے اس کے اوپر چڑھا دے۔ پھر اس کے اوپر ماش کا آٹا لگا دے۔ اور پھر سات بار مٹی سے گل حکمت کرے۔ خشک ہو جانے پر جنگلی سرکنڈے کی تین پاؤں آگ دے تاکہ تاکہ خاکستر ہو جائے۔ خاک اکیر ہوگی۔ واللہ اعلم بالصواب۔

(۱۵) محرب ہے جو ایک بادیہ نشین بزرگ کال سے ملتا تھا۔ ہڑتال طبیعی اور ابرک نزل ایک مٹی کے برتن میں ڈالیں۔ اور کسی قدر شورے کا پانی قطرہ قطرہ کر کے ڈالیں پھر آگ دیں۔ اگر قسمت سے ہڑتال قائم رہی تو اس کا رنگ سبز ہو جائے گا۔ اٹھ کر دیکھ لے اکیر ہے قدرے مدوشا ہی پیسہ پر مل کر آگ میں ڈال دیں۔ سدھ ہو جائے گا۔

(۱۶) ایک ہوس عورت سے جو بڑی کال تھی۔ یہ نسخہ ملا۔ پہلے تانبے کا ایک پیالہ نولے بعد ازاں اس شخص کے پاس جا کر جس نے سوہا بال رکھے ہو۔ دو گولہ دودھ خنزیر کا مانگے اگر وہ نہ دے۔ تو خود خنزیر کا بچہ خرید کر اس کو اس کی ماں کا دودھ پلا کر فوراً اس کا پیٹ چاک کر کے دودھ حاصل کر لے۔ اور پیالی تانبے کی آگ پر گرم کر کے جب سرخ ہونے کے قریب ہو۔ دفعۃً ایک بارگی دودھ اور پارہ اس میں ڈال دے۔ تاکہ دونوں گھل کر یک جان ہو جائیں۔ امید کہ پارہ بگھل کر کھیل ہو جائے گا۔ اور آخر میں راکھ بچا بیگا بس عمر بھر کے لئے وہ راکھ کافی ہے ضرورت کے وقت تانبہ بگھلا کر ذرہ بھر اس میں وہ راکھ ڈال دو۔

فورا خالص سونا بن جائیگا۔

(۱۷) اکسیر۔ گھونچنی سفید ایک نولہ آلودہ خشک ایک نولہ بڑی ہلڑا ایک نولہ کسی قدر نیم کی تپنی کا نگدہ بنائے۔ اور اس میں تھوڑا سا گھرنیا کر گھونچ کر بار ایک پیسہ بچا دے اور چھوٹ میں رکھ دے ذرا خشک ہونے پر پارہ ایک چھپے میں ڈال کر نرم آگ پر رکھے اور ذرا ذرا نیم کا مٹی اس پر ڈالتا جائے۔ دو نولہ عرق جلد سے کے لیا اس پارے کو نگدہ کے گھر میں جہاں گھونچنی بار ایک پیسہ کر بچائی گئی تھی ڈال دے اور اوپر کسی قدر نگدہ ڈال دے پھر باقی مینول چیزیں اوپر ڈال کر بند کر کے اوپر ٹاٹ لپیٹ کر گڑھے میں جو ایک ہاتھ کے قریب گہرا ہو۔ ایک سیر جنگلی سرکنڈے کی آگ دے۔ تمام رات اسی طرح رہنے دے صبح نکال لے وہ پارہ یا تو اکسیر ہوگا۔ یا چاندی ۵

(۱۸) اکسیر۔ یہ نسخہ مشہور عالم ہے اگر تیار کرے۔ تو ممکن ہے درست کرے۔ دو عدد بڑی رد ہو چھلیاں لائے۔ اور کسی قدر خنزیر کا گوشت جو چھلیوں کے وزن کے برابر ہو سب کے ٹکڑے کر کے ایک ٹھلیا میں ڈال دے اور پڑا رہنے دے۔ یہاں تک کہ اس میں کیڑے پڑ جائیں اس بات کا خیال رکھے کہ کوئی کیڑا باہر نہ جائے پائے۔ وہ کیڑے ایک دوسرے کو کھانے لگیں گے۔ یہاں تک کہ آخر دو تین کیڑے رہ جائیں گے تب ان کیڑوں کو لے کر کسی شیشی میں ڈال دے اور اس کا متہ اٹے سے بند کر دے اور کھڑی یا پلاٹ میں اس شیشی کو دم کر دے۔ جب باہر نکالے گا۔ تو کیڑوں کا روغن زربن گیا ہوگا۔ وہ روغن سنبھالی کر کھے ضرورت کے وقت تانبہ بگھلا کر اس پر روغن ذرا سال دیں سونا بن جائے گا اگر سونا نہ بنے۔ تو کسی قدر پارہ ملا کر پھر نگدہ بنائے اور جنگلی سرکنڈے کی آگ پر دے

پارہ راکھ ہو کر اکیر بن جائے گا۔ اگر یہ بھی نہ ہو۔ تو وہ روغن نامرد آدمی کے لئے اکیر بہا (۱۸) معلوم ہوا ہے کہ اکیر کا یہ نسخہ محرب ہے۔ شنگرت گندھک۔ ہڑتال۔ سنکھیا۔ منسل۔ سب چیزیں بوزن برابر دے کر رکھ لیں۔ پہلے سنکھیا کوٹ کر کڑھے میں ڈالے پھر ہڑتال منسل۔ گندھک اور شنگرت تہ بہ تہ۔ کدے اور اس کے کل وزن کے مطابق روغن سیاہ یعنی تیل ذال دے۔ اور گھوڑے کی لہ۔ آگ دے اور ایک ماشہ طوطیا ذال دے۔ جب ش

مسم ہوا جائے۔ مگر چیزیں جل جانے کے بعد سوئی سے لگا کر دیکھئے رنگ سرخ ہوا ہے یا نہیں
جب خون کی مانند سرخ ہو جائے۔ تو نشیبی میں ڈال کر رکھ لے۔ اگر نہ ہو تو پھر دوبارہ
یا سہ بارہ تیار کرے۔ اگر پھر بھی نہ ہو تو شمت کا پھیر سمجھیں۔ لیکن تاہم اگر طلبہ اگر نہ
ملایا جائے۔ تو تیل مبلدنی کے واسطے اکیر سو کا۔ صرف تین دن کے عرصے میں مبلدنی نہ ملے
ہوگا۔ ل کر پان کا پتہ بانہ حصیں۔

(۱۹) اکیر: یہ نسخہ بھی بنا ہوا ہے۔ مگر بے بڑا مجرب۔ ایک بڑی اور پانی مکرئی تلاش
کر کے ایک ڈرمیر میں رکھ دے۔ گلاس ڈیا میں کسی قدر پارہ بھی ڈال دے اور ڈھکنا نہ
کر رکھے۔ تین یا پانچ دن کے عرصے میں مکرئی وہ پارہ کھا جائے گی۔ پھر اس کو گھڑا میں
رکھ کر نگہ نہائیں۔ اور گل حکمت کر کے ایک پاؤ جنگلی سر کندے کی آگ دیں تاکہ
تاہم الوزن نکلے گی۔ کسی قدر تانبے کو چرخ دے کر ڈال دو سو نابن جائیگا۔

(۲۰) سوچ لکھی کے چند پودے لائے اور ان کا آدھا پڑ عرق نکالے۔ پھر اس میں ایک
تولہ شنگرف کی ایک ہی ڈالی دے تین روز تک پڑی رہے تین دن کے بعد نکال کر
تین عدد باد بخان میں پھوراخ کر کے دفن کر دے اور تین جنگلی سر کندے کی طرح آگ
میں جھرتی کی طرح پکائے۔ اس طرح تین مرتبہ کرے۔ بعد ازاں دیکھیے کہ شنگرف کی ڈالی
خستہ ہو گئی ہے یا نہیں اگر ہو گئی ہو تو اس کا رنگ تلخی جیسا ہو گیا ہوگا۔ اور اس رنگ
کی طرح انگلیوں میں لگ کر چکے گی۔ پھر اس کو ابرق کے اوپر رکھ کر آگ لکھ دے۔ اور اس
سے عرق لٹنا دے ٹپکاتا جائے۔ اور تقریباً دو تولہ عرق خشک کرے۔ پھر ایک تولہ
جانازی کو گچھلا کر اس میں ایک رتی وہ شنگرف ملا دے۔ سو نابن جانے گا۔ اگر رنگ پھلا
نہ ہو تو کیس۔ سو ن لکھی اور منسل کو مچھلی کے تپہ میں کھول کر کے اس مکرئی پر مل
دے اور تاؤ دے کہ ٹھنڈا کرے۔ تین دفعہ کرنے سے خالص سونا اور سیاہی لگے گا۔

(۲۱) اکیر: مجرب ہے۔ بڑا مال طبقتی چیرا شد۔ چھو چھیا گندھک۔ و نا شہ نمک
سرخ چیرا شد پارہ ایک تولہ۔ طوطیا و تولہ۔ ان سب کو بھنگہ کے پانی میں ایک پیر کھول کر۔ پھر دات
شکل کے ایک برتن میں ڈال کر منہ کو ڈھکنے سے ڈھک دیں اور نازوں سے خوب جگر دیں تاکہ کھل نہ

پھر گل حکمت کر کے خشک کریں۔ اور پانچ سر جنگلی سر کندے کی آگ دیں۔ صبح کو کھولیں
خدا کے حکم سے بارہ برنج کی طرح خاک میں ملے گی۔ وہی اکیر ہے۔ تاہم بگچھلا کر ذرا سی
رکھ ڈال دیں سو نابن جائیگا۔ واللہ اعلم بالصواب

مومن بھائیوں کے فائدے کے لئے اکیر کے نسخے قلم بند کر دیئے ہیں تاکہ میری بخشش
کے لئے دعا کریں۔ اور فاتحہ کا ثواب میری روح کو بخشیں۔

خاتمة الکتاب

جو چند فالناموں پر مشتمل ہے

بندہ گنہگار جس کا نام یہ محمد حسین ہے اور کتاب نواب غلام حسین مرحوم رمال کا فرزند
ہے۔ عامل اور کال حضرات کی خدمت اقدس میں متمسک ہے کہ یہ گنجینہ عملیات والد مرحوم و
منفوق کی نصیحت و تالیف ہے۔ چونکہ موتیوں کا یہ خزانہ آج تک ناواقفیت کے گوشہ میں
چھپا ہوا تھا۔ اور مختلف اوراق کی ضرورت میں ادھر ادھر کھپ کر ہوا پڑا تھا۔ بندہ نے ہر
وزن اور نقش کو اکٹھا کیا۔ اور یہ فضل خالق ماہ و مشتری خود ہی اس کی ترتیب و تصنیف
کر کے اس نسخہ بے بیظیر کو مکمل کیا۔ جس قدر کہ عالمان کمال کئے لئے ضروری اور واجب تھا
صرف نال دیکھنے کا طریقہ اس کتاب میں نظر نہ آیا۔ اس لئے ضروری خیال کیا۔ کہ اکثر لوگ
نال کا شوق رکھتے ہیں۔ اور ہر شخص کو اس کی ضرورت پیش آتی ہے کہ وہ نال معلوم کریں
اس خیال سے کہ ناظرین کو فالنامہ نہ ہونے کے باعث پریشانی لاحق نہ ہو۔ چند نالنامے
بھی شامل کر دیئے ہیں تاکہ عمل و علم کی کوئی باریکی اور کوتاہی اس کتاب سے باہر نہ رہ جائے فقط

فاد مر فالنامہ حضرت غوث الاعظم رحمۃ اللہ علیہ کا

یہ نالنامہ اقدس ناب جناب شیخ عبدالقادر صاحب جیلانی رحمۃ اللہ سے ہے جو بہت ہی محبوب
اور صحیح ہے جب کوئی مشکل مسئلہ کسی کو پیش آئے اور اس کا اندازہ نہ سمجھ سکا تو اس کو اس کا ادا

وصاف ہو کر خلوص دل سے حضرت غوث پاک رحمۃ اللہ علیہ کی روح پر فزون کو ثواب ملے گا اور اپنے کام کی نیت کر کے کسی نابالغ بچے کو کہے کہ وہ ذیل کی جدول کے کسی غائب یا غائب شدہ شہادت رکھ کر اگر وہ رازدیک پر ظاہر کر لے کہ قابل نہ ہو تو خود ہی نیک نیت کے ساتھ آنکھ بند کر کے مطلب کا دل میں خیال رکھ کر انگلی رکھے جس غائب میں اصل ہے اس کا نمبر دیکھ کر اس نمبر کے مقابلہ میں جو کچھ لکھا ہے برہم لے انشا اللہ تعالیٰ

سوال کا خاطر خواہ جواب ملے گا۔ جدول حسب ذیل ہے :

۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸
۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵	۱۶
۱۷	۱۸	۱۹	۲۰	۲۱	۲۲	۲۳	۲۴
۲۵	۲۶	۲۷	۲۸	۲۹	۳۰	۳۱	۳۲
۳۳	۳۴	۳۵	۳۶	۳۷	۳۸	۳۹	۴۰
۴۱	۴۲	۴۳	۴۴	۴۵	۴۶	۴۷	۴۸
۴۹	۵۰	۵۱	۵۲	۵۳	۵۴	۵۵	۵۶
۵۷	۵۸	۵۹	۶۰	۶۱	۶۲	۶۳	۶۴
۶۵	۶۶	۶۷	۶۸	۶۹	۷۰	۷۱	۷۲

- ۱۔ کچھ صبر کر۔ خدا کے حکم سے دل کی مراد پوری ہوگی۔ ابتدا میں بہت نکر و تباہی ہوگا۔ خدا کا بھروسہ رکھ۔
- ۲۔ فال نیک ہے۔ دل کی مراد حسب منشا پوری ہوگی۔ انشا اللہ تعالیٰ۔
- ۳۔ اس کام سے جس کا تو ارادہ رکھتا ہے۔ باز آ جا۔ ورنہ شرمندگی اٹھائے گا۔
- ۴۔ تیرے دل کی مراد حسب منشا بطفیل غوث پاک پوری ہوگی۔ ہر طرح سے دل مطمئن ہوگا۔
- ۵۔ مقصد تیری مرضی کے مطابق پورا ہوگا۔ خدا کا فضل شامل حال ہے انشا اللہ تعالیٰ۔
- ۶۔ کام میں خلل واقع ہوگا۔ چند دن صبر کرانجام انشا اللہ اچھا ہوگا۔

- ۷۔ تمہاری دلی آرزو پوری ہوگی۔ کچھ روز صبر کر۔ بیتابی کی ضرورت نہیں۔ انجام نیک ہے۔
- ۸۔ تمہاری نیت اچھی اور نیک ثابت ہوگی نکرمت کرو۔ انشا اللہ تعالیٰ۔
- ۹۔ ہرگز اندیشہ نہ کر۔ دلی مراد حاصل ہوگی۔ انشا اللہ تعالیٰ۔
- ۱۰۔ تمہارا دلی مقصد جس کے تعلق تو پوچھتا ہے۔ خدا کے فضل سے پورا ہوگا۔
- ۱۱۔ کام اچھا ہے تسلی رکھ۔ پورا ہوگا۔ انشا اللہ تعالیٰ۔
- ۱۲۔ تمہاری مراد چند دنوں میں پوری ہوگی کچھ صبر و کار ہے۔ انجام اچھا ہے۔
- ۱۳۔ تمہارے دل کا ارادہ اچھا نہیں ہے۔ اس سے باز رہو۔ ورنہ شرمندگی کا سامنا ہوگا۔
- ۱۴۔ مبارک اور عمدہ فال ہے خدا کے فضل سے تمہارا کام پورا ہوگا۔
- ۱۵۔ تمہارے دل کا کام حسب مرضی پورا ہوگا۔ دشمن تباہ ہوگا۔ مگر صبر اختیار کرو۔
- ۱۶۔ حق تعالیٰ سی محنت کرنے پر تمہارا کام خداوند کریم بہت اچھا کر دے گا۔
- ۱۷۔ تیرا مطلب جو کہ تو رکھتا ہے۔ خدا تعالیٰ پورا کرے گا۔
- ۱۸۔ یہ کام ہرگز نہ ہوگا۔ اس سے پوری پرہیز کر۔
- ۱۹۔ یہ کام ہرگز نہ ہوگا۔ اور نہ ہی اس کا کرنا اچھا ہے۔ صبر و تحمل میں بہتر ہے۔
- ۲۰۔ اس کام سے پرہیز کر۔ چند دن تک اپنی کوشش کر چھوڑ دے۔
- ۲۱۔ بہر حال یہ کام ہو کر رہے گا۔ تسلی رکھو۔
- ۲۲۔ کسی کام کا اندیشہ نہ کرو۔ روزی اور رزق درگاہ الہی سے پائے گا۔ اچھا نصیب ہے۔
- ۲۳۔ کسی قسم کا اندیشہ نہ کرو۔ جو کچھ طلب کرے گا پائے گا۔
- ۲۴۔ جو چیز کسی سے مانگے گا۔ خدا کے حکم سے تجھ کو ملے گی۔
- ۲۵۔ اس کام کو ہرگز نہ کرو۔ دل میں خیال تک بھی نہ لاؤ۔ ورنہ شرمندگی حاصل ہوگی۔
- ۲۶۔ کوشش کرو۔ اللہ تعالیٰ اپنے فضل و کرم سے تیرا کام اچھے طریق پر کرے گا۔
- ۲۷۔ تمہاری مراد کبھی پوری نہ ہوگی۔ محنت رائیگاں جائے گی۔
- ۲۸۔ تمہاری نیت حسب دلخواہ پوری ہوگی۔
- ۲۹۔ کچھ عرصہ صبر کر۔ تمہارا مقصد خاطر خواہ سرانجام ہوگا۔
- ۳۰۔ اگر تمہاری نیت نیک ہے۔ تو تمہارا خداوند کریم ہر کام کو پورا کرے گا۔

- ۳۱ دشمن اپنی گھات میں ہے۔ تمہاری راہ میں رکاوٹ ڈالے گا۔ اور کام ہرگز نہ ہوگا۔ اس ارادہ کو ترک کر۔
- ۳۲ جس قدر جی چاہے۔ جدوجہد سے کام لو۔ ہرگز کام پورا نہ ہوگا۔ پرہیز کر۔
- ۳۳ خدا پر بھروسہ کر۔ تیرا کام پورا کرے گا۔ انشاء اللہ تعالیٰ۔
- ۳۴ فال نیک ہے۔ خاطر خواہ تمہارا کام پورا ہوگا۔ انشاء اللہ تعالیٰ۔
- ۳۵ اس کام سے پرہیز کر۔ تندرستی اور راستی دونوں نہیں ہیں۔
- ۳۶ فال نیک ہے۔ خاطر خواہ تمہارا کام پورا ہوگا۔ انشاء اللہ تعالیٰ۔
- ۳۷ تمہارا کام چند دھیموں سے ٹکتن رکھتا ہے۔ انشاء اللہ جو جائے گا۔
- ۳۸ اپنے اعتقاد کو درست کر۔ اگرچہ فال نیک ہے۔
- ۳۹ خداوند تعالیٰ پر بھروسہ رکھ اور صبر سے کام لے۔
- ۴۰ تمہارا کام خاطر خواہ پورا ہوگا۔ کام پورا ہونے پر حضرت غوث پاک کی روح نور فائزہ ثواب بھجے۔
- ۴۱ دو تین دن صبر کر۔ تمہارا کام اچھا ہے۔ پورا ہوگا۔
- ۴۲ کام تو پورا ہو جائیگا۔ مگر آئندہ کبھی دسواں سے کام نہ لینا۔
- ۴۳ تمہارا مطلب نیک ہے۔ کارساز کام کرے گا۔ بہت کو نہ چھوڑ۔ جدوجہد کر۔
- ۴۴ کام ہرگز نہ ہوگا۔ اس کام سے باز آ جائے تو اچھا ہے۔
- ۴۵ اپنے ارادے سے پرہیز کر۔ ورنہ فخر مندی اور ذلت کے واسطے تیار ہو جا۔
- ۴۶ تمہارے دل کی مراد انشاء اللہ پوری ہوگی۔
- ۴۷ خاطر جمع اور تسلی رکھ کام ہو جائے گا۔
- ۴۸ کچھ خرچ کرنے سے تمہارا کام بہنے گا۔ یہ نہیں۔
- ۴۹ تمہارے دل کی مراد پوری ہوگی۔ تسلی رکھ۔
- ۵۰ خداوند کریم کے فضل سے تمہارا کام پورا ہو جائے گا۔
- ۵۱ چند دن صبر سے کام لے۔ تمہارا کام اچھا ہے۔

- ۵۲ تمہارا ارادہ ہرگز پورا نہیں ہو سکتا۔ اگر ہو بھی جائے۔ تو کوئی فائدہ نہیں ترک کرنا۔ بہتر ہے۔
- ۵۳ کچھ دن صبر کر۔ فال بہت اچھا ہے۔ پریشانی کی کوئی ضرورت نہیں۔
- ۵۴ خدا تعالیٰ کارساز ہے۔ ارادہ تمہارا اچھا ہے۔ کام بن جائے گا۔
- ۵۵ فال منع کرتا ہے۔ کام ہرگز نہ ہوگا۔
- ۵۶ یہ کام ہونے والا نہیں۔ کوشش فضول جائے گی۔
- ۵۷ محنت و مشقت کی اس قدر ضرورت نہیں۔ کام بن جائے گا۔
- ۵۸ چند دن صبر کرنے سے کام حسب دلخواہ ہوگا۔
- ۵۹ فال نیک ہے۔ مقصد پورا ہوگا۔ اطمینان رکھ۔
- ۶۰ اپنے ارادے سے باز آ جا کام ہرگز نہ ہوگا۔ ورنہ پریشانی اٹھائیگا۔
- ۶۱ اگرچہ تمہاری مراد پوری ہوگی۔ مگر بوجہ ہدایت فال کچھ دن صبر سے کام لے۔
- ۶۲ کام اچھا ہے۔ اس کے سرانجام ہونے میں کچھ وقفہ بھی ہے خاطر خواہ تسلی ہوگی۔
- ۶۳ فال مبارک۔ کام نیک اور اچھا ہے۔ پورا ہوگا۔ انشاء اللہ تعالیٰ۔
- ۶۴ کام اچھا نہیں ہے۔ ہرگز مت کرو۔ کوئی فائدہ نہ ہوگا۔
- ۶۵ تمہاری مراد پوری ہوگی۔ فال اچھا ہے۔
- ۶۶ تمہارا مقصد پورا ہوگا۔ یقین رکھ۔
- ۶۷ کام تو بن جائے گا۔ مگر ذرا صبر سے کام لینا پڑے گا۔ انجام اچھا ہے۔
- ۶۸ انجام اچھا ہے۔ جو کچھ تو چاہتا ہے۔ حاصل ہوگا۔ فال مبارک ہے۔
- ۶۹ کسی قسم کا دل میں دسواں ہرگز نہ کر۔ مقصد پورا ہوگا۔ انشاء اللہ تعالیٰ۔
- ۷۰ اگرچہ تمہارا کام ہو جائے گا لیکن اگر اس کام کو تو نہ کرے تو تیرے حق میں اچھا ہے خداوند کریم اس کام کے نہ کرنے پر خوش ہے۔ اس کا ترک کر دینا بہتر ہے۔

دوسرا فائدہ ملنا خاک کا استخراج و مختبر و صیغہ ہے

اول وضو کرو۔ اور تیلہ رو پیٹ کر سورہ الحمد شریف کو صدق دل سے پڑھو۔ اور جناب سرور کائنات صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی مدح پر فتوح کی فاتحہ دو اور نبیل کی آیت شریف پڑھ کر اپنی مراد کا دل میں خیال کرتے ہوئے آنکھ کو بند کر کے ذیل کے دائرہ میں انگشت شہادت رکھو آیت شریف یہ ہے۔

سُبْحَانَكَ لَا إِلَهَ إِلَّا مَا عَلَّمْتَنَا إِنَّكَ أَنْتَ الْعَلِيمُ الْحَكِيمُ۔
جس خانہ میں تمہاری انگلی پڑے۔ اس شکل کو احکامات کی تفصیل میں تلاش کر کے اس کے بالمقابل جو کچھ لکھا ہے پڑھو۔ مہی تمہارے سوال کا جواب ہے۔

دائرہ رمل برائے انگشت

۱	≡	۲	⋮	۳	⋮	۴	≡
۵	⋮	۶	⋮	۷	⋮	۸	≡
۹	⋮	۱۰	⋮	۱۱	⋮	۱۲	⋮
۱۳	⋮	۱۴	⋮	۱۵	⋮	۱۶	⋮

تفصیل احکامات

نمبر و شکل	احکام
۱۱	تہا فال نیک ہے۔ اگر ارادہ سفر ہے تو مشرق کی طرف جاؤ۔ بہتری ہوگی۔ اگر کسی اور کام ارادہ ہے۔ تو بیشک کر۔ انجام اچھا ہوگا اگر بیمار کے واسطے پوچھتا ہے تو اس کو سفر ہی تپ ہے تندرست ہو جائیگا اگر مال کی نسبت سوال ہے تو مشکل سے ملے گا اور جلدی خرچ ہو جائیگا
۲	فال اچھا ہے۔ اگر سفر کے متعلق سوال ہے تو سفر پیش نہ آئیگا مریض کا

۲۔ متعلق سوال ہے تو اس کے پیش میں کوئی بوجھ نہ رکھو۔ دیر کے بعد تندرست ہوگا۔ اگر مال کے متعلق پوچھتا ہے تو بہت جلد کی ہوگی تم کو مال ملے گا اور فائدہ ہوگا جیسے مال ختم ہوگا بہت سا رزق ملے گا۔ اگر کسی غائب کے متعلق سوال ہے۔ تو وہ سلامت ہے۔ اور جلد واپس آجائیگا

۳۔ اگر ارادہ سفر کا ہے۔ تو ایک جگہ سے دوسری جگہ جانا پڑے گا پریشانی ہوگی۔ مال کی بابت سوال ہے تو مال ہرگز نہ ملے گا عزیز و غار کے متعلق اگر سوال ہے تو وہ خیریت سے ہیں۔ مریض کی بابت اگر پوچھتا ہے تو اس کو بخارا ہے اور اسہال کی بیماری ہے۔ تکلیف اٹھا کر تندرست ہوگا فال اچھا نہیں ہے پریشانی میں مبتلا رہے گا۔ اگر بڑے خواب نظر آئے ہیں۔ ناپاک کی حالت میں عمر بسر ہوتی ہے۔ اور تو شخص رہتا ہے۔

۴۔ فال مناسب ہے۔ نہ اچھی نہ بری۔ ارادہ سفر کا ہے تو دیر بعد پورا ہوگا۔ دوست کی ملاقات کی آرزو ہے تو پوری ہوگی۔ کسی کی خیریت کا پتہ پوچھتا ہے تو جلدی خیریت کا خط آئیگا۔ والدین اور عہدہ کے متعلق خیریت ہے۔ فال ظاہر کرتی ہے کہ تم طیب ہو یا نجس یا شاعر اگر مریض کی بابت سوال ہے تو اس کو آسیب کا عارضہ ہے کسی نے اس پر جلد کر لیا ہے اس کی توبہ کرو۔ مریض کو پیٹ کی بیماری ہے۔

۵۔ فال اچھا ہے۔ مشتوق سےصال ہوگا۔ اگر سفر کرے گا تو بہتر ثابت ہوگا۔ شمال یا مغرب کی طرف جاؤ۔ اگر کسی طرف سے شخص کی امید ہے تو جلدی ملے گا اور اس کے متعلق سوال ہے تو جان کہ حاملہ ہے سچہ کو شادی کا شوق ہے اچھے خواب نظر آتے ہیں کسی کے متعلق بھی یقین رہتا ہے۔ اگر مریض کے متعلق سوال ہے تو جان کہ اس کو خفقان ہے امراض باوی کی شکایت ہے تندرست ہوگا۔

نال ہے جو کام کرے گا۔ اس پرے کا سفر کا ارادہ ہے۔ تو سفر پیش ہوگا۔ مگر مرکز والی ہے گی۔ اگر مریض کے متعلق سوال ہے تو سمجھ لے۔ پیٹ کی بیماریاں مبتلا ہے۔ اور کسی نے اس پر جادو بھی کیا ہے۔ اگر حاملہ کی بابت پوچھتا ہے تو معلوم ہوگا کہ خون حیض بستہ ہے یا پیٹ میں سختی ہے اگر غلام و لونڈی کا سوال ہے۔ تو وہ اچھے ہیں۔ غلام بداصل اور سیباہ فام ہے چھپک کے داغ اس کے چہرے پر ہیں۔ اگر مریض بچے کے متعلق پوچھتا ہے تو واضح ہوگا کہ اس کے چھپک نکل آتی ہے لڑکے متعلق پوچھتے۔ تو جان کہ ظاہر ہو جائے گا۔ اکثر تو خواب دیکھتا ہے اور ڈرتا ہے تو تیرا دل غمگین ہوتا ہے۔

نال بری ہے۔ سفر کا ارادہ منسلک سے پورا ہوگا۔ اور کوئی نائدہ بھی نہ ہوگا مگر خواہ کا تقاضا بدستور رہیگا۔ تمہارا دوست غائب ہو گیا ہے۔ تمہارے مال کا چور سیباہ رنگ کا ہے۔ اور عورت ہے۔ مریض ندرست نہیں ہو سکتا۔ اگر ندرست ہو بھی گیا۔ تو سخت بیماری جھپٹی کر ندرست ہوگا۔ علاوہ انہی کسی نے جادو بھی کیا ہوا ہے اگر بیوی کے متعلق سوال ہے تو وہ بہت بری ہے اور شریک حال درست بھی دغا باز ہے۔ اگر شادی کا سوال ہے تو شادی ہو جائیگی اگر روزگار کا سوال ہے تو لیگا۔ سیباہ رنگ کی چیزوں کا صدقہ دے۔

نال برا ہے۔ سفر کا ارادہ پورا ہوگا۔ تو اکثر غم و غصہ کھاتا ہے۔ دل میں ڈرا و خوف ہے۔ بیوی کے مال سے تجھے کچھ لیکھا۔ وراثت کا مال بھی ہاتھ آئے گا۔ مریض کی بابت سوال ہے۔ تو اس کو اسہال کی بیماری ہے۔ پیٹ سے خون گزرتا ہے یا اس میں پھٹلا ہے۔ اس کی سورت کا اندیشہ ہے۔ کسی عضو میں درد ہے۔ برے خواب نظر آتے ہیں۔ خواب میں در معلوم ہوتا ہے۔ سرخ رنگ کی چیزوں کا صدقہ دے۔ اور چیلوں کو گوشت کھلاؤ۔ سختی کے ۲۸ دن اور یہی

نال اچھی ہے۔ اگر سفر کا ارادہ ہے۔ تو سفر درمیش ہوگا۔ شمال کی طرف ہانا

بہتر ہے۔ ہر طرح کی بہتری و سلامتی شامل حال ہے۔ اگر علم حاصل کرنا ہے۔ تو علم حاصل ہوگا۔ اگر شادی کا سوال ہے۔ تو جلدی شادی ہوگی۔ اگر مال کا سوال ہے تو مال مشکل سے لیکھا۔ اور جلدی خرچ ہو جائیگا۔ اگر مریض کا سوال ہے تو بیمار کی حالت نازک ہے۔ اس کو لمبی مرض ہے۔ اگر حاملہ کا سوال ہے۔ تو اس کا خون حیض بندھا ہوا ہے اور حاملہ نہیں ہے۔ مریض کے واسطے سفید چیزوں کا صدقہ دے۔ ضروری ہے۔ مثلاً سفید کپڑا چاول کھیر و شیر ذر دس دن سختی کے اور یہی۔

نال نیک ہے۔ سفر کا ارادہ ہے۔ تو شرقی کی طرف جانا نائدہ مند ہوگا۔ اگر بادشاہ یا خاکم کے پاس جانا ہے۔ تو جانتا کام اچھے ہوں گے والدین کا مال اچھا ہے۔ مریض تب صفا دی میں مبتلا ہے۔ ندرست ہو جائے گا۔ اگر درد و طائف کا خیال ہے۔ تو عمل کر۔ نائدہ حاصل ہوگا۔ اگر روزگار چاہتا ہے تو جلدی ملے گا۔

نال اچھی ہے۔ سفر نہیں ہوگا۔ دوست سے ملاقات کی تمنا برائے گی۔ حاملہ کو حمل تو ہے۔ مگر لڑکا نہیں ہوگا۔ مریض امراض لمبی اور باجی کا شکار ہے۔ پیٹ میں درد بھی ہے۔ دیر سے نایت ہوگا۔ تمہارے دل میں خفا و امیدیں معلوم ہوتی ہیں۔ خدا پوری کرے گا۔ اگر مال جمع کرنے کی خواہش ہے تو مال جمع ہوگا۔ امید پوری ہوگی۔

نہایت بری نال ہے بے اختیارانہ مشرق کا سفر ہوگا۔ مگر کوئی نائدہ نہ ہوگا کسی قیدی کی رہائی کا سوال ہے تو رہا نہیں ہو سکتا۔ دشمن تاک میں ہیں۔ دوستوں سے سے کوئی نائدہ نہیں ہوگا۔ اگر ہو گیا تو عارضی محبت ہوگی پھر ہمایہ ہو جائیگا۔ منگل اور پینچہ کو کالی چیزوں کا صدقہ دے۔ کسی عورت سے جماع کا اتفاق ہوگا۔ بچہ کو برے برے خواب نظر آتے ہیں۔ ہر وقت ناپاک حالت میں رہتا ہے۔ نفسی کی شکایت ہے۔ اکیس دن بہت سخت ہیں۔ صدقہ دے۔

نال بری ہے۔ سفر کا ارادہ ہے تو سفر درمیش آئیگا۔ مگر نائدہ مند ہوگا۔ مریض کو اسہال کا عارضہ ہے اور پھوٹا بھی ہے۔ جراح اس میں کمتر لگائیگا۔ معلوم ہوتا ہے

کہ تیرا دل مضطرب ہے۔ مشتوق سے محبت بہت ہے۔ کسی کام میں محنت سخت کر رہا ہے۔ حالانکہ تیری معیضی کی عمر ہے۔ بلغمی اور نسا خون کے امراض میں تو مبتلا ہے۔ پندرہ دن تجھ پر سخت ہیں۔ سرخ رنگ کی چیزیں صدقہ کر مال جمع کرنے کا ارادہ ہے۔ تو مال جمع ہو گا۔ تھارے مزاج میں غصہ بہت ہے۔ دروازے لڑنے مرنے پر نیا رہو جاتے ہو۔ فوجی ملازمت کی کوشش کر مل جائے گی۔

۱۴- فال بہت نیک ہے۔ سفر ہرگز نہ پیش آئیگا۔ مریض کو بیٹ کی باری ہے۔ دیر میں تندرست ہو گا۔ حامد کو حمل ہو گا۔ مگر غالباً لڑکی پیدا ہو گی۔ مشتوق کا وصال میسر ہو گا۔ مال بھی ملیگا۔ جمع بھی ہو گا۔ کسی خبر کے لئے بیقراری ہے۔ تو خبر بھی ملے گی۔ تمام آرزوئیں پوری ہوں گی۔

۱۵- فال تو اچھی ہے۔ سفر کا ارادہ تو سفر پیش آئیگا اور فائدہ بھی ہو گا۔ اگر محبوب کا سوال ہے تو اس کا وصل میسر ہو گا۔ کسی کے خط کا انتظار ہے۔ تو جلد آئیگا۔ علم حاصل کرنے کا ارادہ ہے تو علم حاصل ہو گا۔ مریض کو آسیب ہے یا کسی نے جادو کر دیا ہے تو بہت مصیبت اٹھا کر تندرست ہو گا۔ بدھ کے دن پھیلیوں کو دریا میں چھوڑ کر صدقہ کر۔ اور سات قسم کے اناج محتاجوں میں تقسیم کر۔ روزگار کا سوال ہے تو تیری درخواست منظور ہو گی۔ اور سب کام خاطر خواہ درست ہوں گے۔

۱۶- فال تو اچھی ہے۔ سفر کا ارادہ ہے تو شمال کی طرف جاد فائدہ ہو گا۔ اگر مریض کی نسبت سوال ہے۔ تو اس کو مرض سردی کا ہے۔ اور بلغمی امراض میں دیر سے شفا پائیگا۔ سفید رنگ کی چیزیں صدقہ کر۔ سب کام اچھے ہوں گے۔ آپ بازی یا قاصد کی کام تیرے لئے سے مفید ہے۔ مال حاصل ہونے کے لئے اگر فال دیکھتا ہے تو وقت پر ملے گا۔ مگر بہت جلد ختم ہو جائے گا۔ آمدنی کم اور خرچ زیادہ ہو گا۔ اگر وصال مشتوق کی خواہش ہے۔ تو پوری ہو گی۔ اگر نذر دیر سے اگر کوئی تمہارے پاس سے جانا چاہتا ہے۔ تو چلا جائے گا۔ "کاییدہ الغیب اکادھو"

اصلی مکمل مقبول درزی خانہ بالقصور

رہبر درزیاں، گھر کا درزی، اس کتاب میں نہایت خوبی سے جدید فیشن کی کٹائی، اپکن، تنکائی کوٹ، بیڈی کوٹ، جیمپر، واسکٹ پتلون وغیرہ بالتصویر مکمل کر کے بے ہمت معلومات ہم پہنچانے کی کوشش کی گئی ہے خانہ فاروقیوں اور درزیوں کے لئے ناباب تحفہ، کتابت عمدہ

قیمت - / روپے علاوہ خرچہ ڈاک

کمپوزنگ گائیڈ انجکشن گائیڈ بالقصور

ڈاکٹروں کے تجویز کردہ نسخہ جلد بنانے والے کمپوزنگ کے لئے ہم نے بڑی محنت سے یہ کتاب شائع کی ہے جس سے وہ اپنے فن میں پوری رہنمائی حاصل کر سکتے ہیں۔ اس میں امراض کی تشخیص اور علاج کے اصول بتائے گئے ہیں قیمت روپے علاوہ خرچہ ڈاک

ملنے کا پتہ

حمید بیک ڈپو۔ نو لکھا بازار۔ لاہور۔

اعمال قرآنی

مولانا اشرف علی تھانوی کی زندہ جادید تصنیف ہے۔ قرآن پاک کے ایسے ایسے تعویذات و عملیات دیتے گئے ہیں جن پر عمل کرنے سے آپ کی ہر خواہش پوری ہو سکتی ہے۔ کاروبار میں برکت محبوب کا ملنا، اولاد نرسہ، دشمن زیر غرض ہر خواہش پوری ہو گی، عمدہ کتابت قیمت مجلد روپے

کشف المحجوب اردو

یہ کتاب جس کا فارسی سے اردو میں ترجمہ کیا گیا ہے، مشہور زمانہ حضرت علامہ شیخ علی ہجویری یعنی داتا صاحب رحمۃ اللہ علیہ کی بے مثال تصنیف ہے اس میں انہوں نے راہ تصوف، مقامات تصوف وغیرہ پر بہت اچھے طریقہ پر بیان ہے عمدہ کتابت۔ قیمت مجلد روپے

مقبول کلید باغبانی باتصور

رہنمائے کاشتکاری، اس کتاب میں باغبانی کرنے کا ممکن طریقہ نہایت آسان زبان میں سمجھایا گیا ہے۔ باغبانی یا باغیچے کی کاشت، اس کی دیگر مجال اور پرورش و پرداخت کے بہترین گرجیے اس کتاب میں ملیں گے۔ اور کہیں نہیں ملیں گے عمدہ کتب، دیدہ زیب طباعت

قیمتے ————— روپے

مقبول صابن سازی بالقو

اس کتاب کو صابن کے ایک اعلیٰ درجہ کے بہرے نہایت محنت سے مرتب کیا ہے۔ اس میں ہر قسم کے صابن، یعنی لائف بوائے، سن لائٹ، کس رکسونا، پیترسو، کاربالک سوپ، دیگر دلی و دلائی ہر قسم کے صابنوں کے فارمولے درج ہیں۔

قیمتے ————— روپے

مقبول شاہی دسترخوان

دندگی کا مزہ نہیں آتا جب تک دسترخوان پر پُر لطف کھانے نہ ہوں، اس کتاب میں ۲۲۳ قسم کے دلائی و دلی کھانے پکانے کے آسان طریقے درج ہیں۔ ناواقف مرد اور عورتیں اس کی مدد سے حقوڑے ہی عمدہ لایز کھانے پکانے میں ماہر بن سکتے ہیں اس کتاب کا ہر گھر میں ہونا ضروری ہے۔ یاد چوں اور غنا دار عورتوں کے لئے لاجواب تحفہ عمدہ کتابت

قیمتے ————— روپے

سوانح میاں حضرت سلطان باہو

یہ کتاب حضرت سلطان باہو کے حالات طبعیات پر مشتمل ہے۔ آپ کی زندگی کے ہر پہلو پر اس کتاب میں روشنی ڈالی گئی ہے اور یہ کتاب ہر مسلمان کے لئے راہ ہدایت اور نجات کا ذریعہ بن گئی ہر شخص کو اس کتاب کا مطالعہ کرنا چاہیے

قیمتے ————— روپے

بہشتی زیور

حضرت مولانا اشرف علی صاحب حقانوی کی یہ ایک مشہور و معروف تصنیف ہے جس کا ہر گھر میں موجود ہونا لازمی اور ضروری ہے۔ اپنی بہت بیٹیوں کو دینے اور پڑھانے کے لئے یہ ایک بہترین کتاب ہے۔ مکمل کیا رہ جسے عمدہ کتابت

قیمتے ————— روپے

رہنمائے جوانی

نفسیات اور طب جہانی کے متعلق ایک بہترین کتاب ہے۔ طبی دیکارے کا لچ لاہور کے پروفیسر سابق ریسرچ سکالر، مسکو ٹری امتحانات آل انڈیا ایور ویدک برائے پنجاب، پنجاب یونیورسٹی کے سابق طبیب کی جن طبیب کے موضوع پر بہترین کتاب، احرف شادی شدہ نوجوان طلب کریں۔

قیمتے ————— روپے

مجموعہ گنجینہ وظائف عملیہ

اگر آپ بے روزگار ہوں یا کسی مشورے میں گرفتار ہوں تو اس کتاب کا مطالعہ اس کا ہر عمل اور وظیفہ ہر مشکل کا تیر علاج ہے اور بار بار کا آزمودہ ہے اور تعویذات پر ایسی کتاب آج تک میں نہیں آئی کئی لوگ اس سے فائدہ کراپنی مشکلات پر قابو پا چکے ہیں

قیمتے ————— روپے

مقبول روزگار

اگر آپ نہایت آرام کے ساتھ پانچ سو روپیہ ماہوار کمانا چاہتے ہیں تو اس میں سے کوئی سا ہنر سیکھ لیجئے۔ یہ مفید ہونے سے چند ایک ملاحظہ کریں۔ ساری، قدرتی اور مصنوعی خوشبو، خوشبودار جل بنانا، تیلوں کو صاف کرنا بنانے کے مرکبات، روشن، گہرے، عطریات و سینٹ، غارے، کریم

قیمتے ————— روپے

حمید بک ڈپو نوکھ بازار لاہور

حمید بک ڈپو نوکھ بازار لاہور

